

LES EDITIONS BARRE DAYEZ

Partie 2

V VARIETES ET ANOMALIES

A Numérotations

B Formats

C Editions

D Variétés sur carte postale

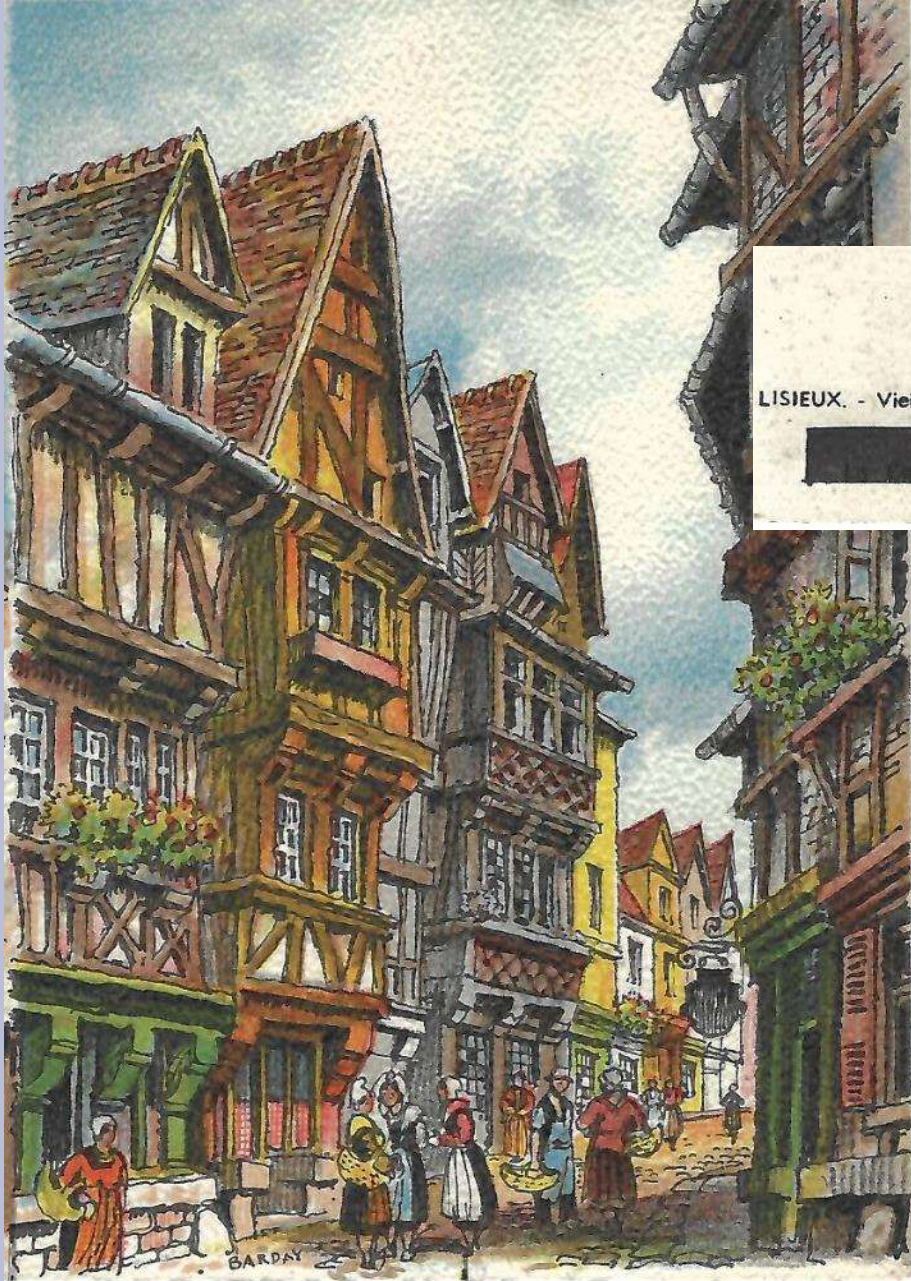
VI QUELQUES SERIES DE C.P MECONNUES

V VARIETES ET ANOMALIES

A NUMEROTATIONS

Les cartes postales BARRE DAYEZ sont éditées en planche de 25. Les autres éditeurs utilisent des planches de 8 parfois des planches de 9. La constitution de

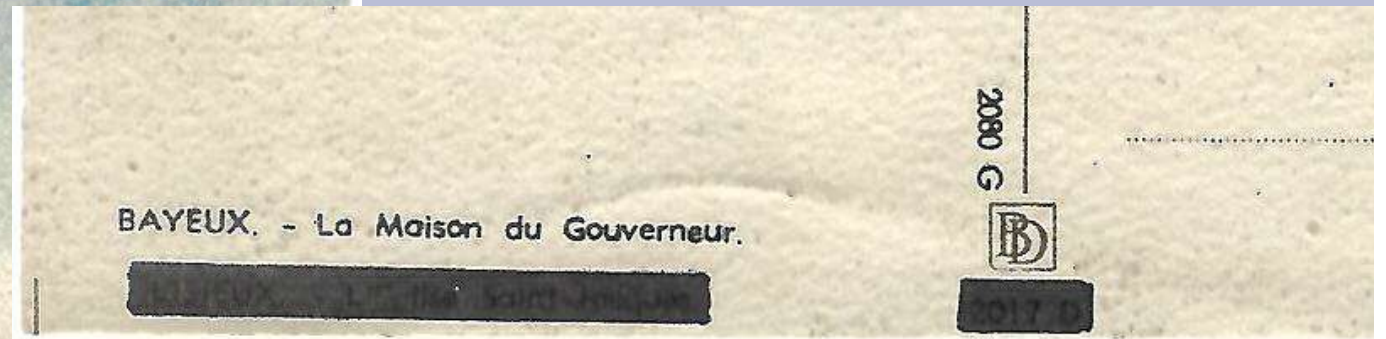
planches de 25 entraîne de nombreuses erreurs dans la numérotation de ces cartes postales. Ces planches qui peuvent concerner plusieurs séries, avec des compléments des cartes postales les mieux vendues. Parfois c'est le numéro complet qui n'est pas mentionné, d'autres fois c'est la lettre référence de la carte postale dans la série qui manque.



LISIEUX. - Vieilles Maisons de la Rue aux Fèvres.

2017 C





B Formats.

Le changement de format de 9 x 14 cm en 9,5 x 15 intervient en 1938/1939. A partir de cette date toutes les éditions sont en 9,5 x 15 à part quelques émissions particulières (cartes doubles, publicités). La véritable question à se poser est :

- Pourquoi la majorité des C.P éditées en 9 x 14 se retrouvent dans les séries 3000. Question qui restera sans réponse, certainement un des mystères du classement de la maison BARRE & DAYEZ. Les C.P les plus anciennes portent les numéros de classement les plus grands.

C Editions

Des séries sont rééditées avec certaines vues identiques mais sous des enregistrements différents. C'est le moment de se poser une deuxième question :

- Comment se fait-il que le plus grand nombre d'éditions s'effectuent pendant la 2ème Guerre Mondiale et à la fin de celle-ci alors qu'il y avait pénurie de papier et de produits chimiques (couleurs).

D Variétés sur C.P

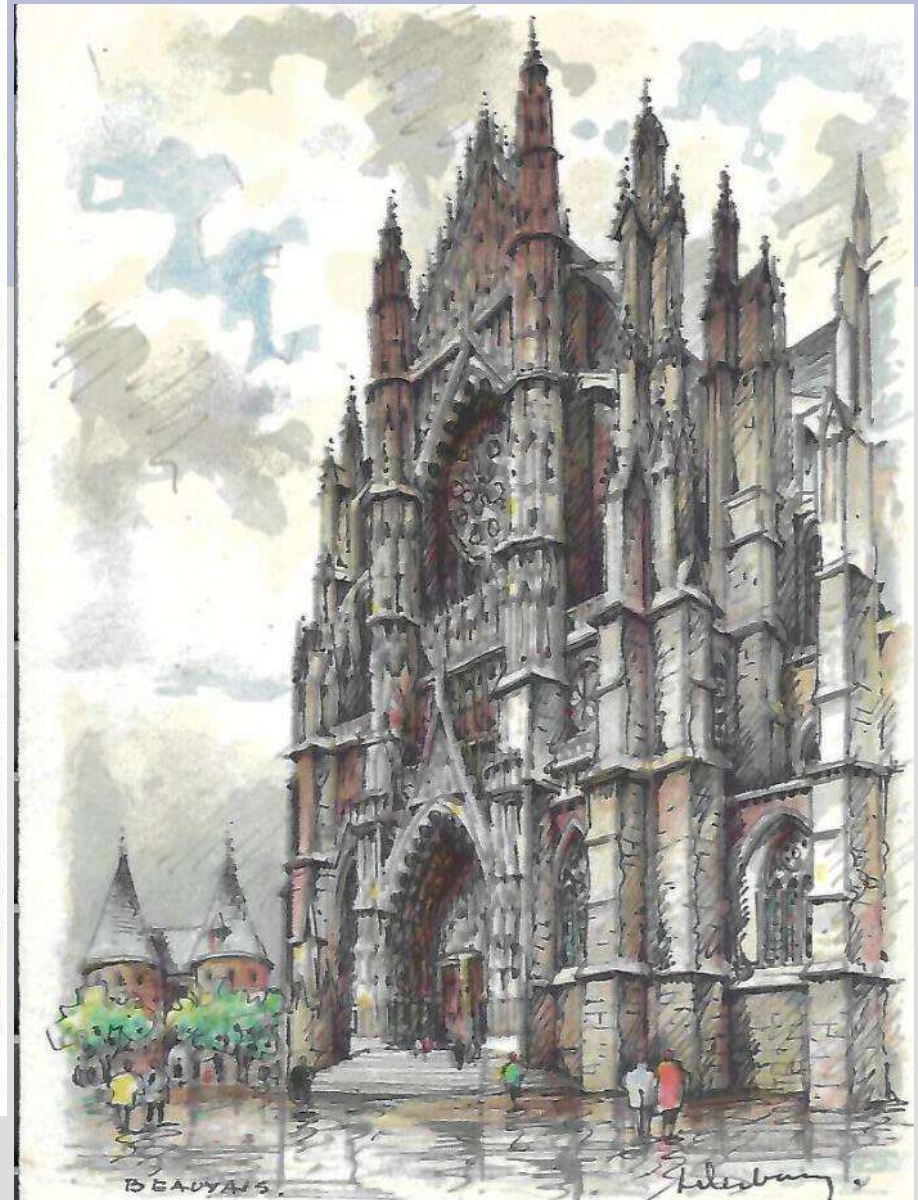
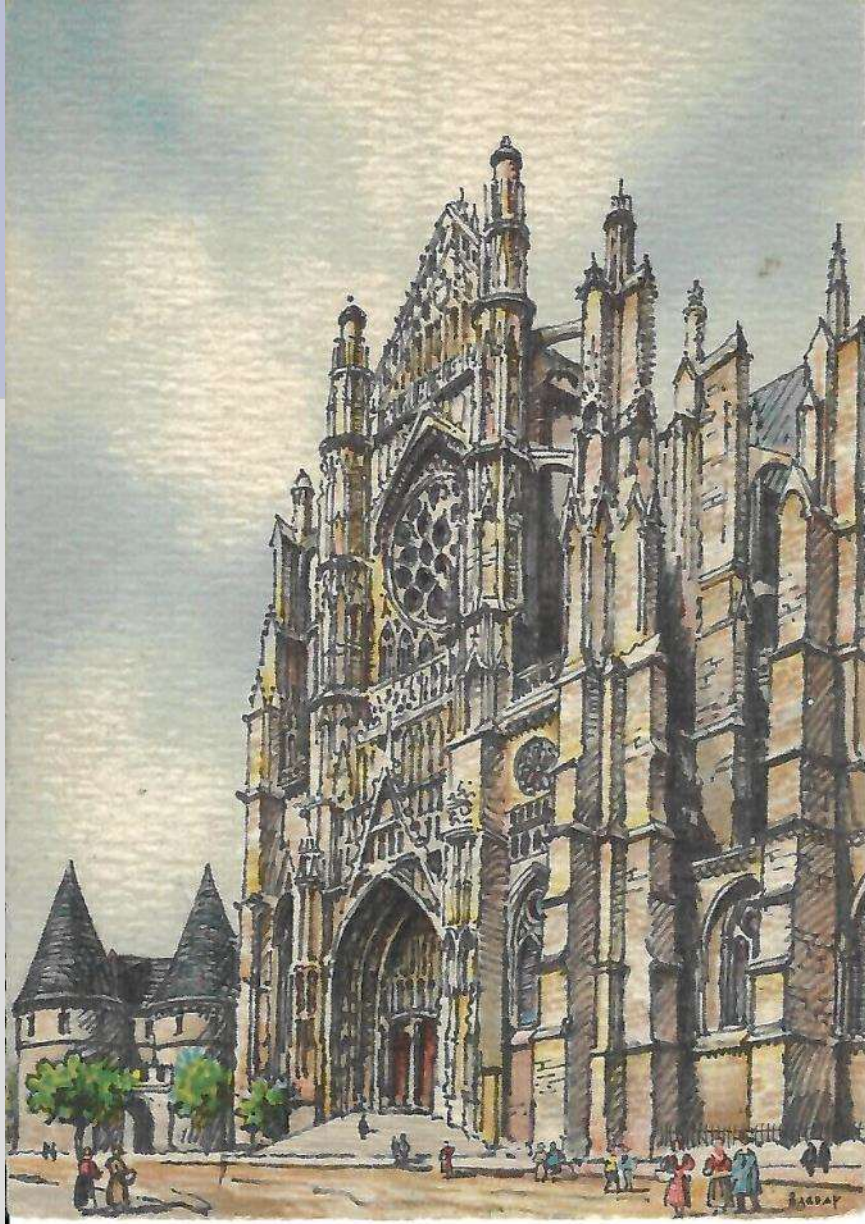
Ces variétés dépendent bien entendu de tirages différents. Par variété nous ne traiterons pas des problèmes de découpes, ni des fautes d'orthographe ou de grammaire..... mais uniquement des reproductions de la gravure et des couleurs.

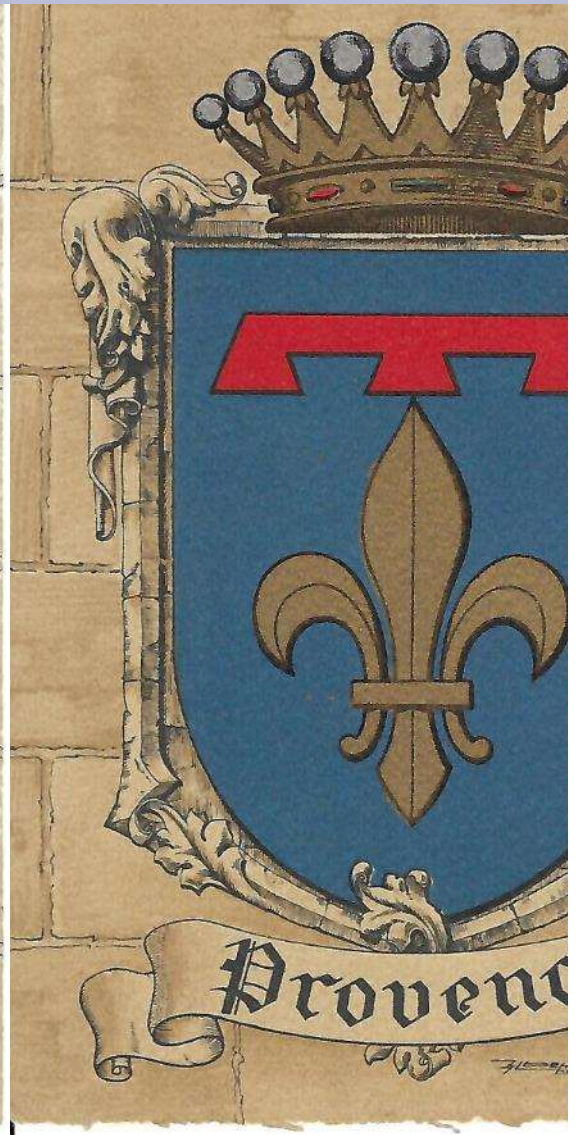
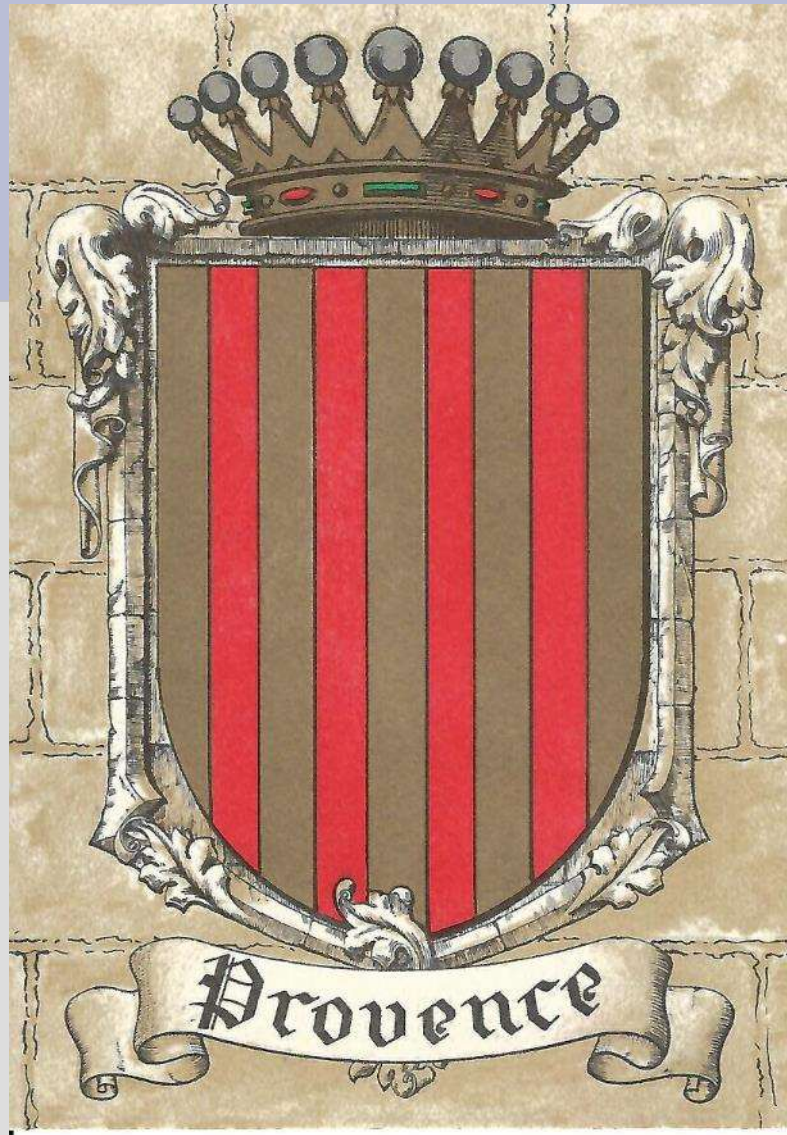


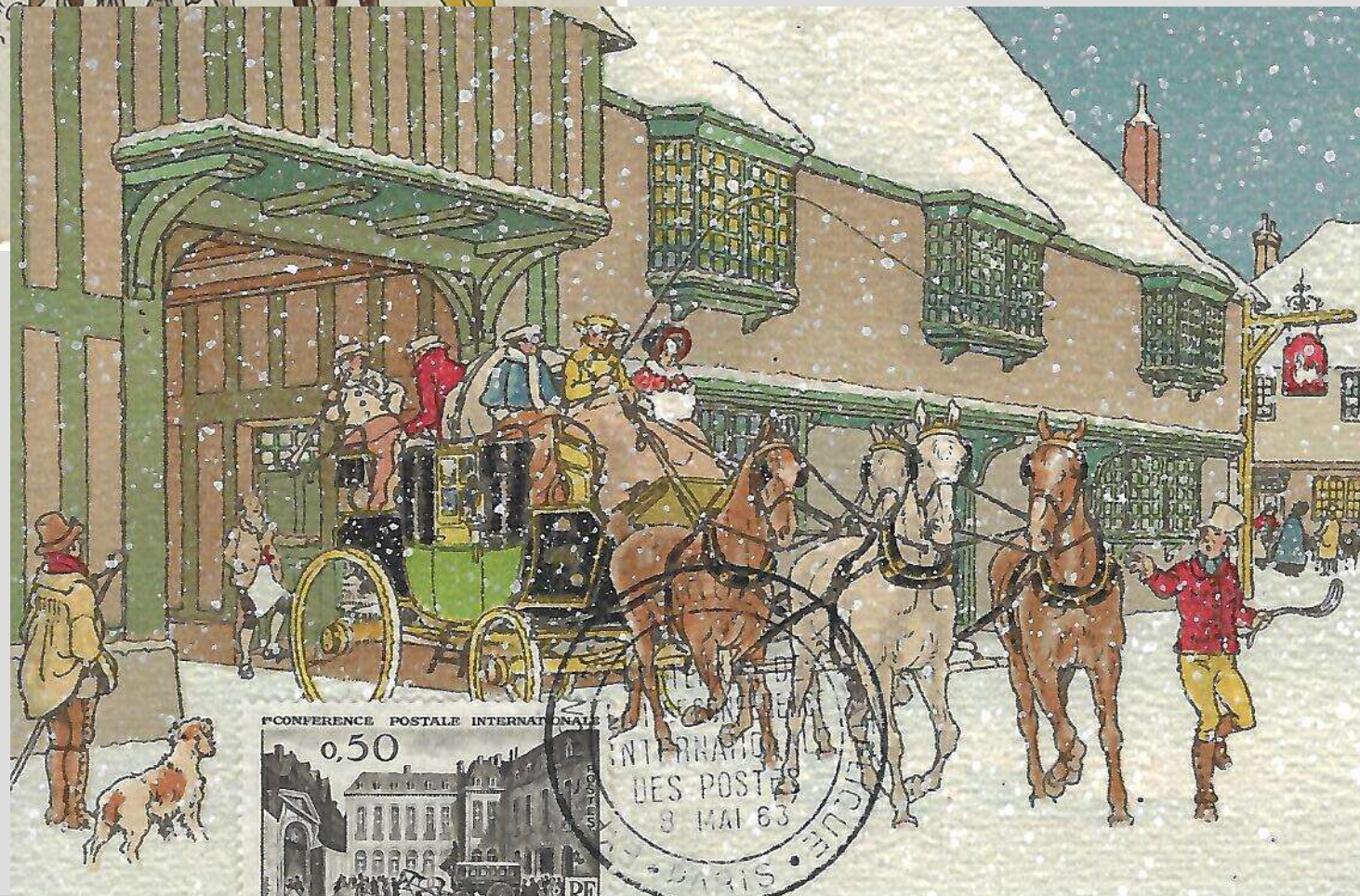
BEAUVAIS - Le Palais de Justice



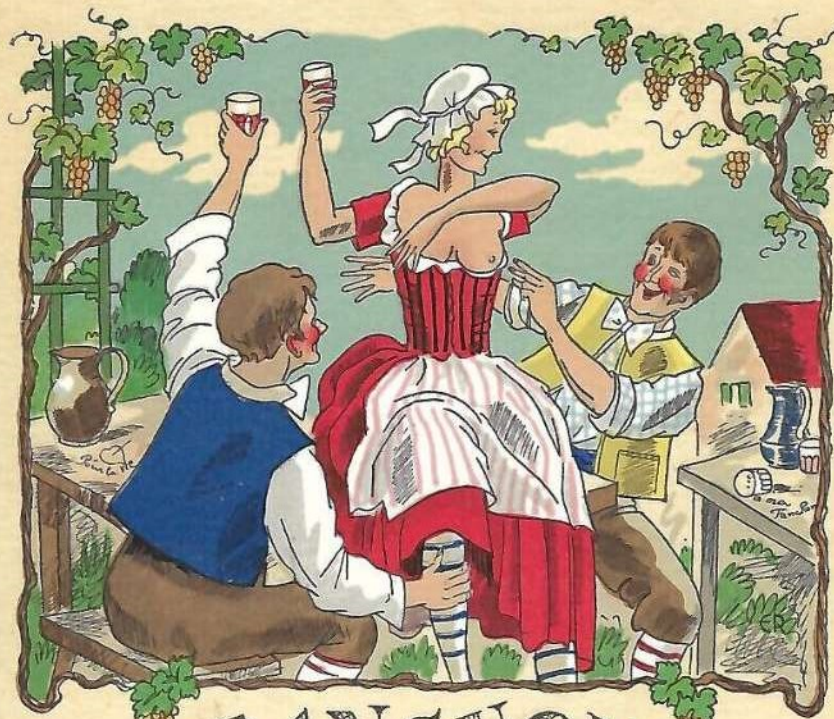
2047 C











FANCHON



FANCHON



Fanchon parfois devient cruelle
C'est quand on lui parle d'amour.
Mais moi je ne lui fais la cour
Que pour me griser avec elle.



Un jour le copain la Grenade
Fourra la main dans son corset.
Elle riposta d'un soufflet
Sur le museau du camarade.



Fanchon parfois devient cruelle
C'est quand on lui parle d'amour.
Mais moi je ne lui fais la cour
Que pour me griser avec elle.



Un jour le copain la Grenade
Fourra la main dans son corset
Elle riposta d'un soufflet
Sur le museau du camarade.



1170 D

1170 D



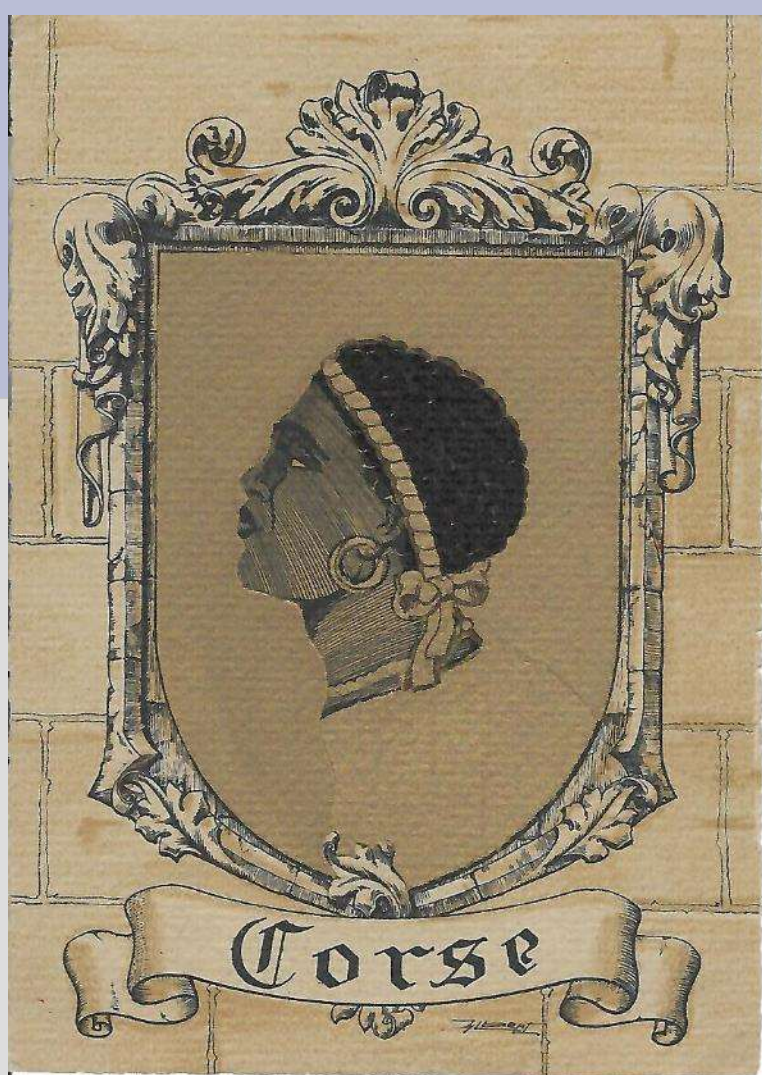




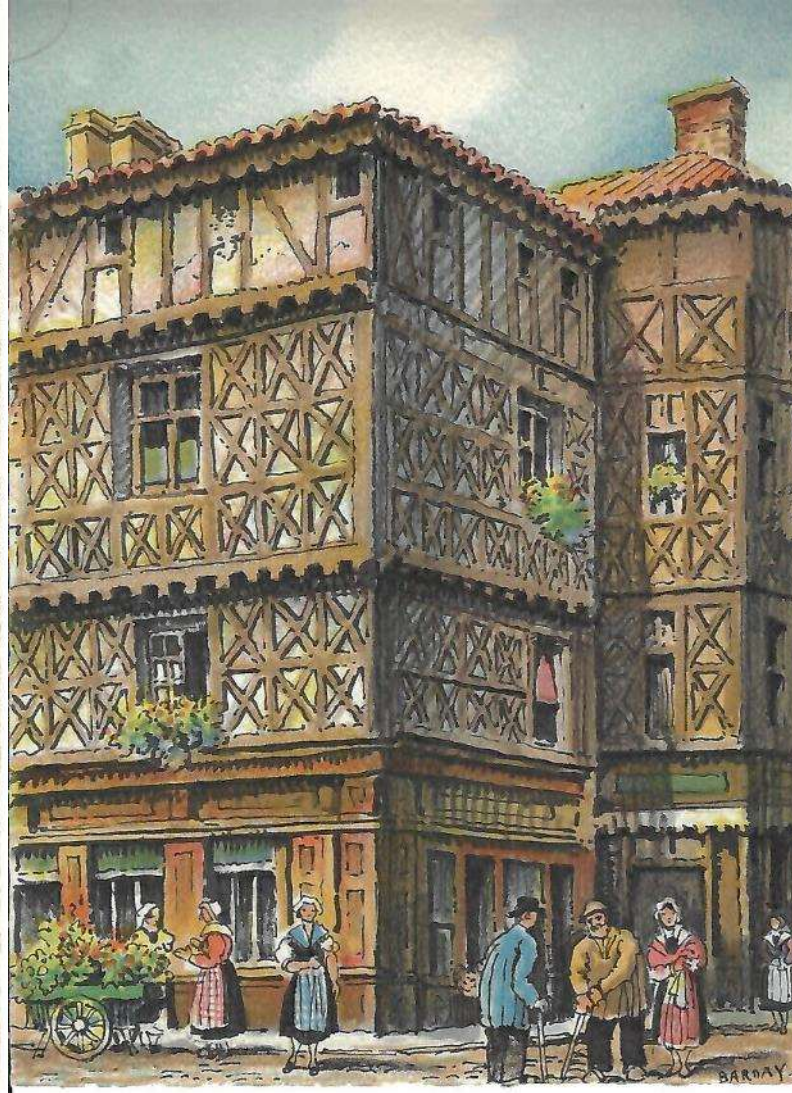
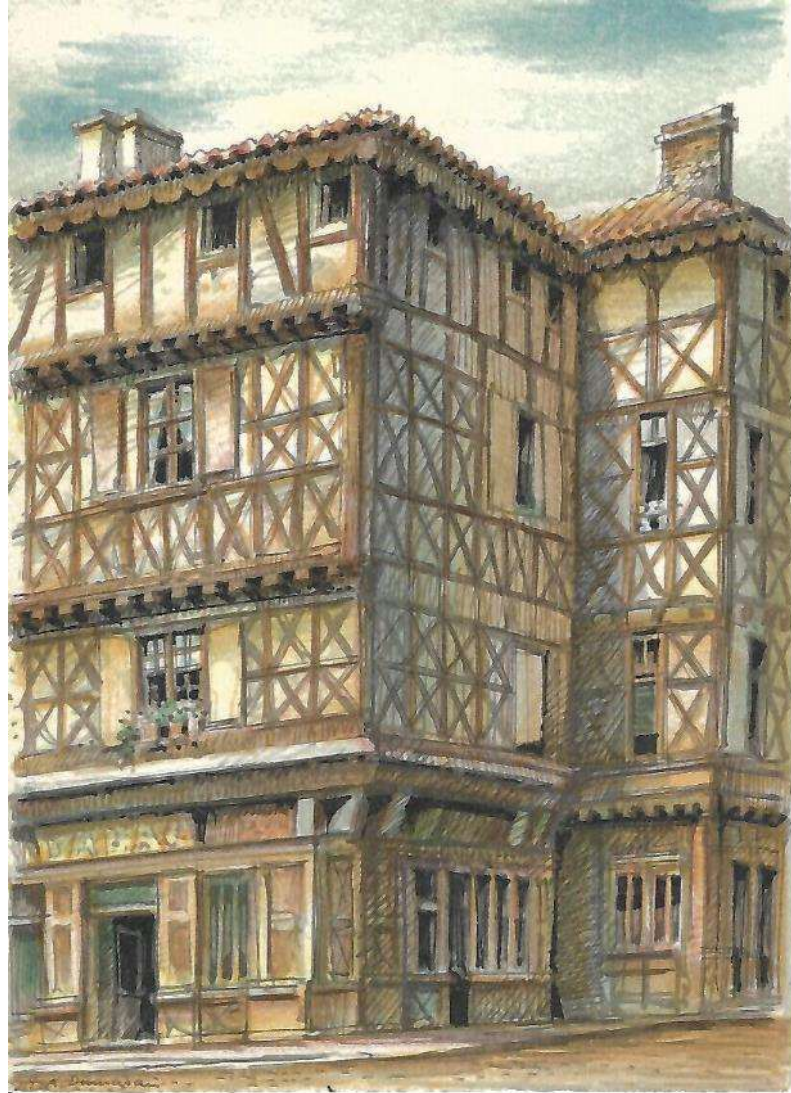
1184 U



1184 R



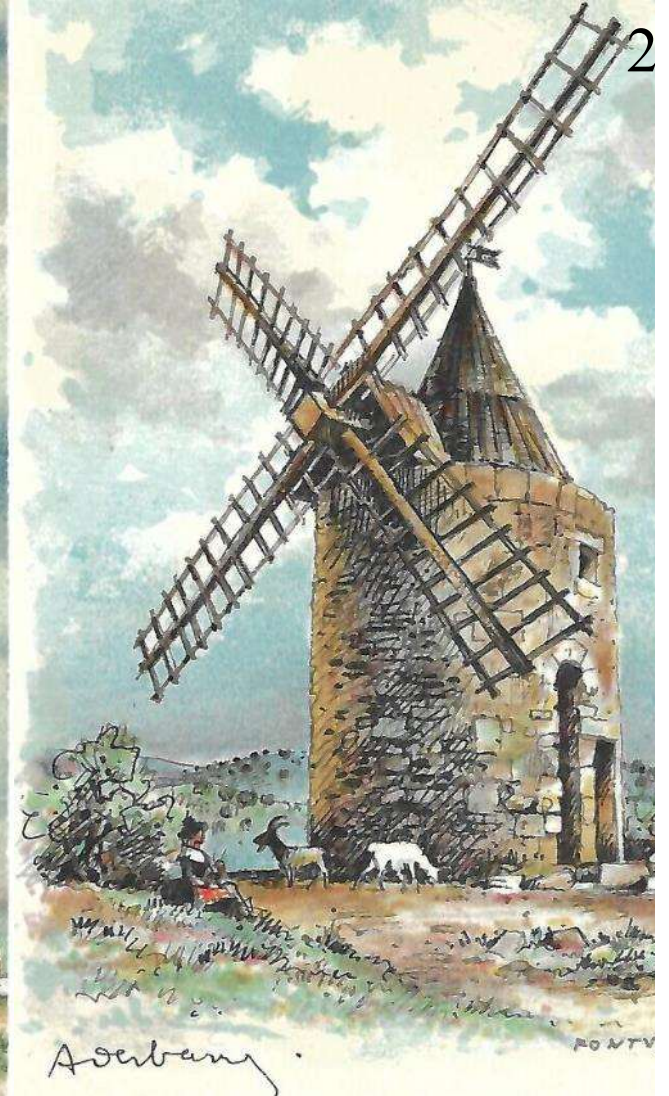
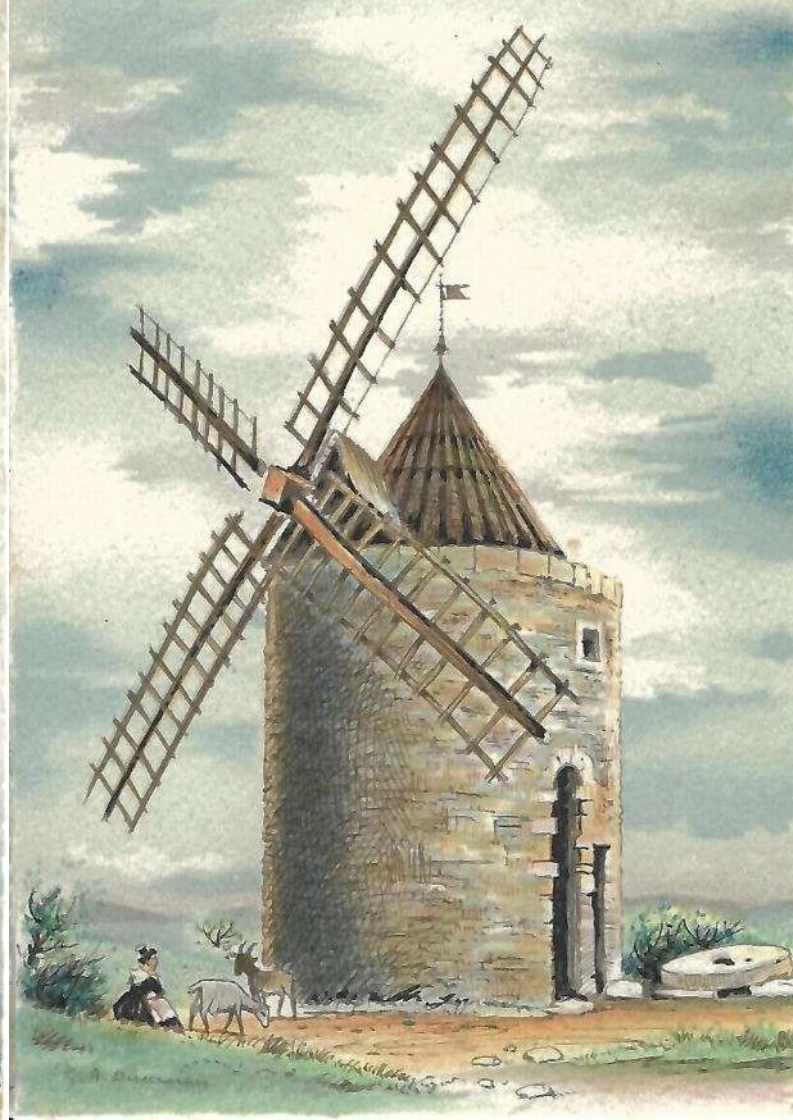
1295 Z



AGEN - Rue Voltaire - Vieilles Maisons.



2113 F

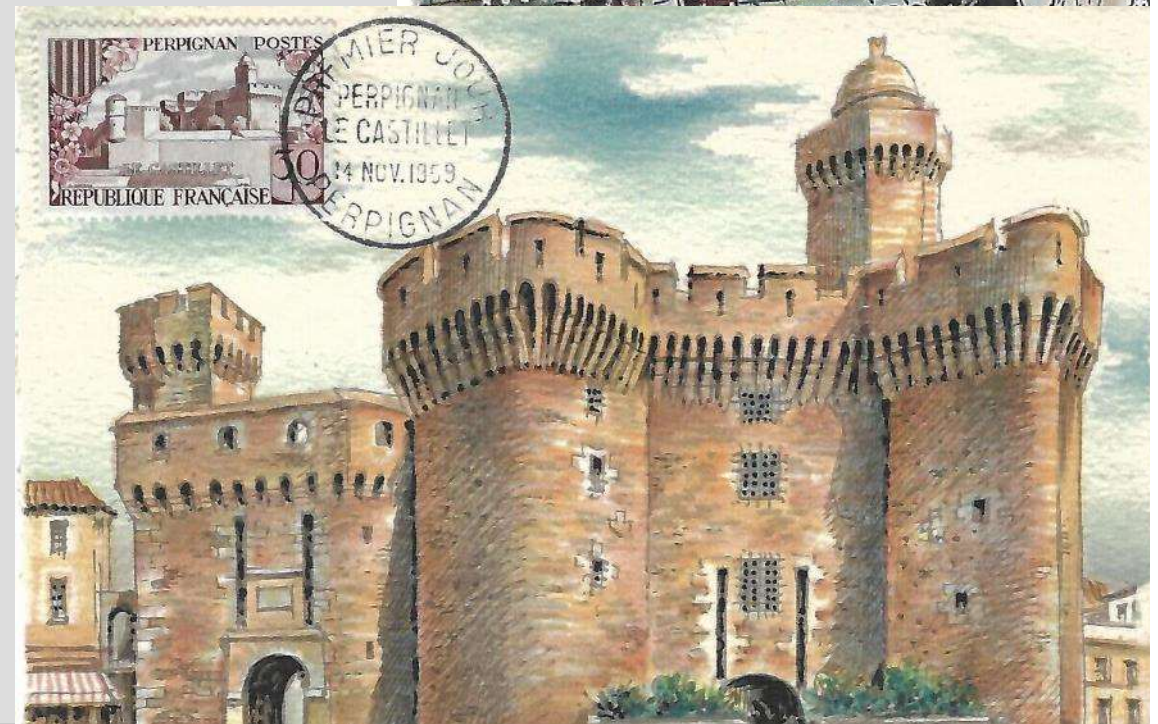
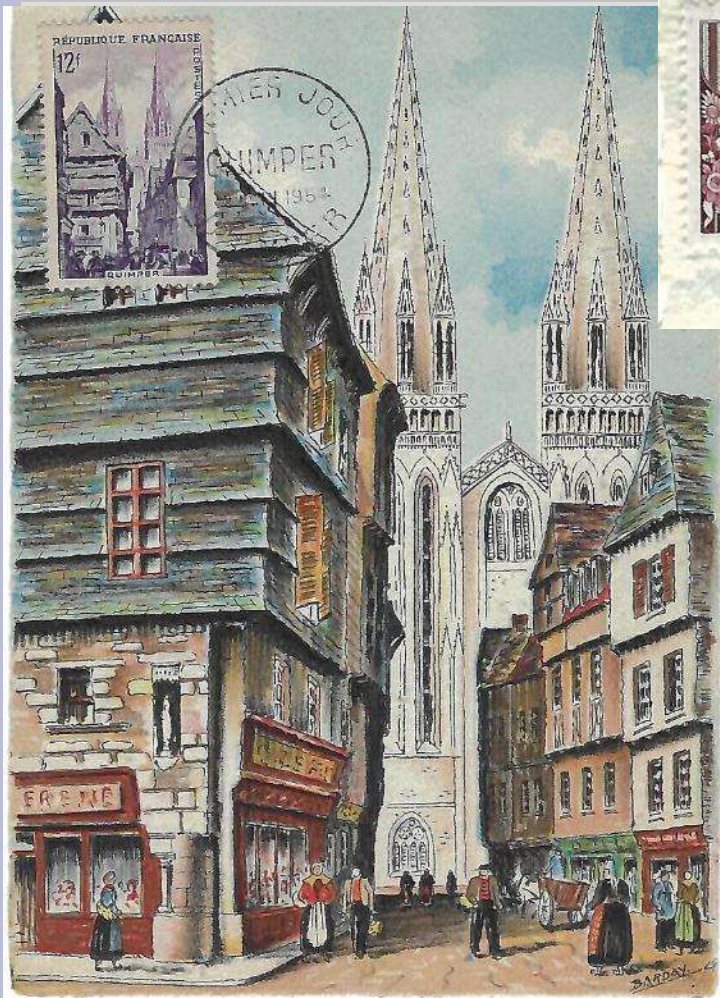


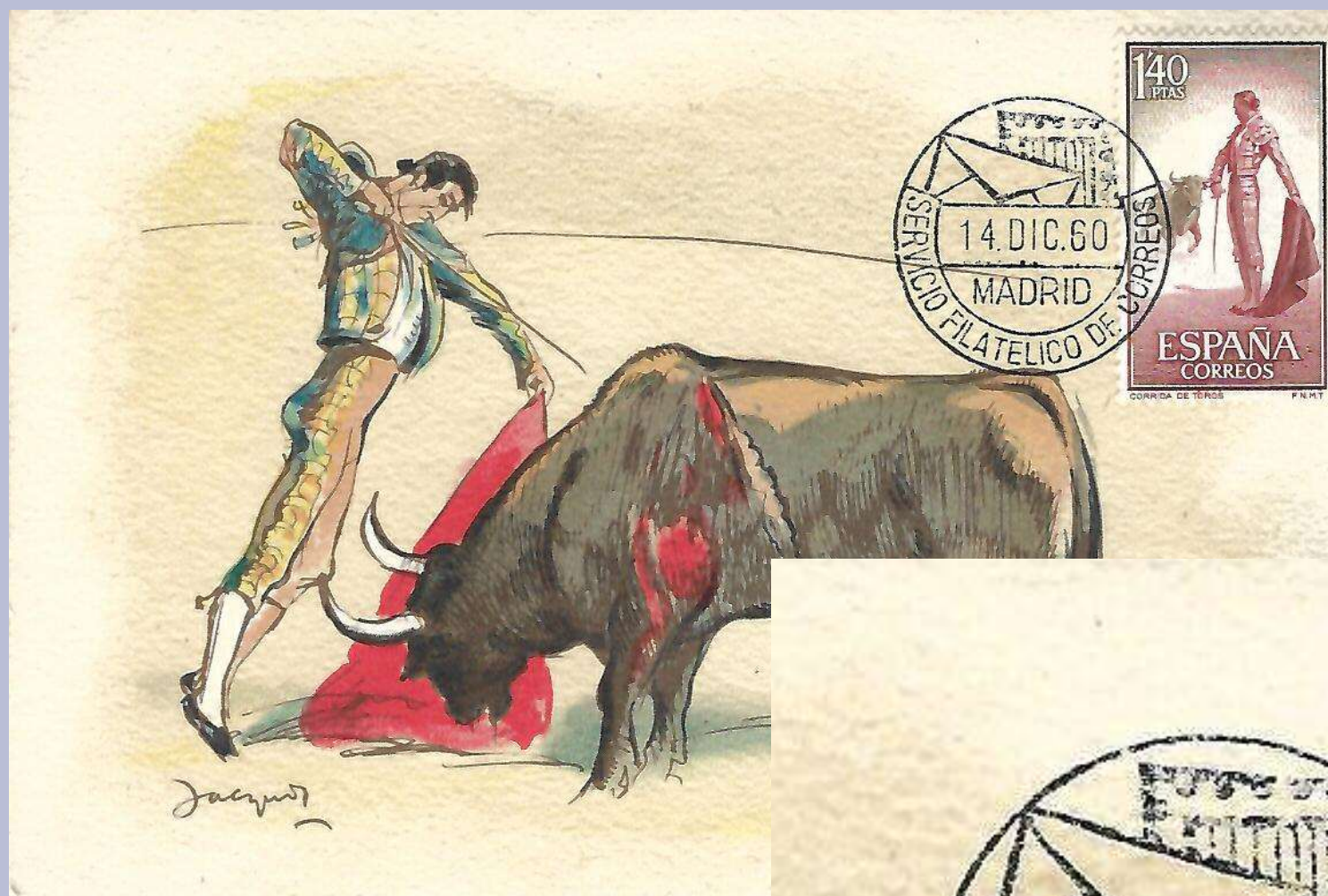
FONTVIEILLE - Environs d'Arles
Le Moulin de Daudet



2149 R

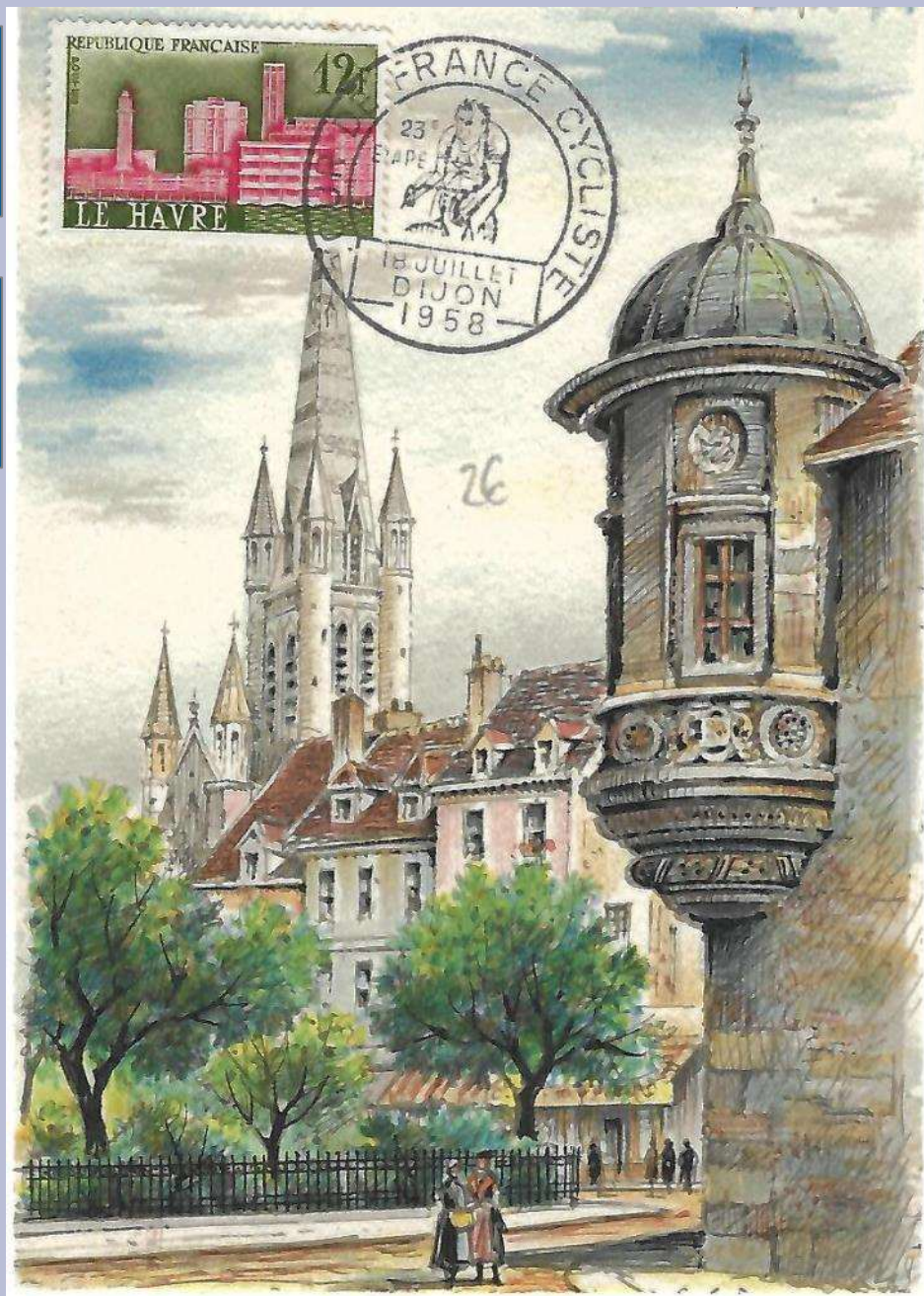
Les C.P BARRE DAYEZ sont rentrées dans de nombreuses collections maximaphiles avec les séries villes et monuments, blasons, sujets divers.....

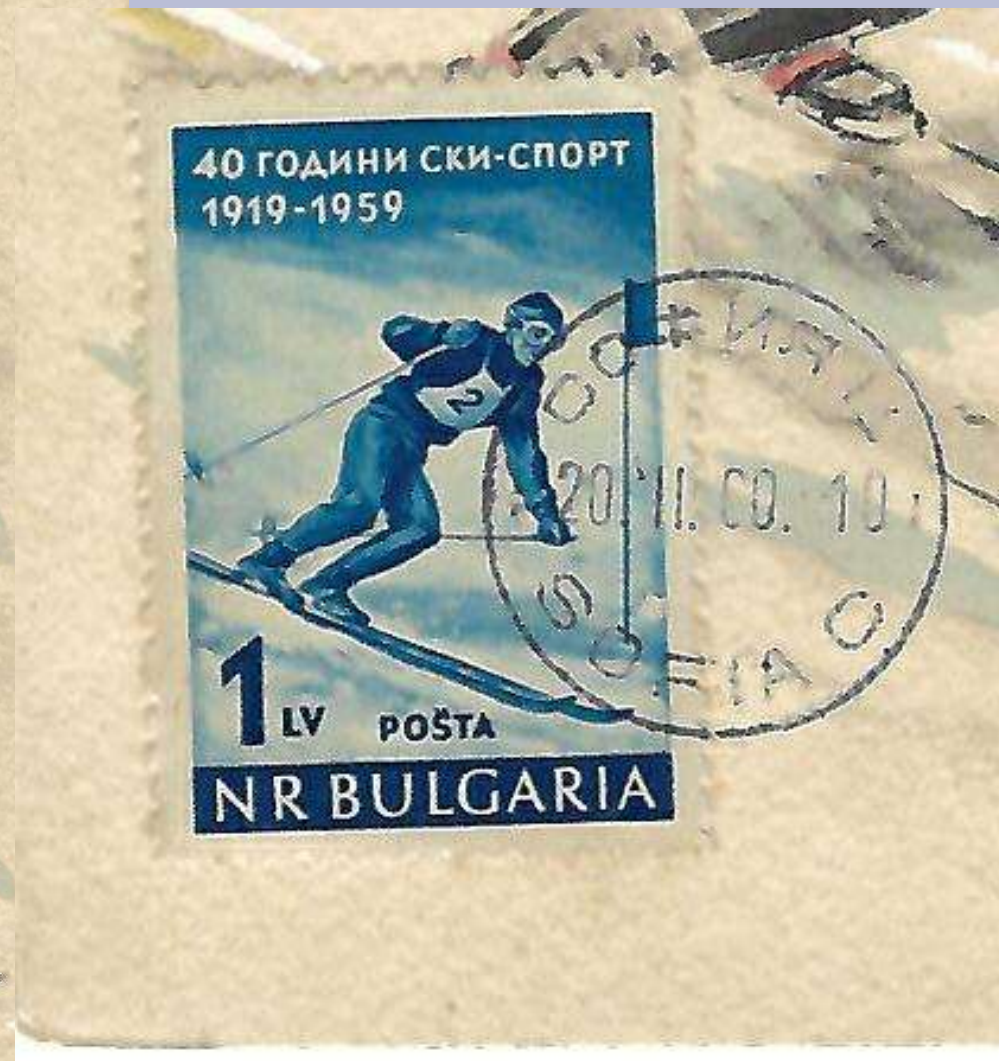




Quelques cachets temporaires

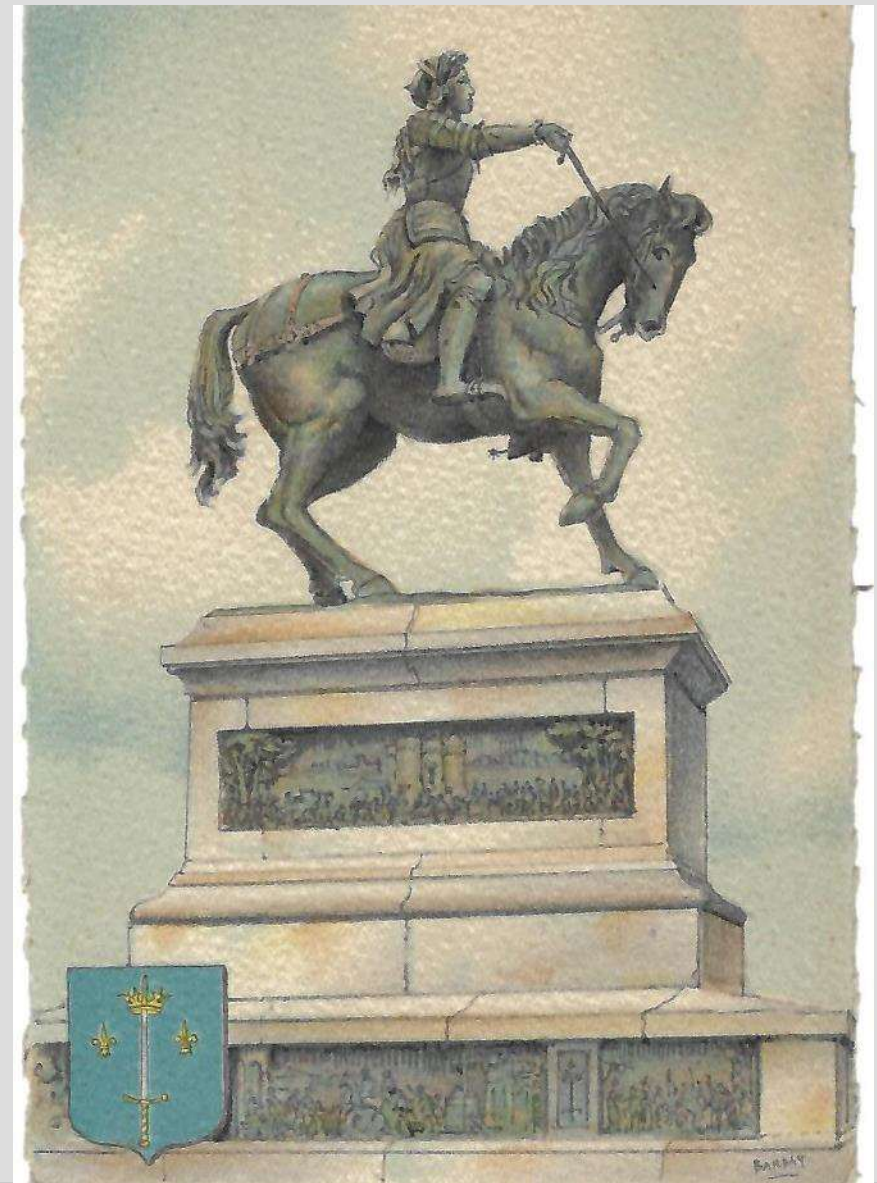
24



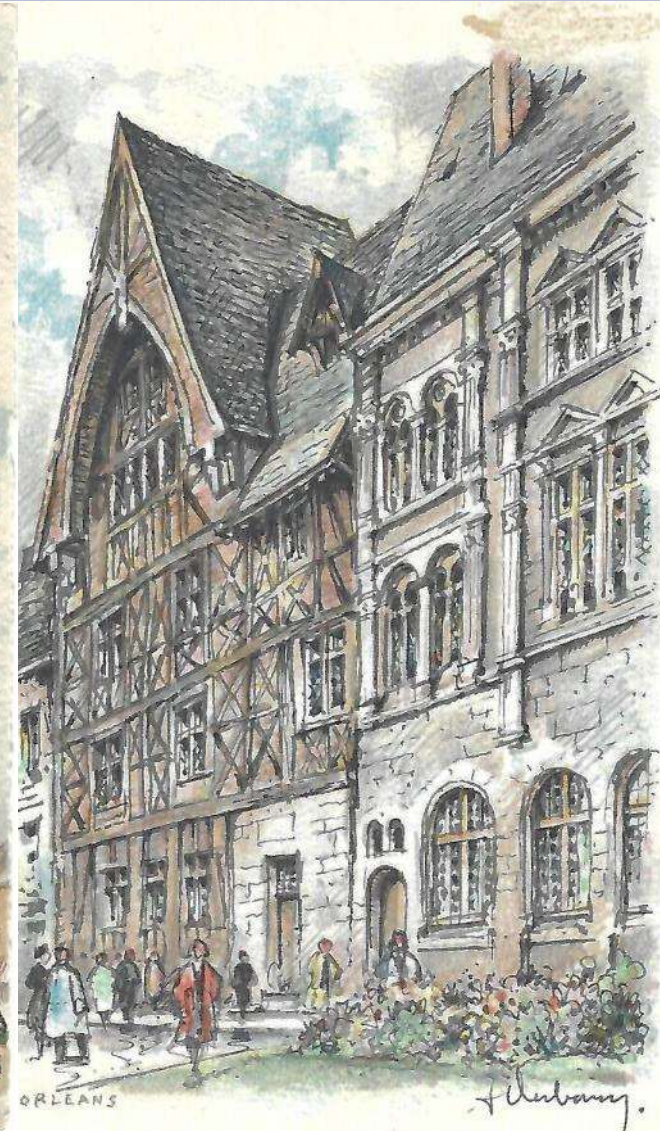
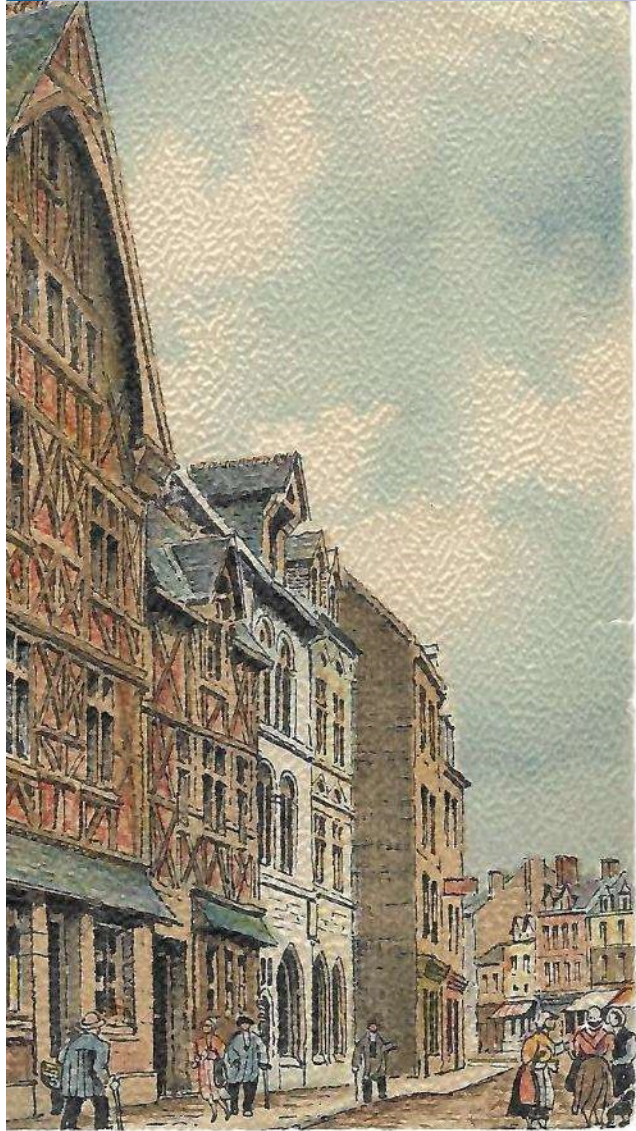


VI QUELQUES SERIES DE C.P MECONNUES

En premier lieu la série 2052 d'Orléans avec ses variétés



3 tirages de la Maison de Jeanne d'Arc



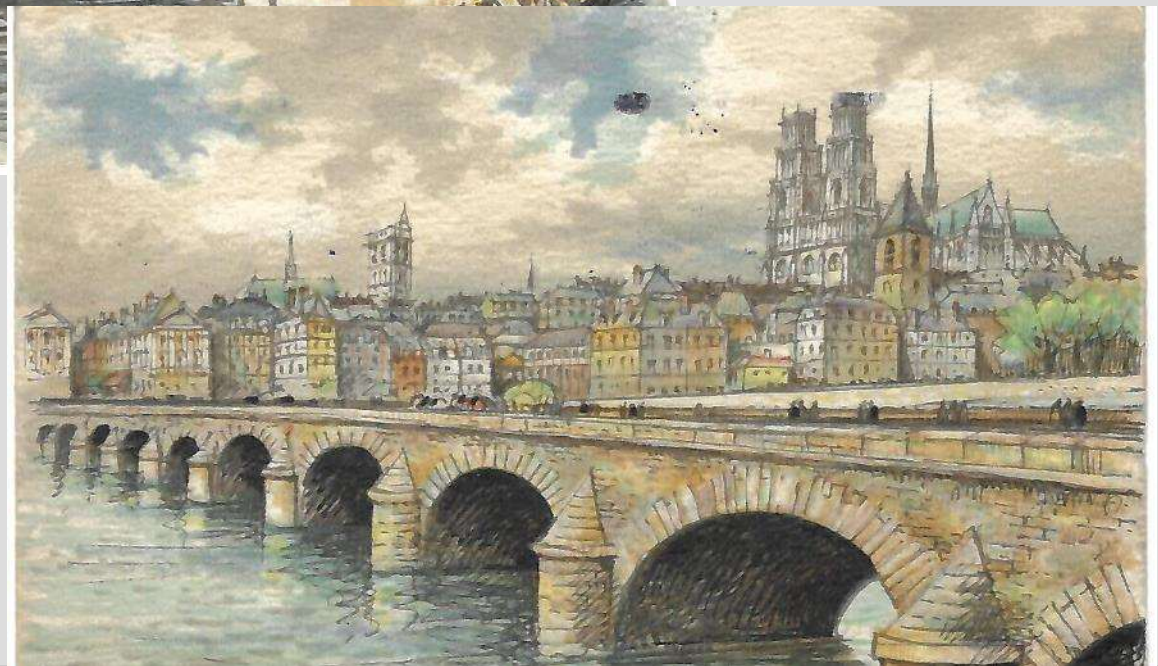
La Cathédrale présenté sous 2 vues différentes qui portent les numéros 2052 E et 2052 H

28

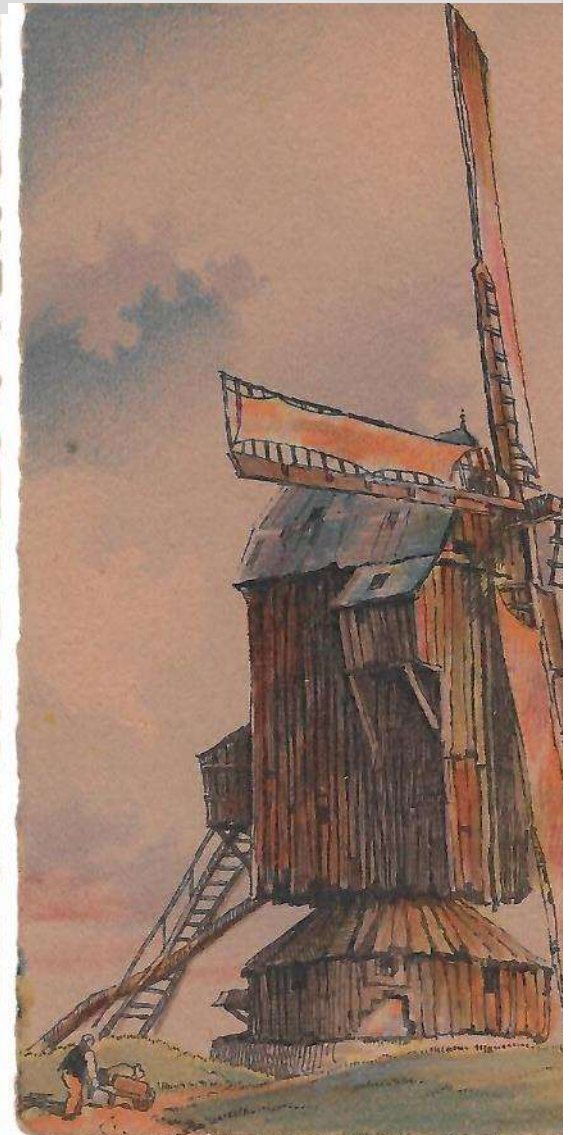
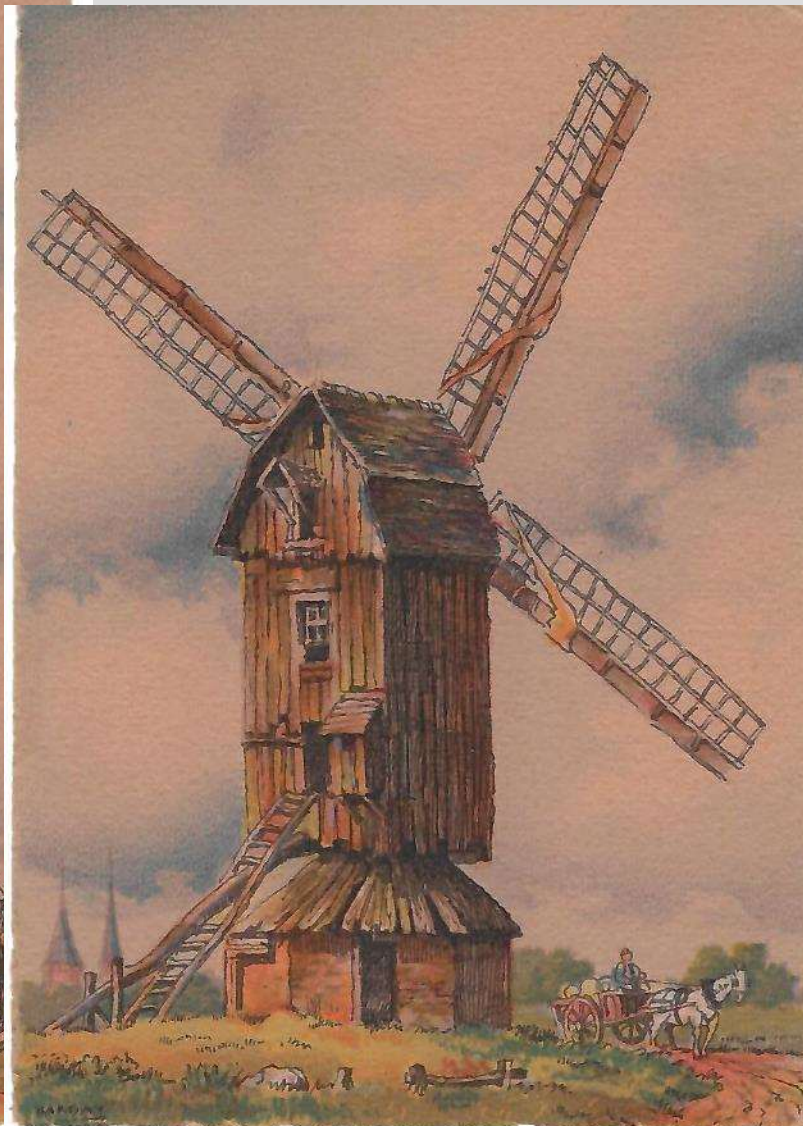
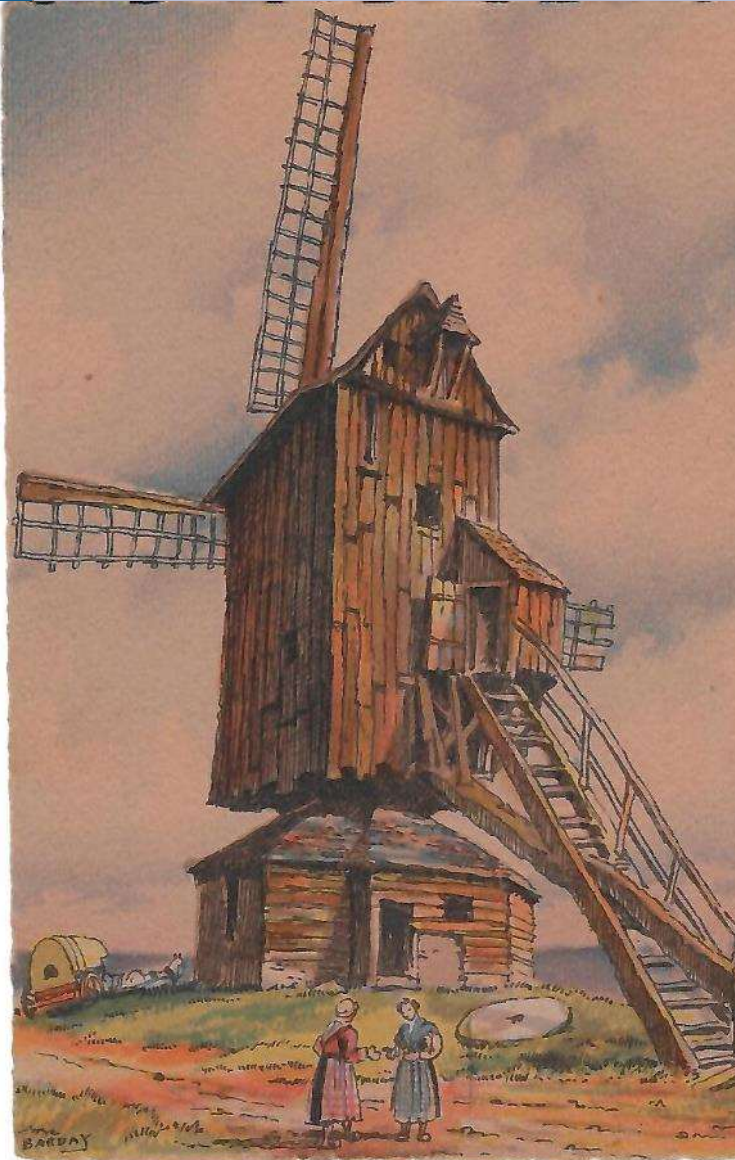


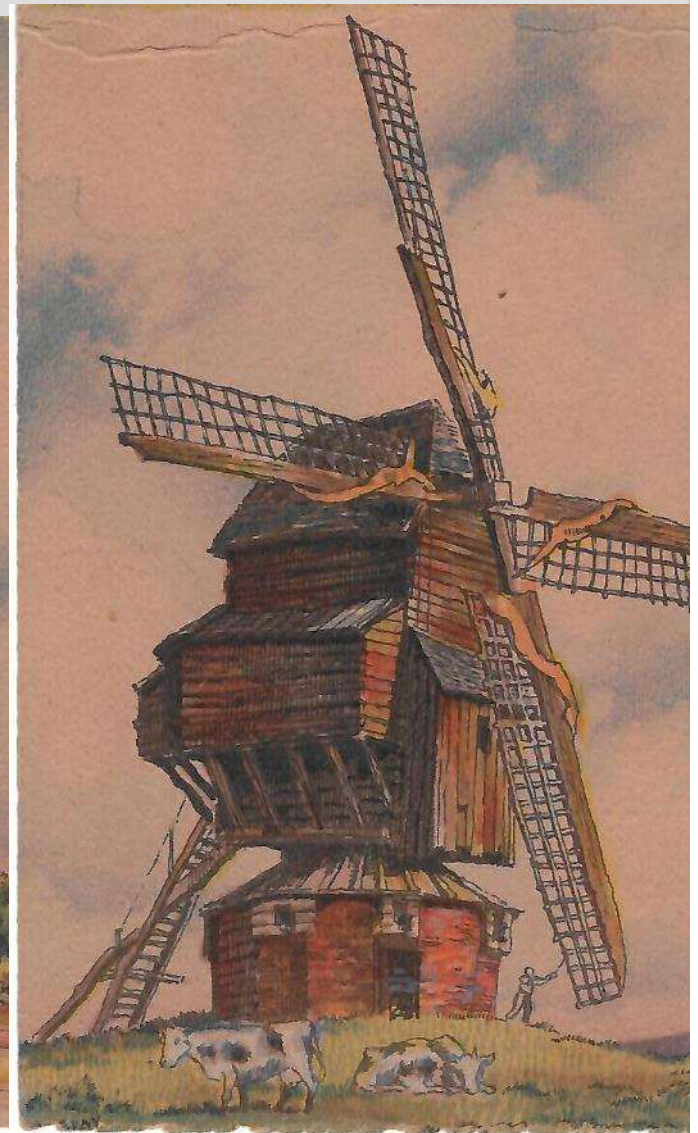
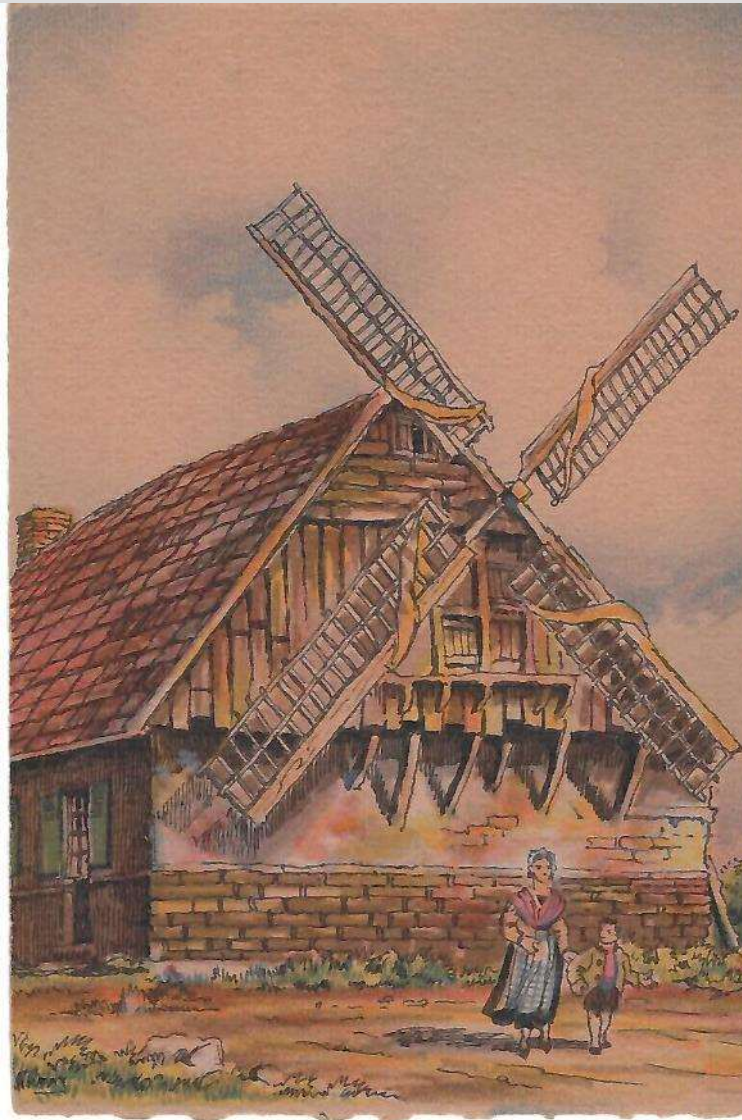
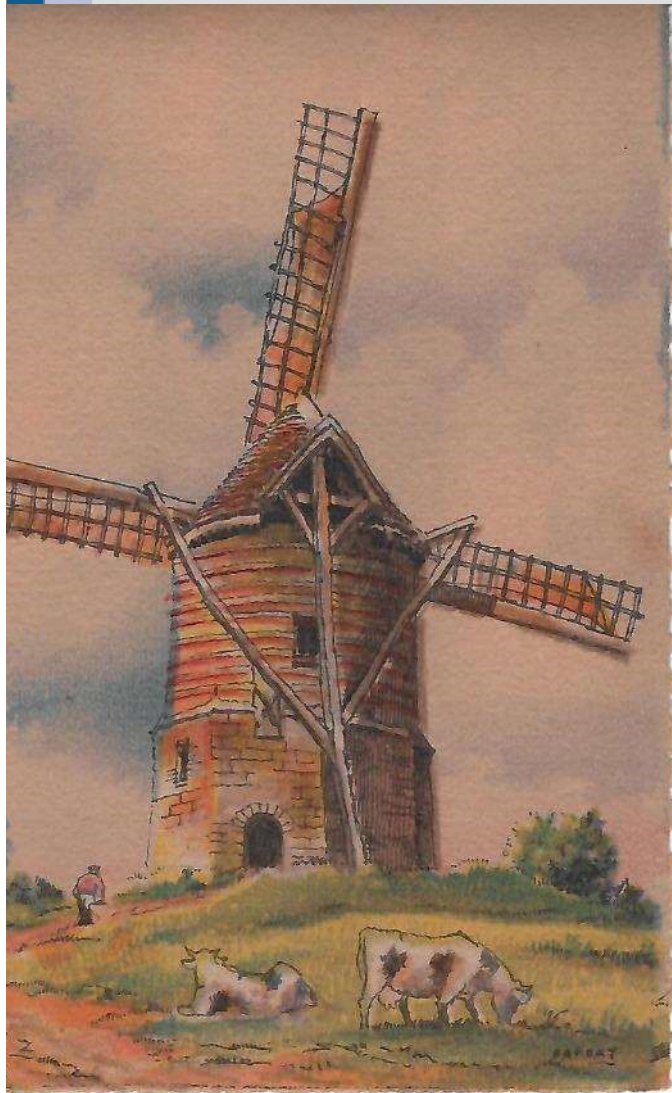
L'Hôtel de Ville



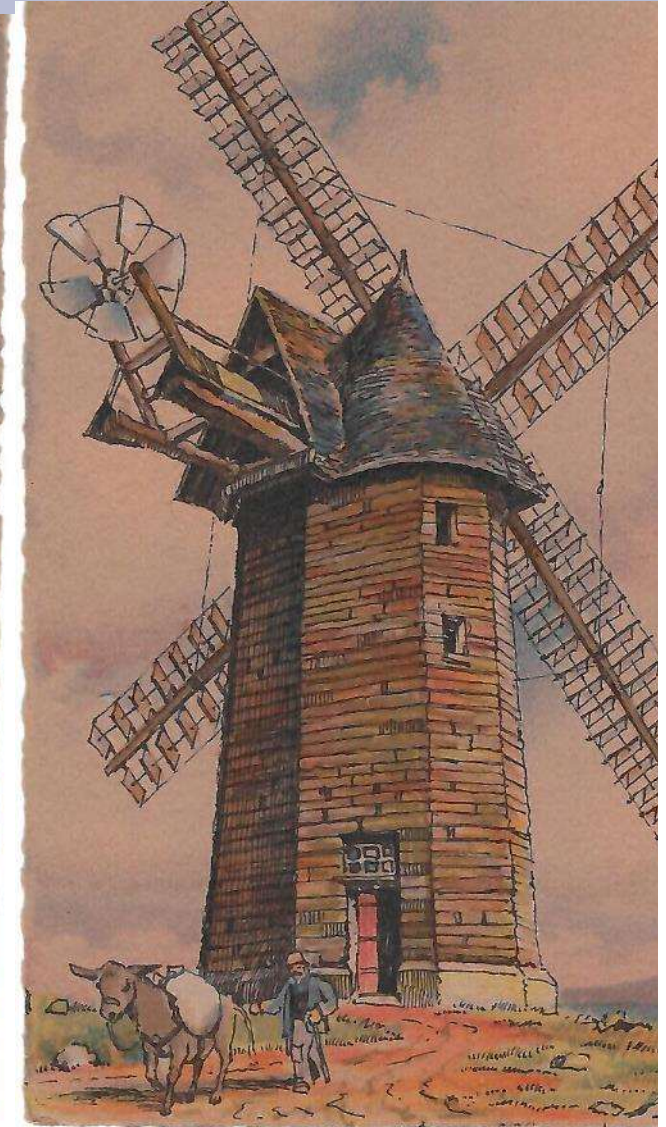
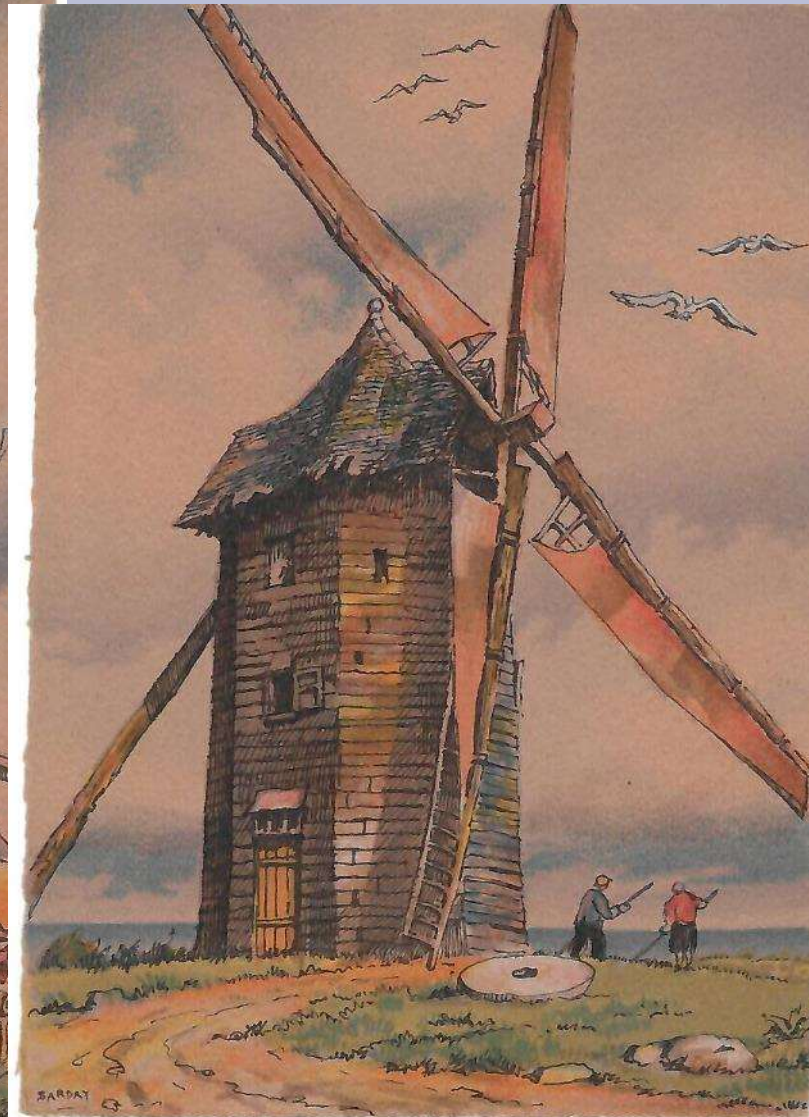
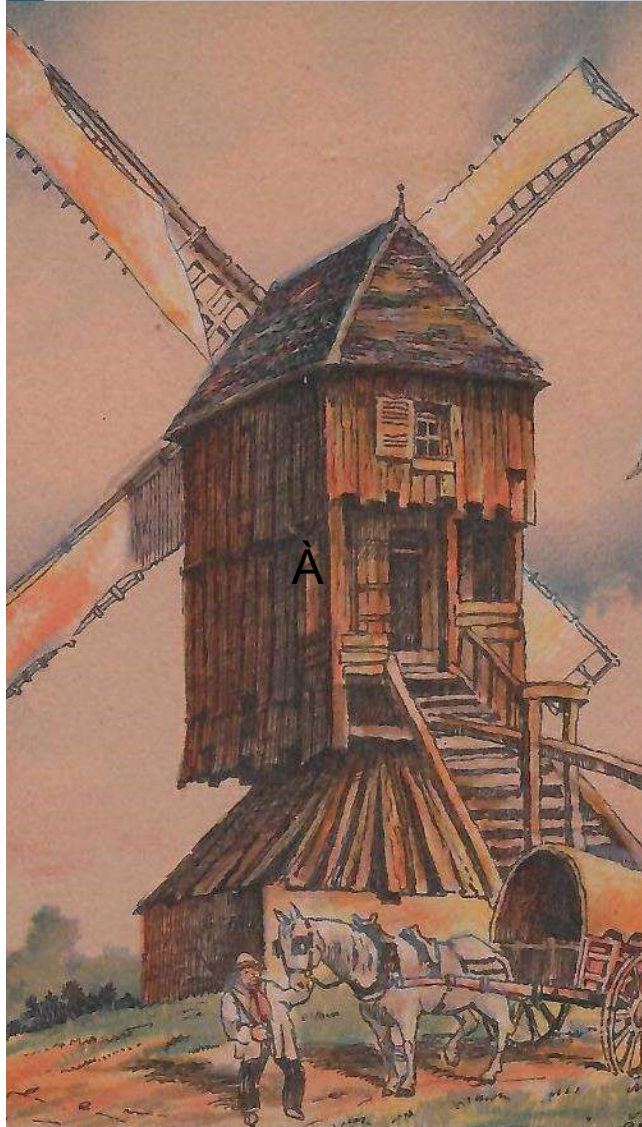


Série des moulins de FLANDRES : Bergues, Hoymille, Hondeghem

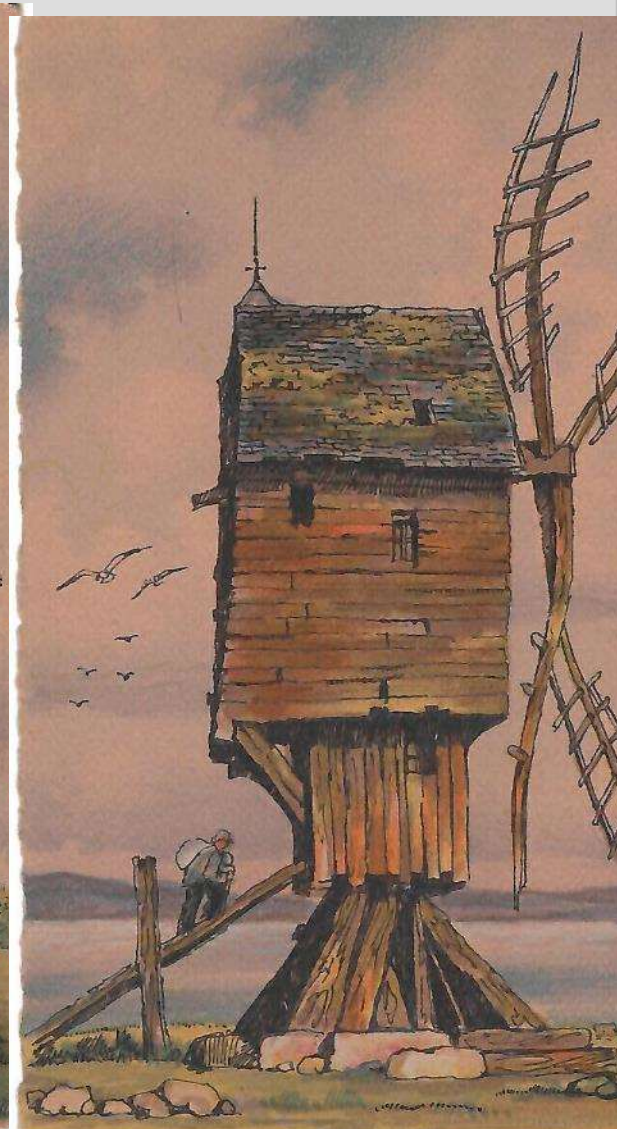
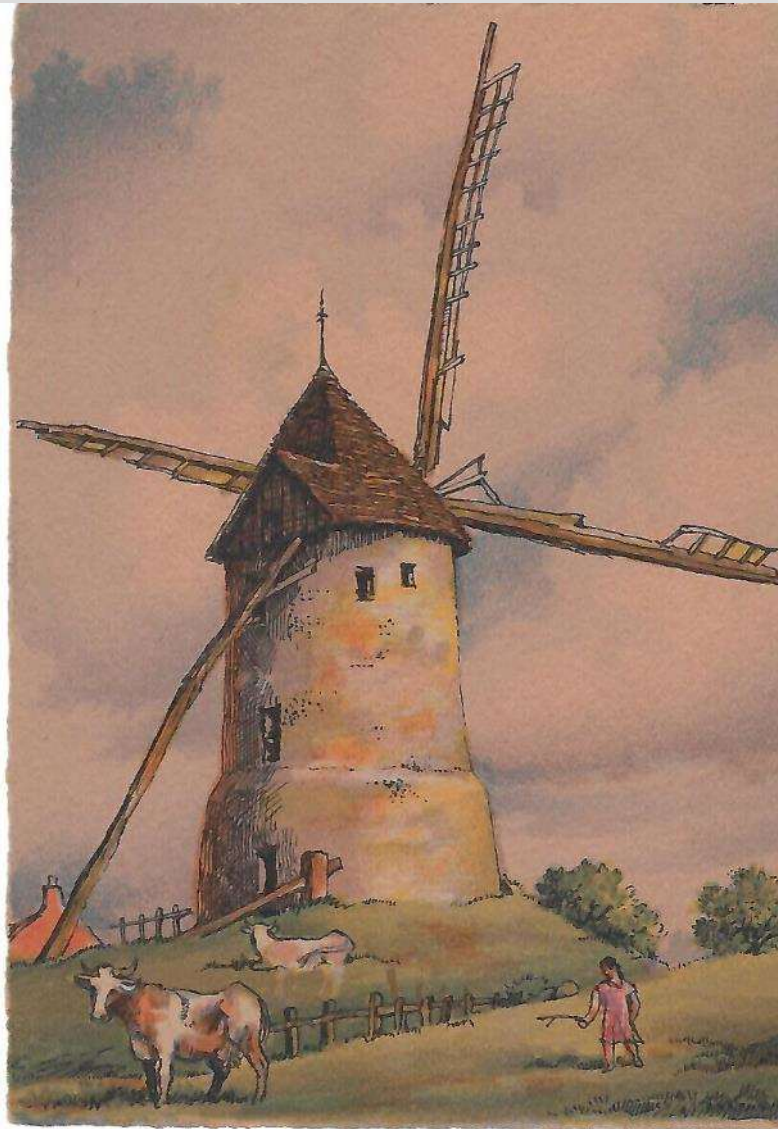
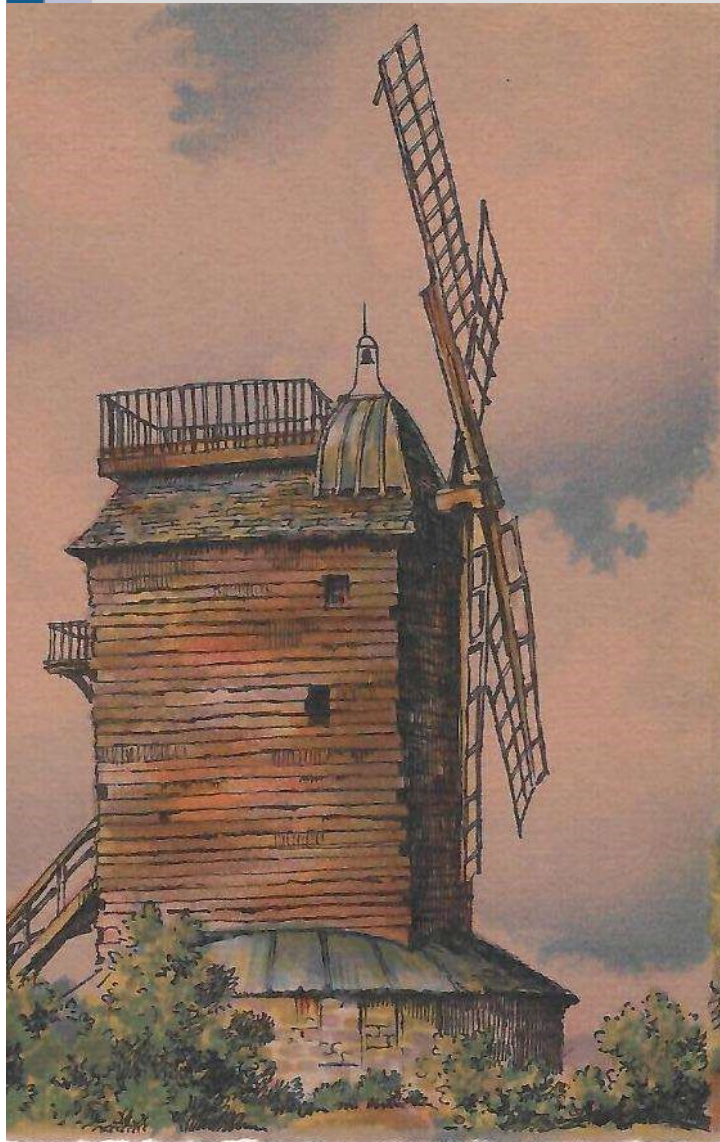




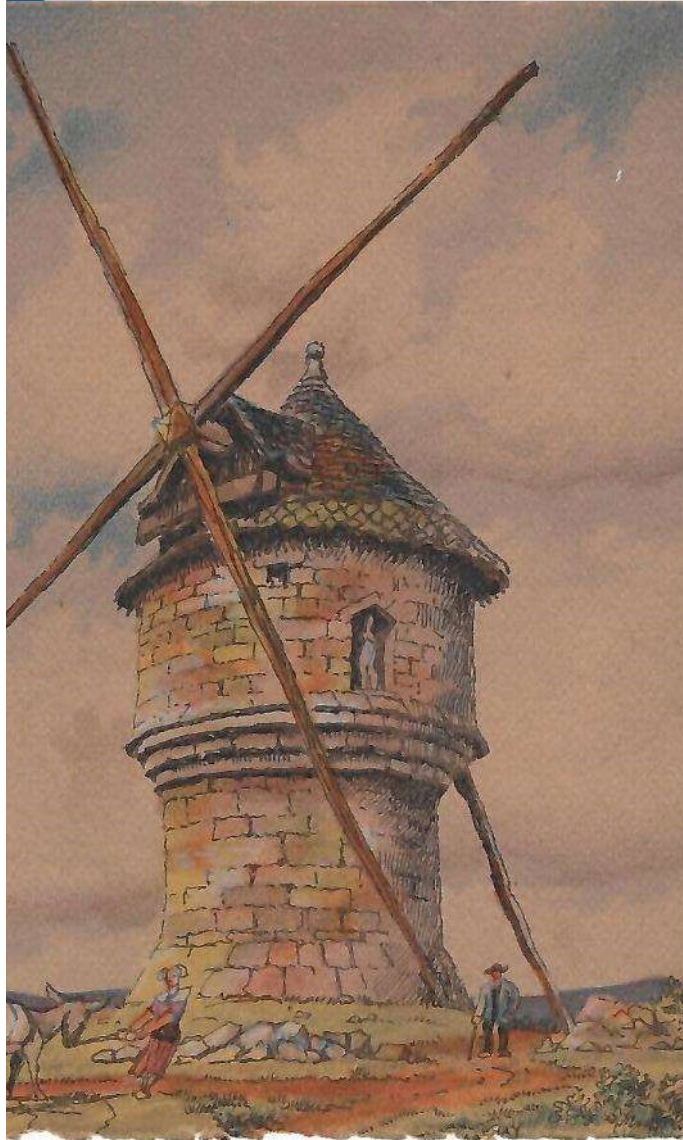
On trouve aussi des moulins en picardie : Saint Maxent, Woignarue, à citerne.



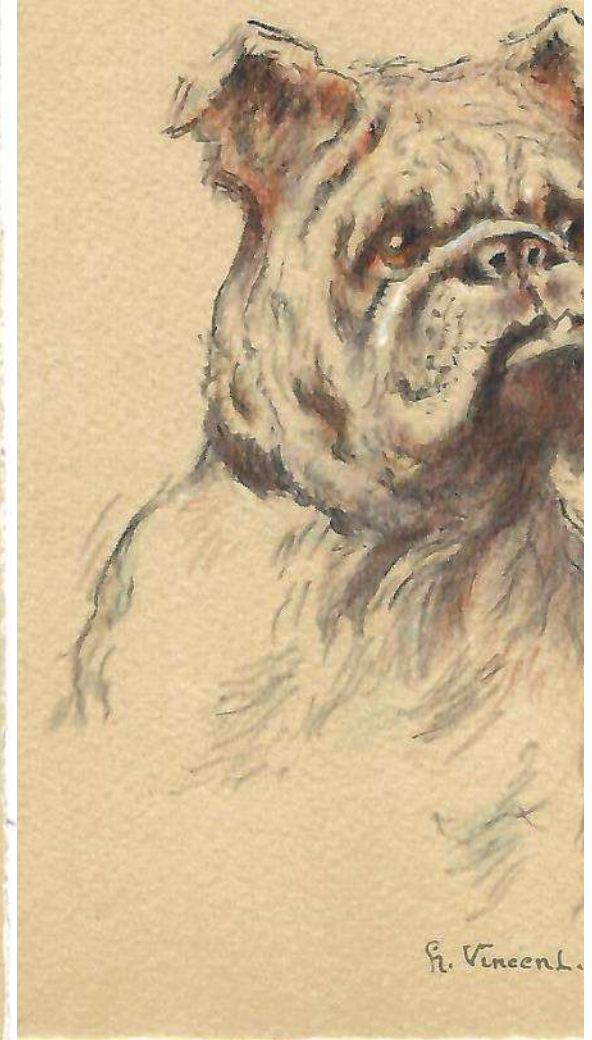
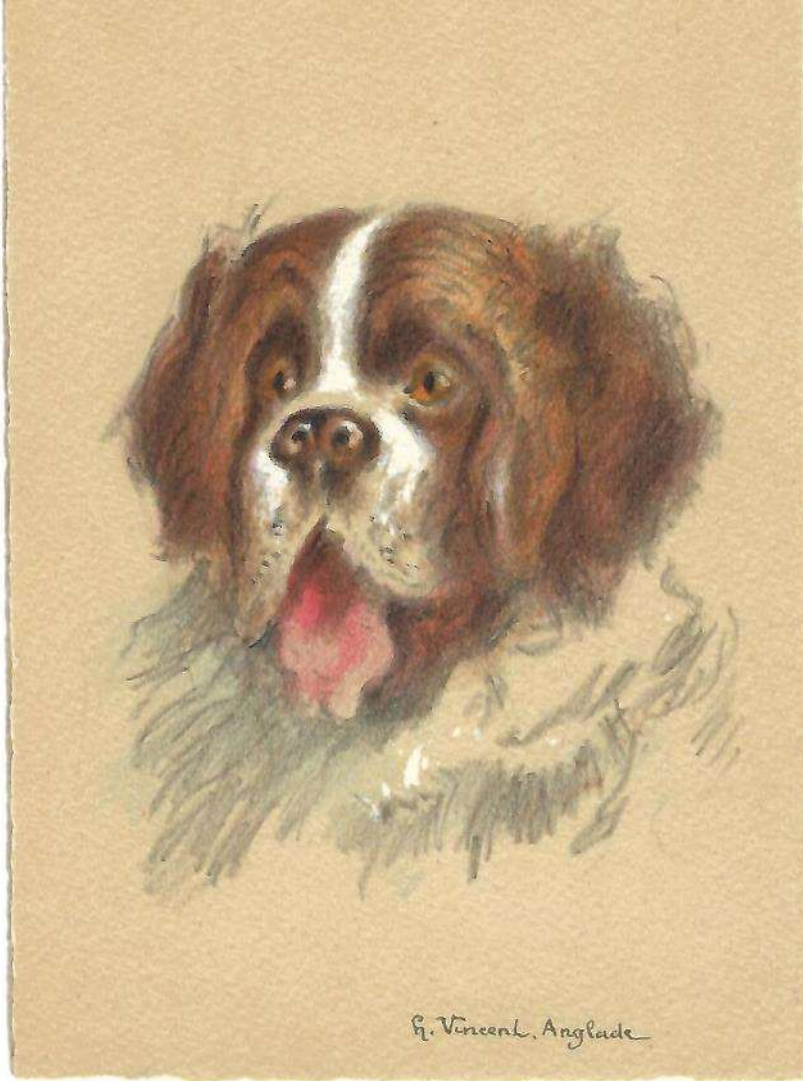
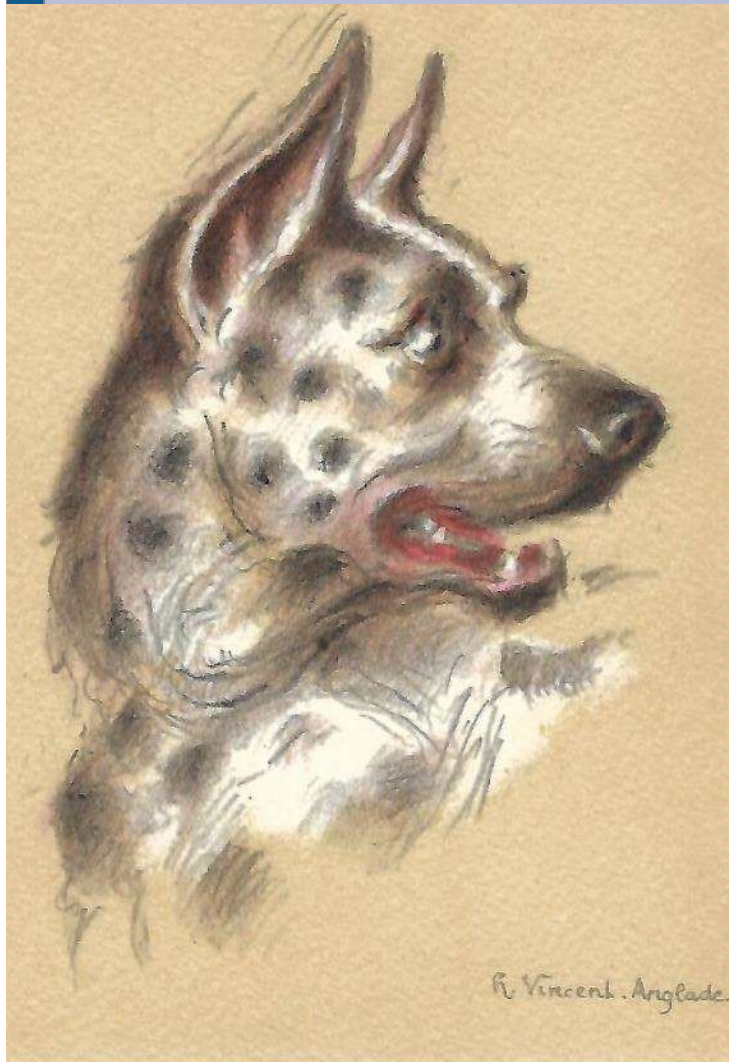
**En Normandie et Ile de France : Moulin de la Galette, Près 34
de Flers, près de Saint Valéry en Caux.**



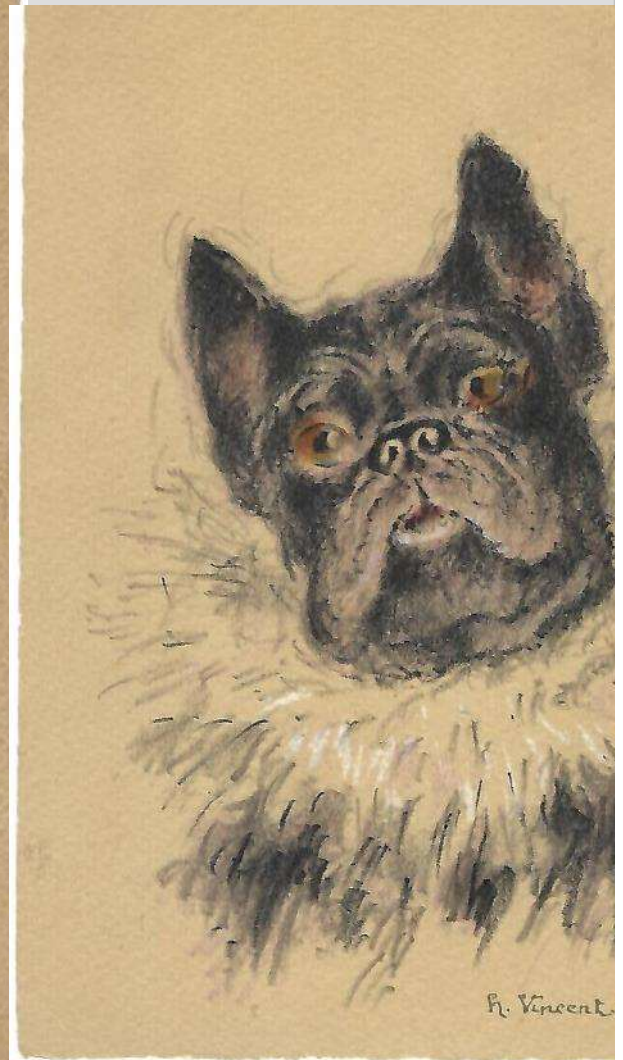
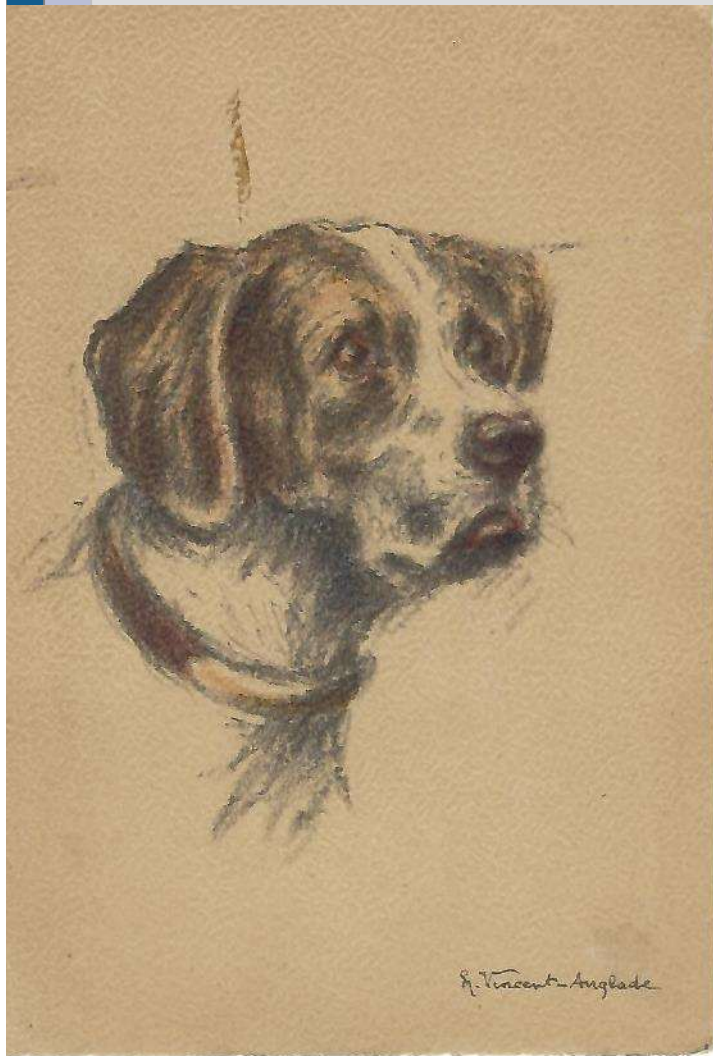
En Bretagne : Guérande, Belle Ile en Mer, aux Moutiers



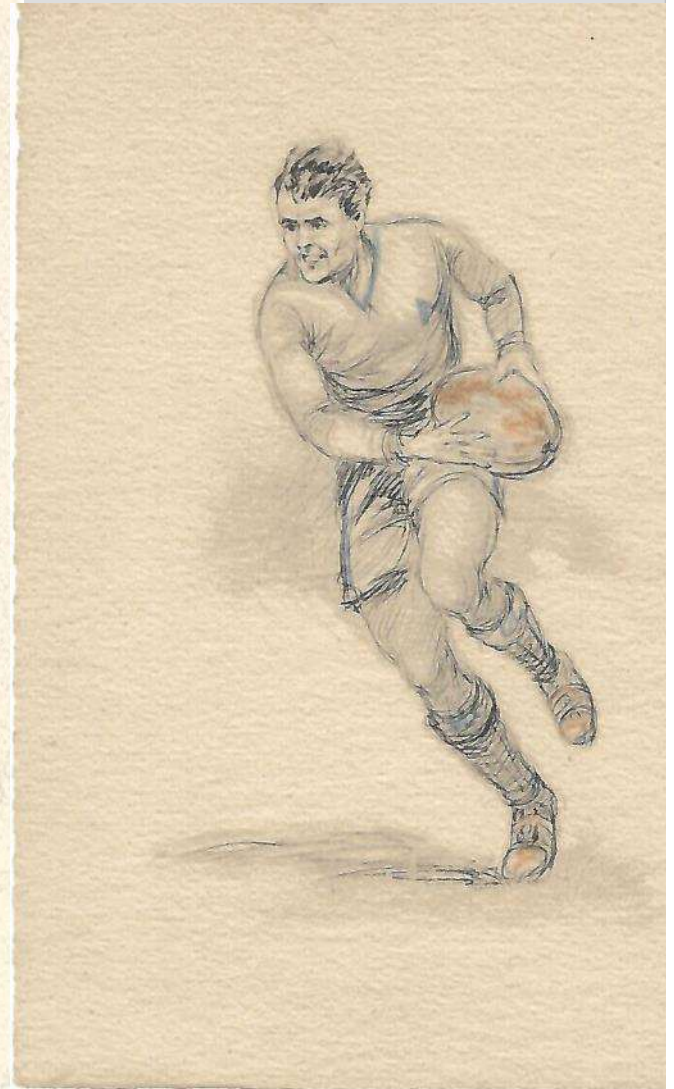
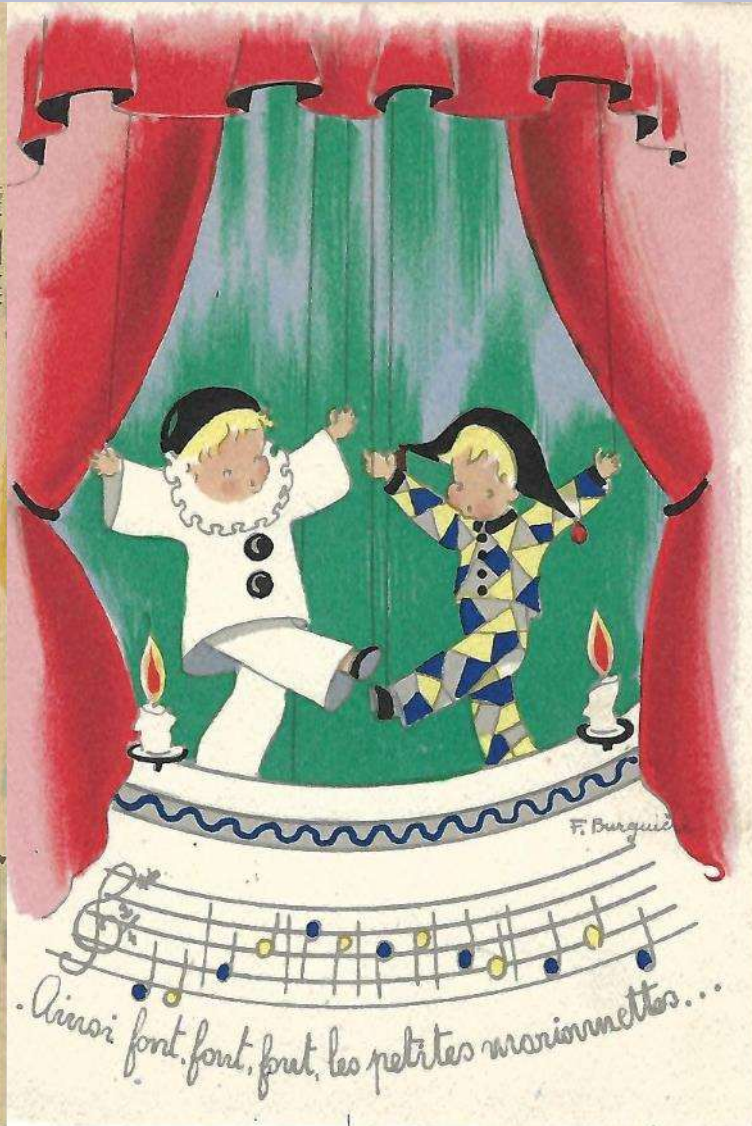
Séries sur des races de chiens : Danois, Saint Bernard, Bouledogue Anglais



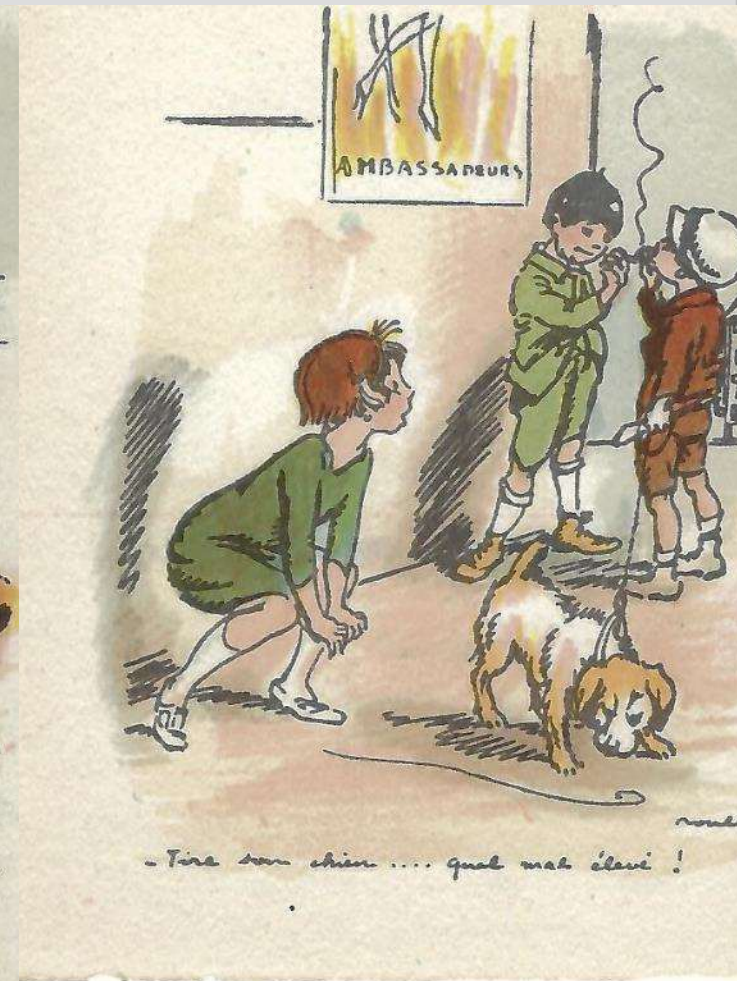
**Braque Saint-Germain, Terrier Ecossais, Bouledogue
Français très bien représenté par un illustrateur peu connu
VINCENT ANGLADE**



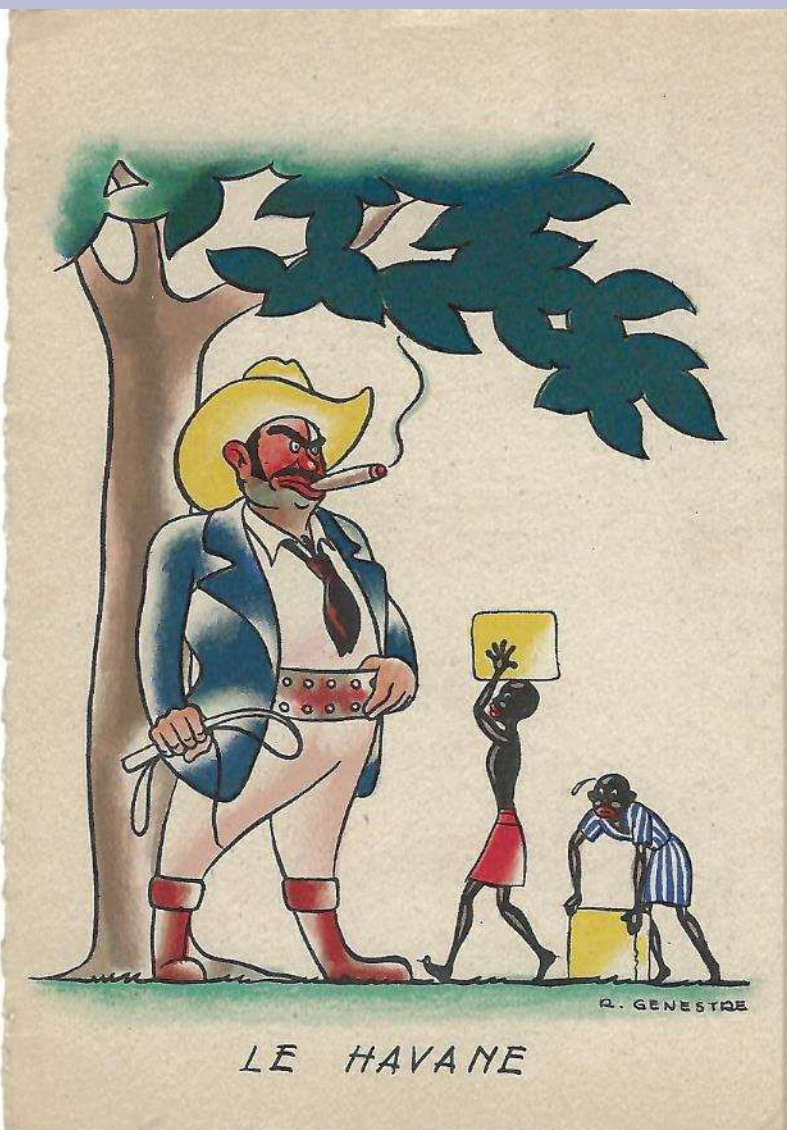
De nombreuses séries existent : Les mots historiques, Chansons pour les tout Petits, les sports (et oublions les séries des gros mots et les chansons paillardes)



POULBOT et ses représentations d'enfants.....



Plusieurs séries sur les plats régionaux, les tabacs, les fromages



CONCLUSION

N'allons pas plus loin je pense que vous allez réfléchir sur les différents moyens de collectionner cartes postales et timbres. Chacun collectionne suivant ses goûts, ses méthodes, ses moyens, ses libertés....

Ma prochaine présentation traitera des cartes postales et autres supports de franchise militaire français de la 2^e Guerre mondiale.

ROUEN. - La Rue de la Grosse-Horloge.

2018 B

