

PHILAPL ORLEANS

BULLETIN
D'INFORMATION
DE L'ASSOCIATION
PHILATELIQUE
DU LOIRET
ASSOCIATION FÉDÉRÉE
N° 70 - XIX

**PHILATELIE – HISTOIRE POSTALE- CARTOPHILIE – ERINNOPHILIE –
TIMBRES FISCAUX**

35 faubourg Madeleine 45000 ORLEANS Tél : 02 38 54 41 79 Mail : phila.assocloiret@laposte.net
Site Internet : <http://www.philatelieorleans.org>

JUILLET 2023

*Le plus fructueux de tous les arts
est l'art de bien vivre (Cicéron)*

Numéro 250

SOMMAIRE

-L'éditorial du Président : B.Jutteau

-Petites annonces

-Vie de l'APL

Articles :

-La philatélie, les sceaux & les symboles des 50 états des Etats-Unis par G.Choquin (13)

Les agences postales navales embarquées par G. Vergnolles (2)

-L'Hyper inflation allemande de 1923 par B.Jutteau (3)

-L'histoire du chemin de fer en France (3) par Philippe Ballardur

-Les véritables timbres de grève par Jacques Parent

-Ukraine : le timbre « Binsky »

-Les timbres de franchise militaire du type « Semeuse » par P.L. Follot

REUNIONS

-8 juillet: Vide armoires + dispersion de lots d'adhérents

-22 juillet : présentation : Les vacances d'été

-26 août : présentation : Jules Verne et ses œuvres

-25/26/27 août : La Saint Fiacre à Saint Marceau

-9 septembre : conférence : Quelques lettres de Russie, des Zemstvos à Staline par B.Jutteau

-10 septembre : Journée des associations

-23 septembre : présentation : libre choix

-20 au 24 septembre : Fêtes de Loire

-14 octobre : conférence : les impressionnistes sur les timbres français par Nicolas Chevalier (2^o partie)

-21/22 octobre : Exposition philatélique inter-régionale à La Source (Congrès régional)

(Pour les présentations, apportez vos documents pour en faire profiter tout le monde)



Lettre de Sandillon à Jargeau oblitérée du 27 mars 1925 avec un cachet ambulant des tramways de Sologne de la ligne « Orléans-Brinon/Sauldre



Jeanne et le président aux Fêtes de Jeanne d'Arc à La Source le 3 mai 2023

Les réunions de l'Association Philatélique du Loiret se tiennent salle de l'ASELQO 18 Allée Pierre Chevallier à Orléans les 2^{ème} et 4^{ème} samedi du mois à partir de 14 heures

EDITORIAL Chers Amis

Michel Pastoureau, l'historien de la héraldique, des couleurs et du Moyen Age a dit l'autre jour dans un entretien que la couleur qui sied le mieux à notre époque est le gris foncé. Il est vrai que les faits et événements de la période que nous traversons lui donnent raison.

Mis à part le ciel qui a été bleu un certain temps, quand nous réfléchissons un peu à la tournure de monde actuel, nos petites cellules grises portent bien leur couleur.

Mais le mot « défaitisme » ne va pas avec la philosophie du philatéliste qui est toujours à la recherche de la pièce manquante avec optimisme et opiniâtreté.

L'APL a participé ces derniers temps à deux manifestations (Fêtes de Jeanne d'Arc et 600° anniversaire de la naissance de Louis XI à Cléry)

Ces deux manifestations se sont bien passées bien que les visiteurs aient été plus nombreux au Campo-Santo pour le Marché Médiéval qu'à l'exposition de Louis XI.

Le résultat a été très positif pour les Fêtes de Jeanne d'Arc et le sera pour Louis XI quand les commandes seront toutes envoyées.

Fin août & fin septembre avec la Saint Fiacre et le Festival de Loire, et le 10 septembre la journée des Associations nous poursuivons la mise en avant de notre association.

Fin octobre l'exposition inter-régionale compétitive complétera une année très riche en événements philatéliques sur Orléans.

Le seul point gris (même noir) est, pour l'instant le non remplacement des membres qui s'occupaient du service des circulations.

Je ne peux pas croire que, dans une association de 80 membres comme la nôtre, il n'y ait pas deux ou trois personnes volontaires capables de reprendre ce service indispensable à la bonne santé de l'APL.

Bon été à tous Amitiés Bernard



Lohengrin, le chevalier au cygne ne saurait pas lequel choisir pour tirer sa barque. Mais la photo ne représente pas le Rhin mais la Loire à La Chapelle Saint Mesmin !!

Bulletin d'informations de l'Association
Philatélique du Loiret
Revue interne réservée aux adhérents de l'APL
Rédacteur en chef : Bernard Jutteau
Administration : Louise Bertaux
Bernard Jutteau. Mail : b.jutteau@laposte.net
Reproduction sous réserve d'autorisation écrite

Président : Bernard Jutteau
35 Faubourg Madeleine
45000 Orléans
Tél 02 38 54 41 79
06 87 43 53 85

Secrétaire : Louise Bertaux
louise.bertaux@laposte.net

Trésorier :
Gérard Vergnolles.
gvergnolles@hotmail.fr
Trésorier adjoint : Jean Christophe
Martins

Service nouveautés et fournitures :
Xavier Silie
55 rue de Vauquois
45000 Orléans
xavier.silie@gmail.com

Service circulations :
Roger Carpentier
roger.carpentier@free.fr
Etienne Hémond :
ehmond.phila@neuf.fr
Bibliothèque : Jean Claude Cathelain &
Jean Luc Porcher

Site internet : Nicolas Chevalier

La Philatélie selon Basky



PETITES ANNONCES

Recherche documents possédant cachets privés ronds de Bourges émis à l'occasion : meeting aviation des 20 au 25 octobre 1910 ; meeting aviation des 25 septembre au 6 octobre 1912. Faire offre à Mr Parent jacques lors des réunions de l'APL ; courriel jacquescoeurparent@orange.fr
Tèl 02 38 63 29 59 ; 17 allée des vignes 45590 St Cyr en Val.

Recherche lettres et CP françaises et étrangères avant et après TP, avec ou sans TP au détail ou en lot pour achat ou échange. Spécialisé marques postales et franchise militaire. Contact G.Vergnolles aux réunions ou 02 38 63 36 98.

Recherche timbres de Saint Pierre et Miquelon et plis affranchis avant 1958. Faire offre à Bruno Lefebvre aux réunions ou bruno.lefebvre29@laposte.net

Recherche cartes postales du Maroc, période 1905/1925, en FM avec oblitération postale et cachet militaire.

Recherche timbres neufs des postes locales du Maroc
Recherches cartes postales sujet « tramways de Sologne » (gare ou train) de préférence ayant voyagé avec oblitération ambulante. Faire offre à Roger Carpentier par mail : roger.carpentier@free.fr Ou aux réunions

A vendre : détaille collection de France « neuf sans charnière » des origines à 2000 inclus. Prix intéressants. S'adresser Jacques Cavalier au 02 38 56 21 65 ou aux réunions

Vends collections : Monaco, Allemagne, Luxembourg, Europa, Nations Unies dans des classeurs.

Vends lots : Japon, Pologne, Hongrie, Taïwan.

Vends années complètes neuves : de 1987 à 2000, Andorre français, SPM, Polynésie, Wallis et Futuna ; de 1977 à 2013 pour les TAAF.

Contactez Charles Galotte aux réunions ou mail charles.galotte@gmail.com

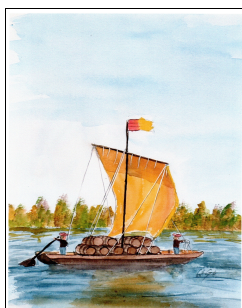
Accepte manco-listes tous pays.

Contactez : Michel Chopin tél : 06 66 60 65 73
59 B Quai du Roi 45000 Orléans

Vend catalogue Y&T France 2020 ; 5 euros
contact : Michèle Landré aux réunions

N'oubliez pas de confier vos annonces à Nicolas Chevalier qui les fera paraître sur le site internet de l'APL.
postmaster@philatelieorleans.org

Fêtes de Loire 20 au 24 septembre 2023



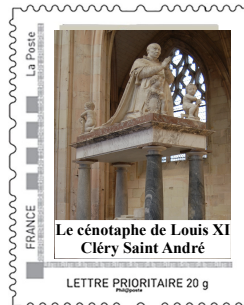
Adhérents

Adhésions :

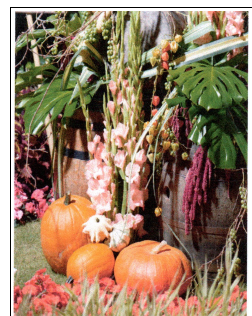
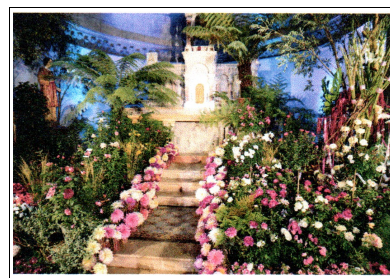
- Jacky Girard N°1445

Timbres & Cartes émis par l'APL pour les manifestations

600° anniversaire de la naissance de Louis XI 24/25 juin 2023



Fêtes de la Saint Fiacre 26/27 août 2023



PHOTOS DES MANIFESTATIONS PASSES

Jeanne à
La Source



Jea Pierre Gabelle saluant des membres
présents sur le stand au Campo Santo



Jeanne et l'un de ses pages au Campo Santo



Jean Claude I° se fait tirer le portrait !!!



L'exposition pour le 600°
anniversaire de la naissance de
Louis XI à Cléry Saint André

LES TIMBRES DE FRANCHISE MILITAIRE

Par Pierre-Louis FOLLOT (2^{ème} partie)

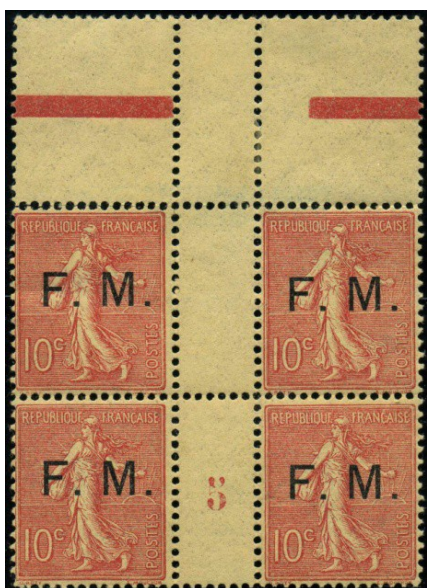
TIMBRES IMPRIMÉS EN TYPOGRAPHIE À PLAT ET SURCHARGES IMPRIMÉES EN TYPOGRAPHIE À PLAT

Le Type Semeuse lignée, 10 centimes, rose, type III

Le timbre-poste « F. M. » est délivré par l'Agence Comptable des Timbres-poste aux fonctionnaires de l'Intendance pour les Armées de Terre et Coloniales et aux Commissaires de la Marine pour l'Armée de Mer à compter du 1^{er} juillet 1906.

Il est distribué en feuilles de 150 timbres composées de trois panneaux de 50 timbres.

Le timbre type est émis le 6 mai 1903. Le Type III de ce timbre est imprimé de 1904 à 1906 et fait l'objet d'un retrait en décembre 1907.



Millésime 5 – imprimé en 1905



Non dentelé officiel



Millésime 6 – imprimé en 1906

L'imprimerie des Timbres-poste utilise des stocks de feuilles imprimées en 1905 dans un premier temps, puis des feuilles imprimées en 1906.

« Quelques variétés de surcharge »



Point après le « M » absent – case 11



« F » brisé – case 144



Surcharge renversée

« Essais de surcharges »



Surcharge double décalée



Surcharge double



Surcharge double renversée



Marseille Boulevard?- 19h30-31 janvier 1907
Bouches du Rhône



Philippeville – 21h- 24 septembre 1907 - Constantine



Belfort-17h45-2 janvier 1909-Territoire de Belfort



Sisophon 2°- 3 décembre 1913- Cambodge

Ce timbre porte le Numéro « 4 » des catalogues, à la rubrique « Franchise Militaire ».

Un curieux timbre qui ne figure pas aux catalogues

Le Type Semeuse fond uni avec sol

Ce timbre est émis en application du tarif du 16 avril 1906

On suppose que l'Imprimerie des Timbres-poste a procédé à des essais de surcharge, afin de se rendre compte de l'effet du timbre. Il est présenté ici comme une curiosité. Quelques exemplaires étant parvenus jusqu'à nous.

Le timbre type est imprimé en Typographie à plat en feuilles de 300 timbres. La surcharge est réalisée en typographie à plat sur des feuilles de 150 timbres.



L'épaisseur des lettres « F » et « M » est de 0,5 millimètre comme pour les précédents timbres-poste surchargés. La hauteur de la surcharge est de 4,4 millimètres.

Le Type Semeuse fond uni, 10 centimes, rouge, type IA

Le timbre-poste « F. M. » est délivré par l'Agence Comptable des Timbres Postes aux fonctionnaires de l'Intendance pour les Armées de Terre et Coloniales et aux Commissaires de la Marine pour l'Armée de Mer à compter du 1^{er} octobre 1907.

Il est distribué en feuilles de 150 timbres composées de trois panneaux de 50 timbres.

Le timbre type est émis fin septembre 1907. Les tirages s'étalent de 1907 à 1916, pour ce type. Le timbre-poste type est retiré en 1922.

« Première Période : 1907 - 1914 »



Millésime 7 – impression en 1907

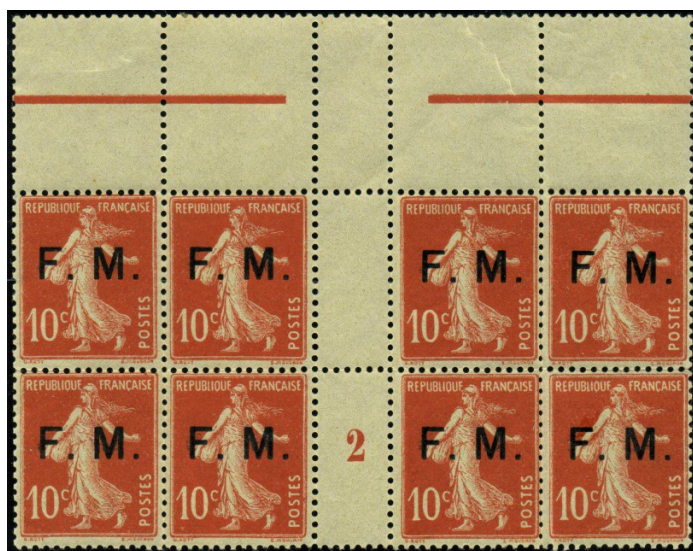


Millésime 8 – impression en 1908



Millésime 0 – impression en 1910

Pour les millésimes « 1 » et « 2 », l'épaisseur des lettres « F » et « M » est de 0,65 millimètre, alors qu'elle est de 0,5 millimètre pour les autres millésimes.



Millésime 2 – impression en 1912



Millésime 4 – impression en 1914



Millésime 1 – impression en 1911



Millésime 3 – impression en 1913

Variété de planche

Impression partielle du verso



Recto du bloc de 4



Verso du bloc de 4

« Variétés de surcharge »



« F » brisé. Case 144 tenant à normal



Surcharge à cheval.
Point absent après « M » Case 12

Page 7



Surcharge renversée

On connaît des oblitérations dès 1907 :

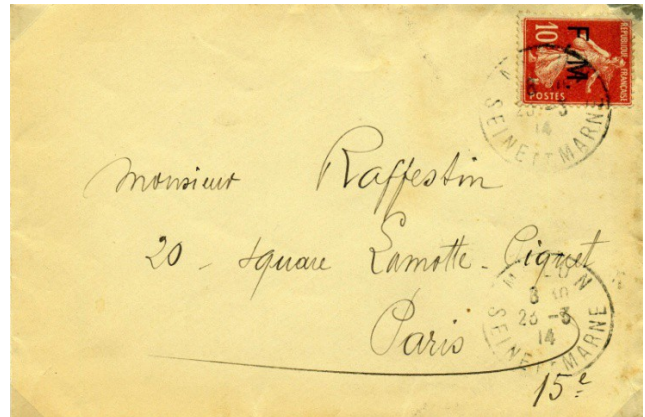


Briançon- 6°
12 décembre 1907
Hautes Alpes

Thiberville
22h30
16
septembre
1909
Eure



Séchilienne-14h50-27 mai 1911-isère



Melun – 8h40- 23 mars 1914-Seine et Marne

Le tarif postal du 1^{er} mai 1910 n'entraîne pas une hausse des tarifs mais un changement de l'échelle de poids : le poids de la lettre pour l'intérieur passe de : jusqu'à 15 grammes à : « **jusqu'à 20 grammes** », pour un coût de 10 centimes et de : jusqu'à 20 grammes à : « **jusqu'à 50 grammes** », pour un coût de 15 centimes (Journal Officiel N°98 du 10 avril 1910, page 3162).

Le 1^{er} août 1914, la République française ordonne, pour la première fois, la *Mobilisation Générale* de l'Armée de Terre et des Troupes Coloniales, et de l'Armée de Mer.

La *Mobilisation Générale* est proclamée le 2 août à minuit.

Le 3 août, à 18 heures l'Allemagne déclare la Guerre à la France.

Ce même jour, un décret (J.O. N°211 du 4 août 1914, page 7102) porte concession de la franchise postale à la correspondance des militaires et marins mobilisés. L'article 1^{er} du décret stipule : « *Les lettres simples, c'est-à-dire ne pesant pas plus de 20 grammes, provenant ou à l'adresse de tous les militaires et marins des armées de terre et de mer mobilisées, sont admises à circuler en franchise par la poste.* »

De ce fait, la délivrance des timbres « F. M. » aux ayants droits est suspendue.

Le *Traité de Paix*, mettant fin à la Première Guerre Mondiale, est signé à Versailles le 28 juin 1919.

Les ayants-droit aux timbres-poste de « Franchise Militaire », à partir du 1^{er} juillet 1919, doivent affranchir leurs correspondances, dans les mêmes conditions qu'avant la Guerre. A cet effet, ils ont toujours droit à deux timbres-poste par mois.

Le tarif postal du 1^{er} janvier 1917 augmente le tarif de la lettre jusqu'à 20 grammes pour l'intérieur de 10 centimes à 15 centimes. Ce tarif n'a aucune incidence sur une émission de timbres-poste « F. M. ».

Des timbres-poste « F. M. » existent, ils doivent être utilisés en priorité avant toutes nouvelles émissions. Le matériel d'impression existe et est en bon état. On va donc chercher en 1919 -1920 les timbres au Type Semeuse fond uni, 10 centimes, rouge, type IA imprimés en 1915 et 1916 qui restent dans les stocks de l'Agence Comptable pour être transformés en timbres-poste de « *Franchise Militaire* ».

Le tarif postal du 1^{er} avril 1920 augmente le coût de la même lettre de 15 centimes à 25 centimes. Ce coût est maintenu au tarif du 24 mars 1924. Pendant cette période des timbres-poste ordinaires sont émis.

Cependant, les modes d'impression des timbres-poste, du fait de la modernisation de l'Imprimerie des Timbres-poste changent à partir de 1922, l'impression se fait par rotative et est unicolore. Page 8

« Deuxième période : 1919 - 1929 »



Millésime 5 -le timbre-poste support a été imprimé en 1915

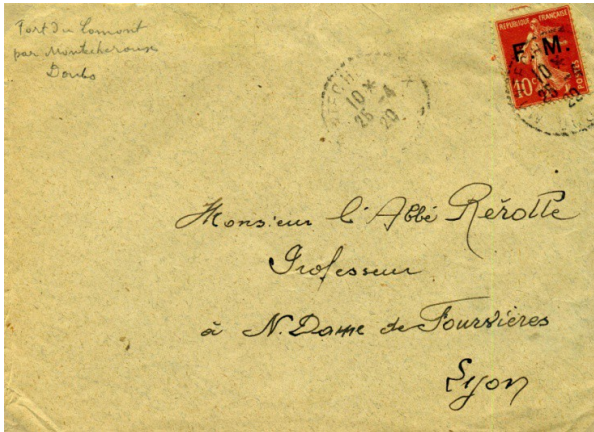


Millésime 5 -le timbre-poste a été imprimé en 1915. la surcharge est « fine »



Millésime 6- le timbre support a été imprimé en 1916

On ne sait pas à partir de quelle année les surcharges ont été imprimées. 1^{er} semestre 1920 ?
On connaît des oblitérations dès 1919 et ces dernières se poursuivent jusqu'en 1931.



Montécheroux-10h-25 avril 1920- Doubs



Sermaize les bains- 18h- 4 août 1924-Marne



Bourges- 15h30- 21 août 1926- Cher



Constantine R.P.- 12h- 26 août 1930- Constantine

Le tarif postal du 1^{er} mai 1926 augmente le prix de l'affranchissement de la lettre pour l'intérieur jusqu'à 20 grammes de 25 à 40 centimes, celui du 9 août 1926, l'augmente de 40 à 50 centimes.

L'Agence Comptable des Timbres-poste honore avec ce timbre-poste toutes les demandes qui lui adressées. Dans les unités on récupère tous les timbres des lots de prévoyance et on les distribue aux ayants droits sans modification des droits.

La Poste se rend compte que ce n'est plus la valeur faciale du timbre qui prime, mais uniquement la surcharge « F. M. ». L'usage du timbre-poste « F. M. » qui doit être celui qui affranchit la lettre jusqu'à 20 grammes a atteint sa première limite.

Je n'ai jamais vu de lettres ou de cartes postales taxées pour avoir été affranchies avec ce timbre-poste, durant la période 1920 - 1929, surtout à partir de 1927.



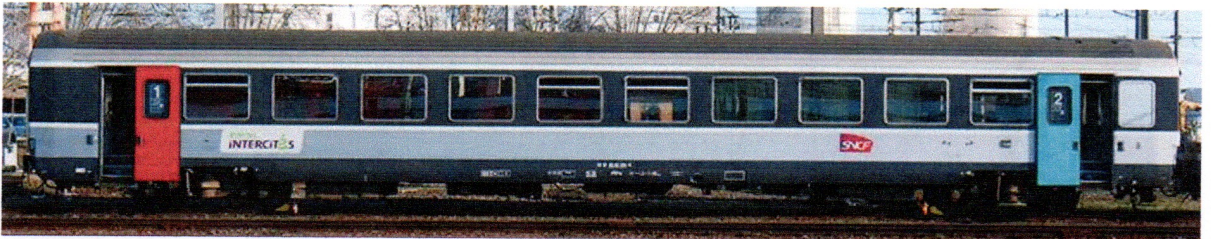
Toulon sur mer – 21h- 29 janvier 1931-Var

Ce timbre-poste porte le Numéro « 5 » des catalogues, à la rubrique « Franchise Militaire ». Page 9

L'Histoire du Chemin de Fer en France

Par Philippe Ballardur (3°)

Apparition des voitures CORAIL (Acronyme de COnfort sur RAIL).



Période b (1980 - 1990)

Début de l'ère du TGV avec la mise en service de la ligne nouvelle PARIS SUD-EST en 1981.

A cette occasion, la poste n'émet aucun timbre sur le TGV PSE commercial (orange) mais n'hésite pas à émettre un timbre sur le TGV PSE « La Poste »... en 1984.



Remaniement de principe du schéma de marquage international des véhicules.

Choix de couleurs plus efficaces pour l'image de marque et nouveau logo (1985)



1989 : Ouverture de la LGV Atlantique branche Ouest. Cette LGV dessert l'Ouest de la France à partir de la gare de Paris-Montparnasse.

1990 : Ouverture de la deuxième branche en direction de Bordeaux (jusqu'à St Pierre des corps seulement)

Epoque V - 1991 - 2004



Nouvelle Image de la SNCF, nouveau logo

(1992)

Diversification de l'aspect du matériel par sa spécialisation (par activités, par son attribution aux régions).

Période a (1991 - 1995)

1994 : Ouverture commerciale de la ligne Eurostar.

Y&T 3405 - 2001



Franchissement du tunnel sous la Manche.

Y&T 2881 - 1994



Y&T 2882 - 1994



Y&T 2883 - 1994



Eurostar International Ltd est une entreprise ferroviaire franco-britannique, qui exploite depuis 1994 les trains à grande vitesse reliant Paris et Bruxelles au sud de l'Angleterre (Kent) et à Londres, via Lille et Calais, en empruntant le tunnel sous la Manche. Des trains directs relient également Londres à Amsterdam, Rotterdam et Marne-la-Vallée (Disneyland Paris). En hiver, Eurostar dessert, depuis Londres, Bourg-Saint-Maurice, La Plagne et Moûtiers.

Eurostar est une société détenue en totalité depuis avril 2022 par Eurostar Group, holding qui possède également les activités Thalys.

1996 : Ouverture commerciale des lignes Thalys (Paris-Bruxelles-Liège et Paris-Bruxelles-Amsterdam)



Le Thalys

Les trains omnibus deviennent des trains express régionaux (TER)

Période b (1995 - 1998)

Livrée multiservice sur les locomotives.
Première modernisation des voitures CORAIL+.

Période c (1998 - 2004)

Transfert de la gestion des TER aux régions.
Les régions choisissent et investissent dans le matériel roulant, organisent les transports publics ferroviaires et routiers nécessaires à l'économie régionale et fixent la tarification. Si le bilan peut paraître positif pour les usagers, baisse de la tarification et fréquence des trains régionaux, la fréquentation moyenne des TER reste faible et l'opération est loin d'être rentable économiquement. (Cf. Rapport public de la cour des comptes en 2009).

Séparation des activités et apparition des livrées spécifiques à celles-ci sur les locomotives (FRET pour les marchandises, EN VOYAGE pour les TER, ...).



Seconde modernisation des voitures CORAIL « TEOZ ».

Epoque VI (2005 à nos jours...)



2005 : Nouveau logo, avec l'apparition du dégradé de couleurs « Carmillon »



2007 : Ouverture de la première tranche de la ligne commerciale LGV Est Européenne
C'est sur cette ligne que fut battu, en 2007, le record du monde absolu de vitesse sur rail, à 574,8 km/h.

Y&T 4061 - 2007



2011 : Evolution du logo « Carmillon » aux lignes encore plus épurées (suppression des ombres).

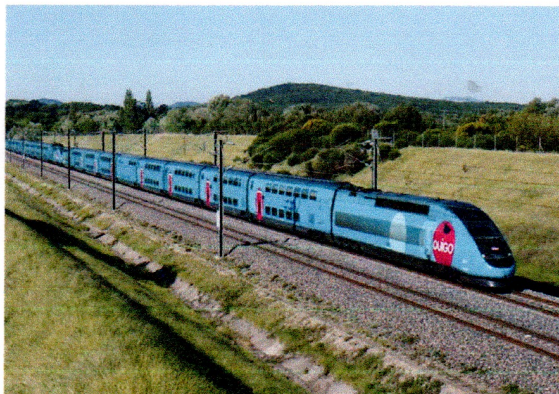


2011 : 30^{ème} anniversaire du TGV

Y&T 4592 - 2011



2013 : Création de la compagnie ferroviaire "low cost" OUIGO, filiale de la SNCF. Il s'agit d'offrir des prix très attractifs pour les voyages en TGV, mais les TGV OUIGO ne proposent qu'une seule classe de service, toutes les gares ne sont pas desservies par OUIGO et les services sont réduits au strict minimum.



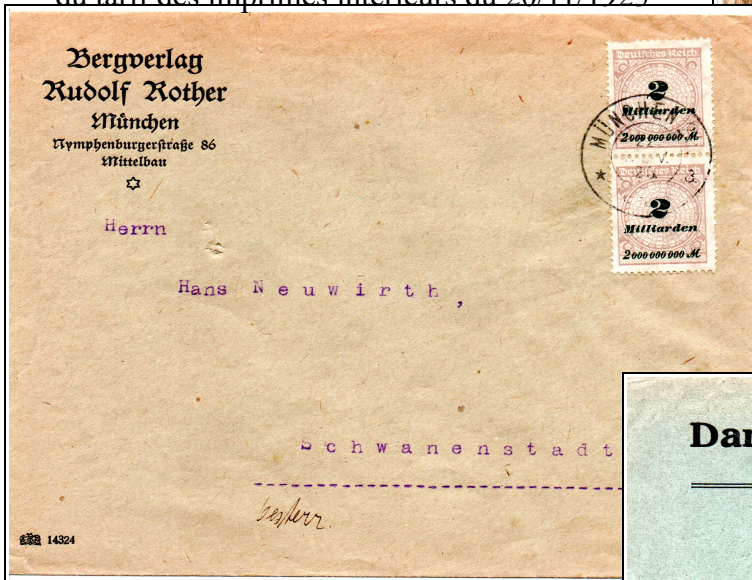
L'Hyper inflation allemande en 1923 par B.Juttau (3°)



Lettre de Klosterhaseler à Halle du 18 novembre 1923 affranchie à 10 milliards de marks du tarif du 12/11/1923 des lettres intérieures de -20 gr



Lettre du 22 novembre 1923 de Munich à Schwanenstadt affranchie à 4 milliards de marks du tarif des imprimés intérieurs du 20/11/1923



Lettre du 9 novembre 1923 de Quedlinbourg à St Gall (Suisse) affranchie à 4 milliards de marks des lettres simples pour l'étranger du tarif du 05/11/1923



Lettre de Mülheim à Stuttgart du 14 novembre 1923 affranchie à 14 milliards de marks du tarif du 12/11/1923 des lettres simples de +20 gr



Lettre recommandée de Hambourg à Paris du 6 novembre 1923 affranchie à 5 milliards de marks du tarif du 05/11/1923 soit :
-4 milliards d'affranchissement
-1 milliard de recommandation



Lettre recommandée de Münster à Berlin du 12 novembre 1923 affranchie à 24 milliards de marks du premier jour du tarif du 12/11/1923. soit :
-14 milliards d'affranchissement d'une lettre de +20 gr
-10 milliards de recommandation

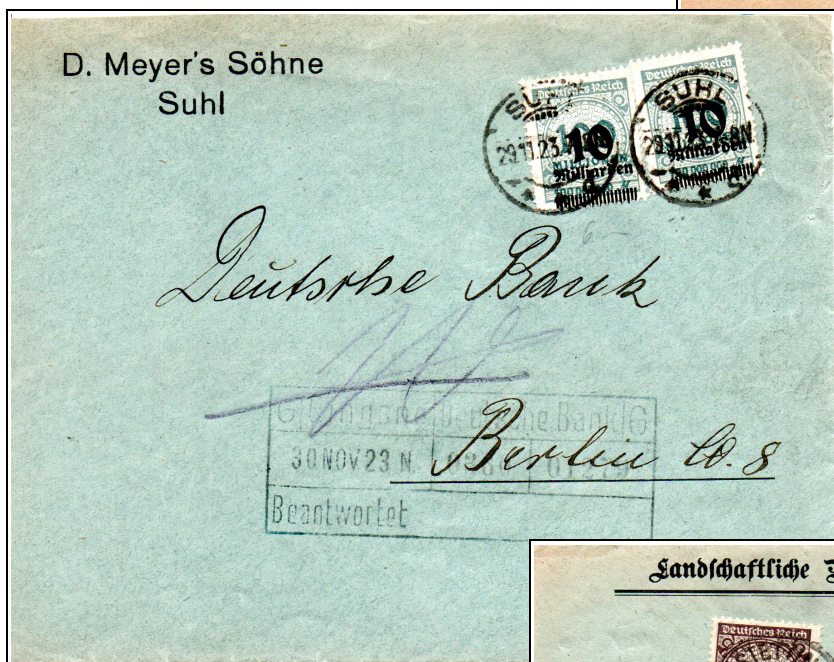
Lettre recommandée de Munich à Berlin du 12 novembre 1923 affranchie à 20 milliards de marks du tarif du 12/11/1923. soit
-10 milliards d'affranchissement
-10 milliards de recommandation





Imprimé du 19 novembre 1923 de Berlin à Berne (Suisse) affranchi à 8 milliards de marks du tarif des imprimés pour l'étranger du 12/11/1923

Lettre de Berlin à Bordeaux du 25 novembre 1923 affranchie à 16 milliards de marks du tarif du 20/11/1923 des imprimés pour l'étranger



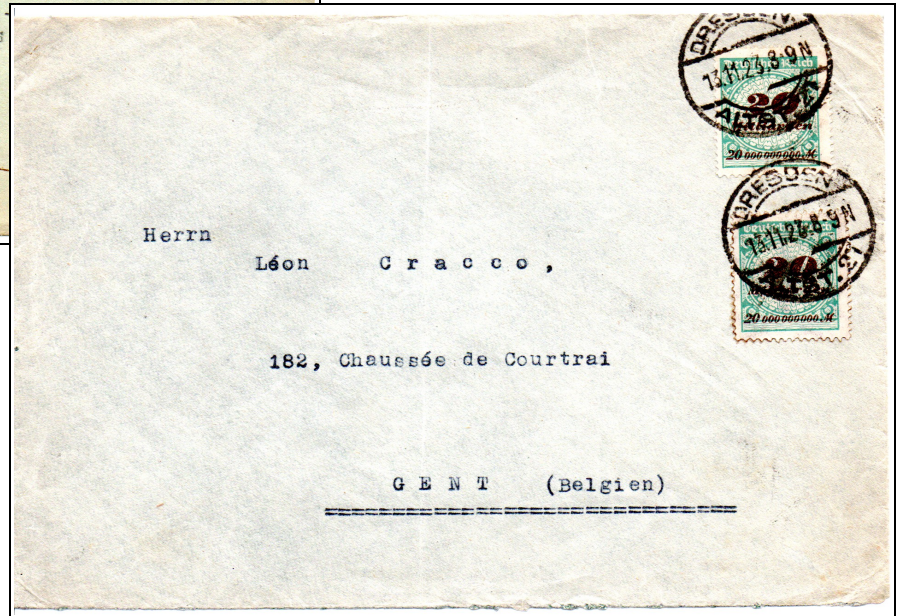
Lettre de Suhl à Berlin du 29 novembre 1923 affranchie à 20 milliards de marks. Ce tarif est celui du 20 au 26 novembre. L'expéditeur aurait dû affranchir à 80 milliards !

Lettre de Stettin à Berlin du 26 novembre 1923 affranchie à 28 milliards de marks du tarif des lettres simples intérieures de +20 gr du 20/11/1923





Lettre du 20 novembre 1923 de Ludwigshafen à Paris affranchie à 40 milliards de marks du tarif du 12/11/1923 de la lettre simple pour l'étranger



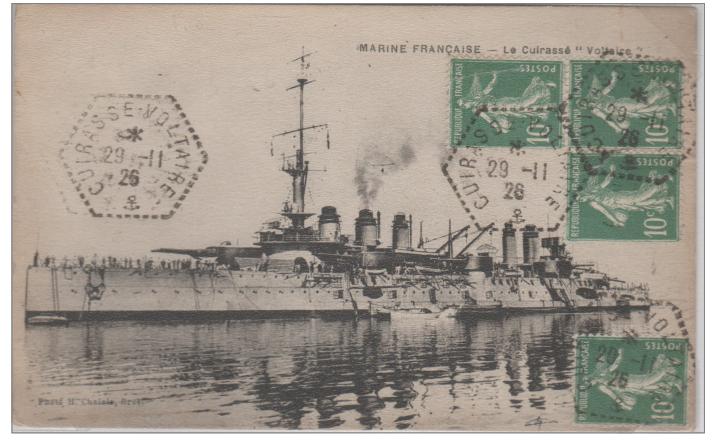
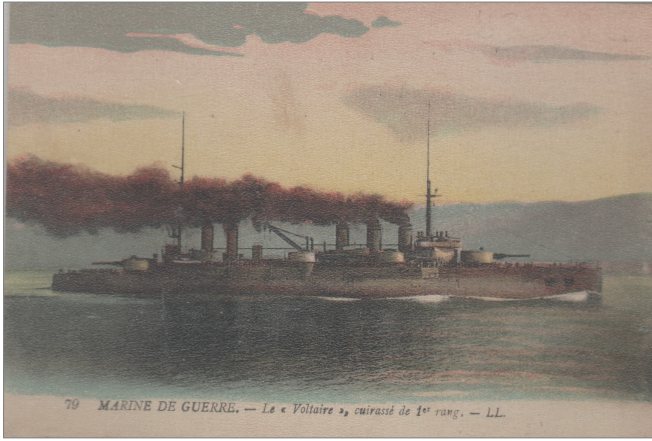
Lettre du 13 novembre 1923 de Dresde à Gent (Belgique) affranchie à 40 milliards de marks du tarif du 12/11/1923 de la lettre simple de -20 gr



Lettre de Ilmenau à Paris du 12 novembre 1923 affranchie à 40 milliards de marks du tarif du 12/11/1923 de la lettre simple de -20 gr pour l'étranger



Les Agences Postales Navales embarquées par G.Vergnolles (2°)



Le cuirassé Voltaire, cuirassé de la classe Danton fut mis en service en mai 1911 ; il reçut l'armement suivant : 4 canons de 305m/m sur deux tourelles doubles, 12 canons de 240m/m en 6 tourelles doubles, 16 canons de 75m/m, 10 canons de 47m/m, 2 de 6m/m et 2 tubes lance torpilles de 450m/m. Sa masse de 18400 T et 146 mètres se déplaçait à 19,25 nœuds avec 921 officiers et matelots. Il fut retiré du service le 17 mars 1937.

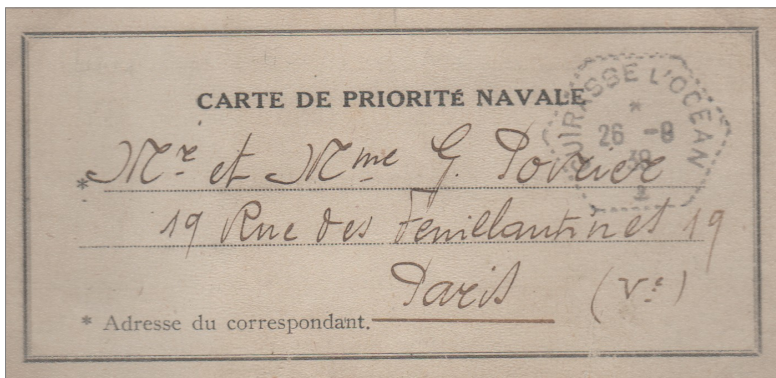


Carte de priorité navale oblitérée sur le croiseur « Gloire » datée du 2 septembre 1939, jour de la mobilisation



Le cuirassé Waldeck Rousseau, cuirassé de la classe Edgar Quinet est mis en service le 1 janvier 1910. Il comporte : 16 canons de 194m/m, 8 canons de 163m/m, 4 canons de 100m/m, 1 canon de 47m/m et 2 tubes lance torpilles de 405m/m. Avec sa 156 mètres et 13650 tonnes, il se déplace à 21,4 nœuds propulsé par des chaudières développant 37000 CV. Son équipage est compris de 566 officiers, officiers mariniers et matelots. Il fut retiré du service le 14 juin 1936.

Le croiseur Gloire de la classe la Galissonnière offre les mêmes caractéristiques techniques que les croiseurs, Jean de Vienne, Marseillaise, Montcalm, George Leygue. Il entre en service le 15 novembre 1937, affecté en AOF pendant la deuxième guerre mondiale, il est modernisé aux USA et quitte le service actif en janvier 1958.

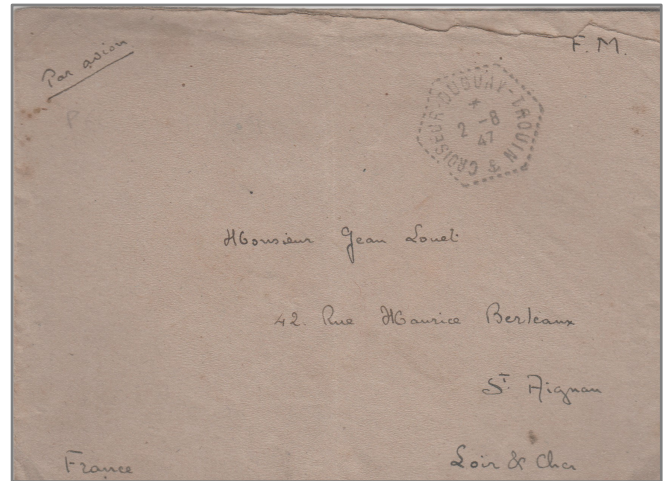
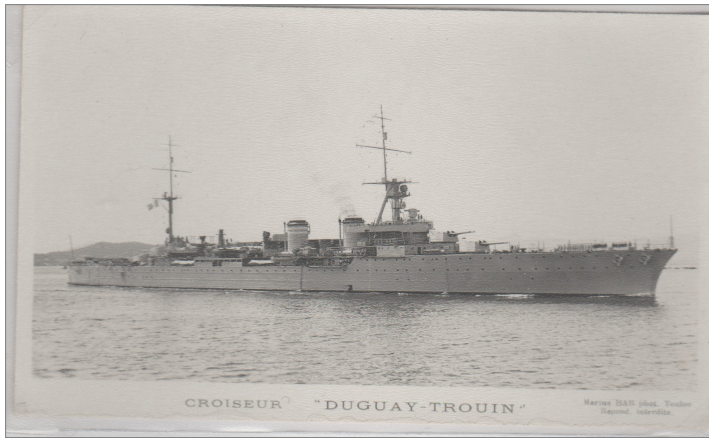


Le cuirassé l'Océan de la classe Courbet est la nouvelle dénomination du cuirassé Jean Bart qui, désarmé en 1935 est affecté à l'instruction et prend le nom de Océan le 24 juin 1936. Ce bâtiment présente les mêmes caractéristiques que les cuirassés Paris, Courbet, Bretagne sauf l'armement inexistant. Saisi à Toulon par les allemands le 27 novembre 1942, il est coulé en 1944.

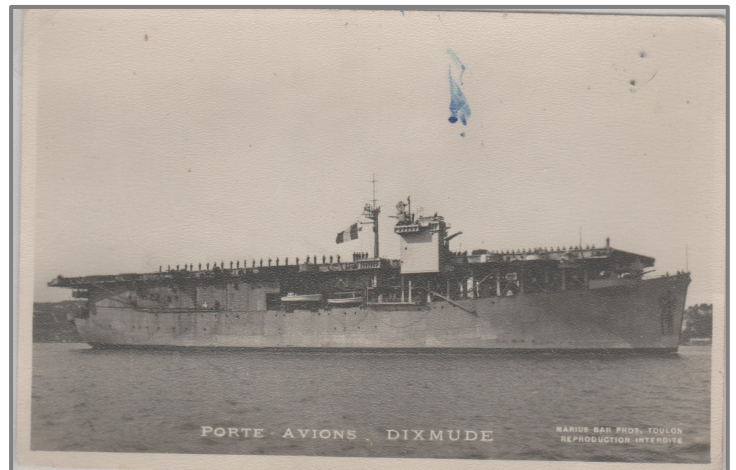
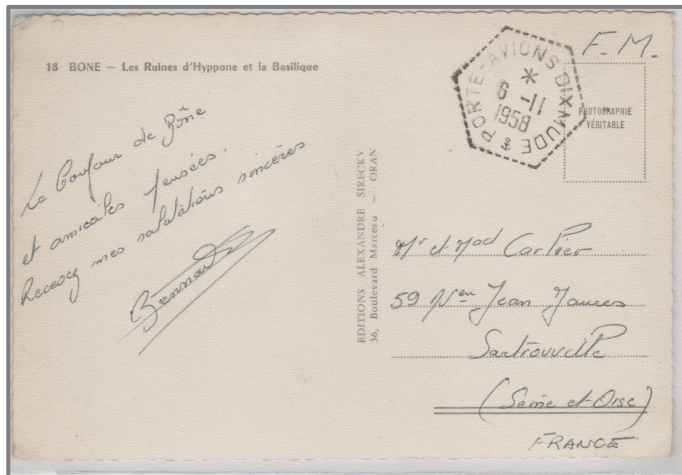


III LES CACHETS POSTAUX DES AGENCES POSTALES NAVALES EMBARQUEES APRES LA 2° G.M

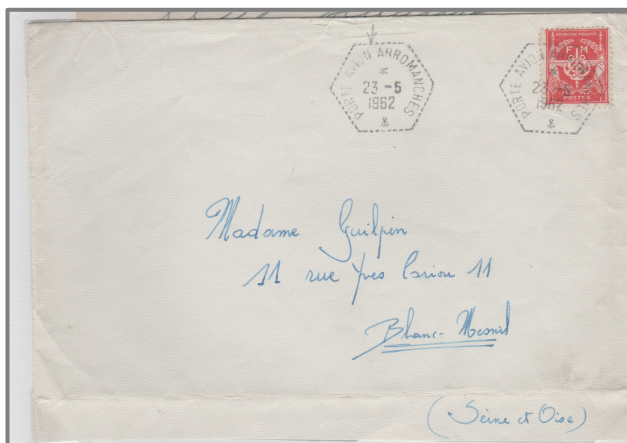
Les types de cachets varient, évoluent d'abord une variante sur les cachets hexagonaux les tirets ne se rejoignent plus aux angles c'est le **type à angles ouverts**. Puis les cachets postaux deviennent ronds, mécaniques et aussi mécanographiques.



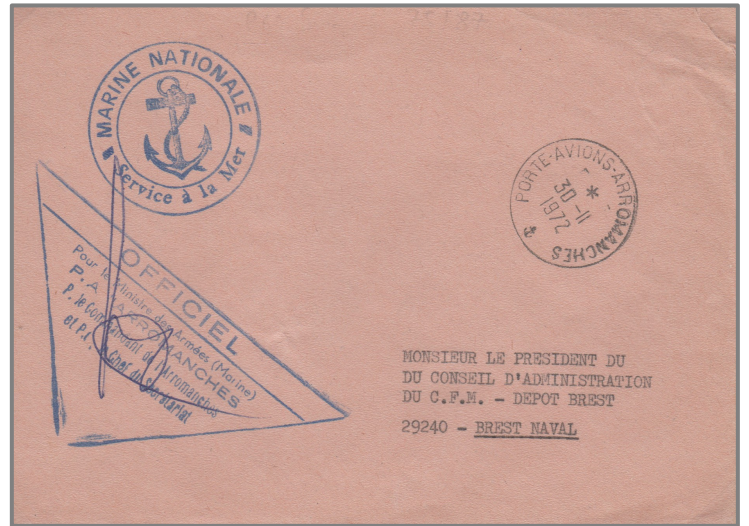
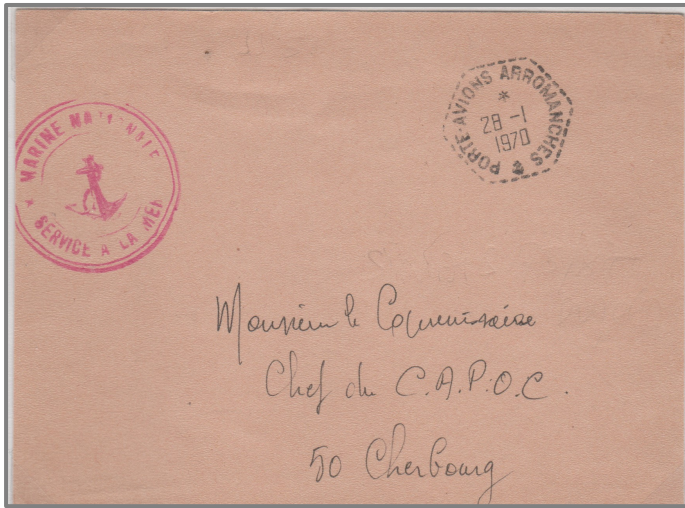
Le croiseur Duguay Trouin est admis en service actif le 10 septembre 1926 et le quitte le 22 mars 1952. Ses caractéristiques techniques se retrouvent sur les croiseurs Primauguet et Lamotte Picquet.



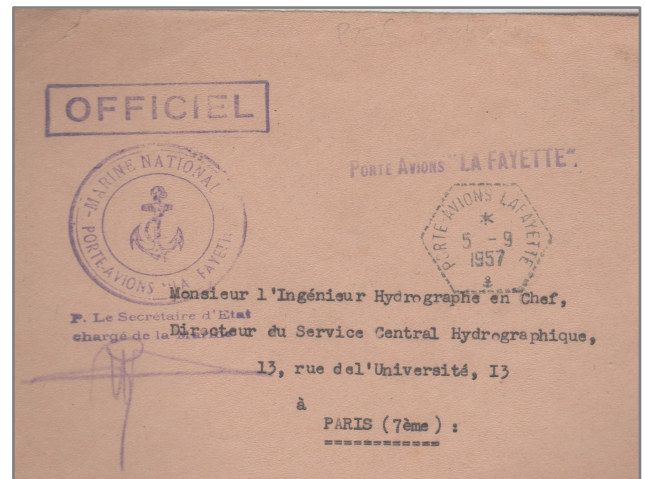
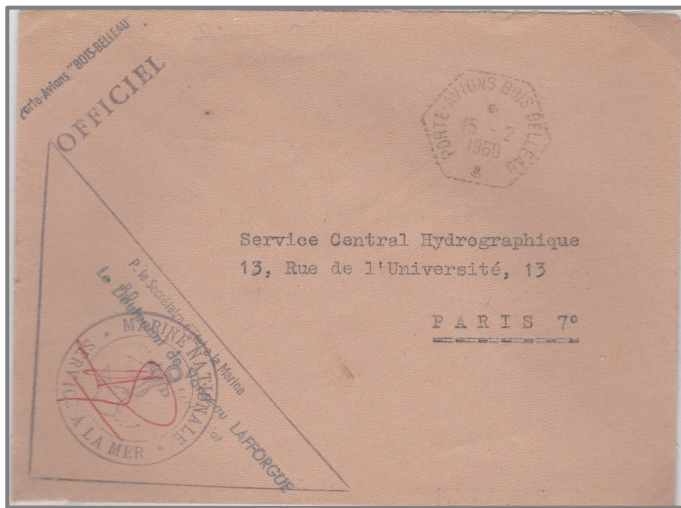
Le HMS Biter américain est aménagé en porte avions d'escorte pendant la deuxième guerre mondiale. Il est vendu à la France le 9 avril 1945, remis en état et baptisé Dixmude et servira jusqu'à sa date de fin de service le 10 juin 1966. Le porte avions Dixmude peut transporter 4 appareils ; il déplace 8200 tonnes à 16 nœuds avec 800 hommes d'équipage.



Le porte avions Colossus est mis en service par la Royal Navy en décembre 1944. Il est loué à la France le 6 août 1946 pour 5 ans. Au bout de 4 ans en 1951 il est acheté par la France. ; débaptisé il devient le porte avions Arromanches. Ce porte avions de 17000 tonnes et 211 mètres de long pouvait transporter 24 aéronefs ou 30 hélicoptères à 25 nœuds avec 819 hommes d'équipage.



Le porte avions Arromanches quitte le service actif le 5 septembre 1974. La durée d'utilisation permet de recenser des empreintes postales différentes.



Le porte avions Bois Belleau ou ex Belleau Wood, comme son « sister ship » le porte avions La Fayette est mis en service le 31 mars 1943 et est prêté à la France le 23 décembre 1953. Il transportait 32 avions et a été rendu aux USA le 12 septembre 1960. Le porte avions La Fayette à l'origine, est américain (USS Langley) comme son sister ship Bois Belleau. Il est prêté à la France. Il entre en service le 2 juin 1951 et est restitué aux USA le 20 septembre 1963. Le La Fayette déplaçait ses 11000 tonnes et ses 186 mètres à 31 nœuds et pouvait transporter 45 appareils, 2 catapultes et 2 ascenseurs. Son équipage comprenait 1569 hommes.



Le croiseur Jeanne d'Arc est mis en service le 6 octobre 1931. C'est un bâtiment dédié à la formation des élèves officiers de la marine par une croisière autour du monde assurant le renom de la France. Son cachet postal prend l'appellation de « croiseur école ». Il comprend 505 hommes d'équipage, peut transporter 156 élèves et 20 instructeurs. Il est retiré du service le 16 juillet 1964 pour être relevé par le porte hélicoptères Jeanne d'Arc.

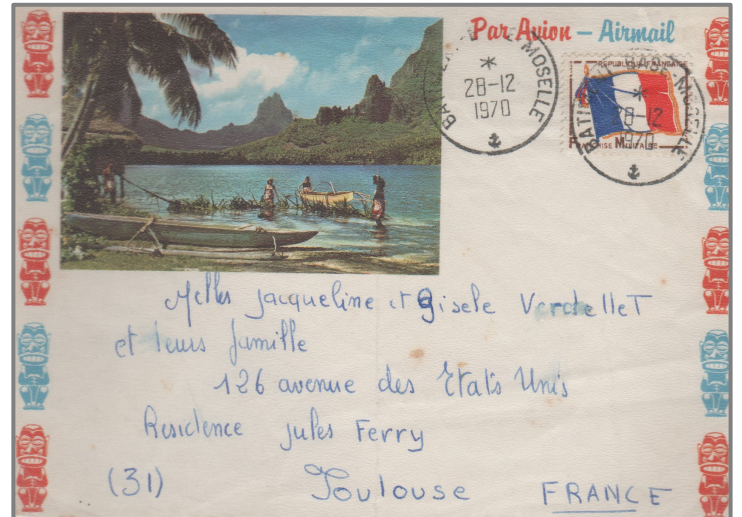
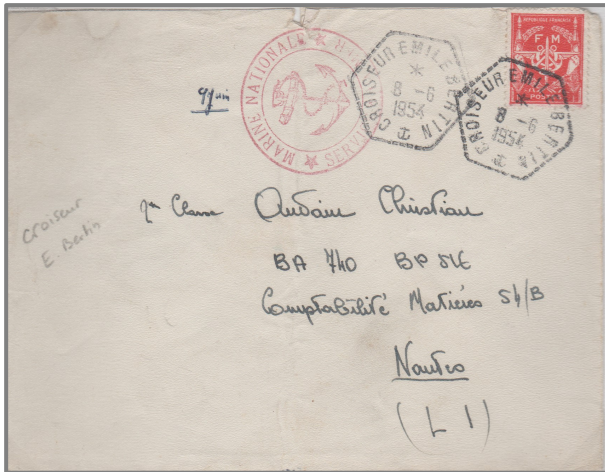
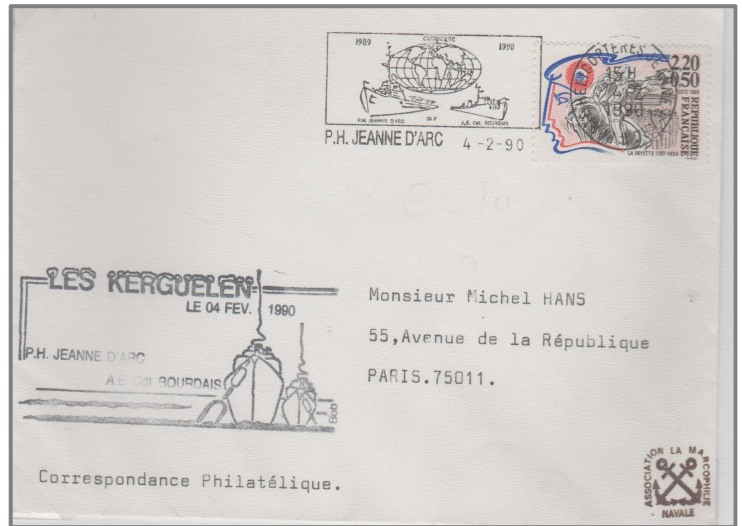
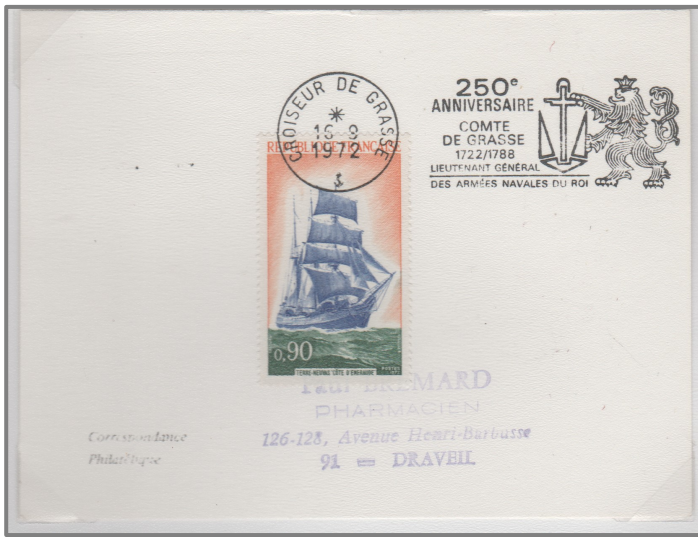


Le croiseur La Résolue mis à flot en septembre 1961 est rapidement débaptisé pour devenir le porte hélicoptère Jeanne d'Arc le 16 juillet 1964. Son effectif de 503 hommes d'équipage prend en charge 158 élèves officiers et 16 instructeurs. Le PH Jeanne d'Arc de 13270 T pour 181 mètres de long peut transporter 8 hélicoptères de combat ; Il est désarmé le 7 juin 2010 et n'aura pas de relève. Les périodes de formation s'effectueront auprès des autres bâtiments de la Marine nationale.



L'avis escorteur Commandant Bourdais est admis en service actif le 10 mars 1963 et vendu le 14 mars 1990 à la marine uruguayenne et prend le nom de Uruguay. Bâtiment de 102 mètres de long et 11 mètres de large pour 2710 T il ne compte que 170 hommes d'équipage mais il était destiné à l'assistance de la grande pêche.





Le croiseur Emile Bertin est admis en service actif le 28 janvier 1934. Déplacant 8480 T son équipage composé de 675 hommes est particulièrement fier de sa vitesse maximum de 42 nœuds. Il est retiré du service en 1959

Le bâtiment base Maine ex El Mansour mis à l'eau le 22 octobre 1932 était un bâtiment civil de 1932 à 1939. Employé comme bâtiment militaire de transport de troupes pendant la 2^e guerre mondiale il est en Italie en 1944. Après une petite toilette il reprend du service dans le civil en 1946. racheté par la marine nationale le 31 octobre 1963 il est affecté au C.E.P. du Pacifique comme bâtiment base. Son effectif est de 150 hommes et 250 passagers potentiels. Il termine sa carrière le 7 janvier 1974. Le bâtiment base Moselle ex Foucault a été mis à l'eau le 17 juillet 1947, racheté par la Marine nationale il a pris service le 1 janvier 1968 pour être affecté au centre d'essais du pacifique. Son équipage est de 160 hommes ; il quitte le service le 23 septembre 1977.



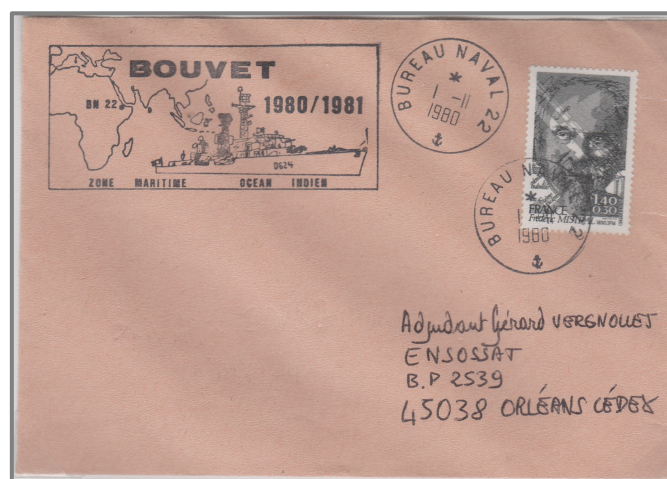
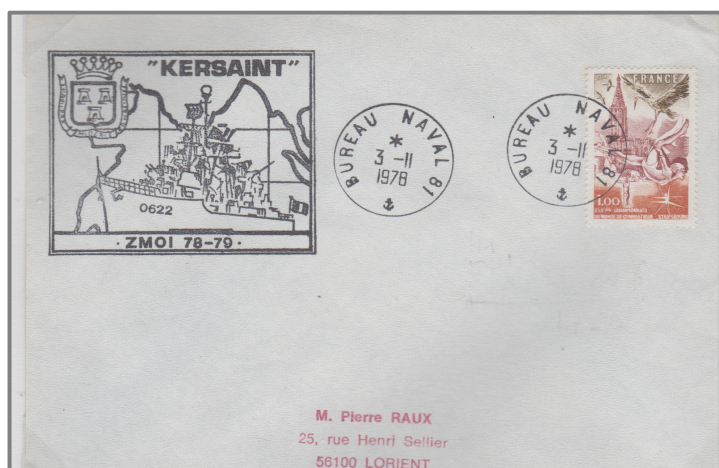


Le bâtiment base Maurienne ex paquebot Brazza est racheté, réarmé et remis en service le 8 mars 1966. Il est désarmé le 14 novembre 1968 et a servi de support à la flotille du C.E.P. du Pacifique

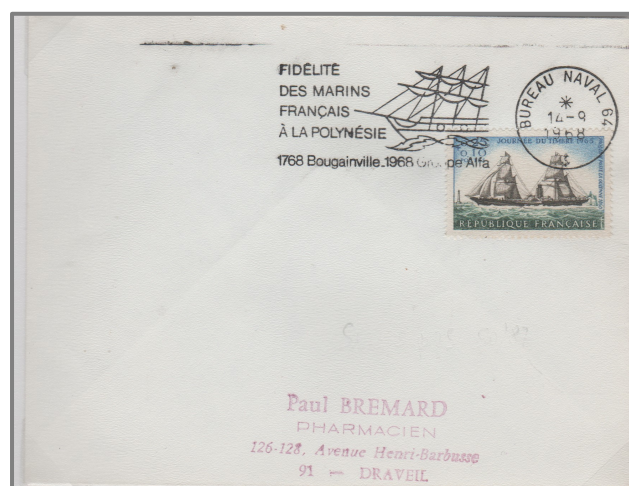
IV MISSIONS, EXERCICES, FORCES D'INTERVENTION...

La constitution de forces tactiques navales pour des exercices annuels nécessita l'emploi d'un bureau postal naval auprès du bâtiment amiral ou principal. L'Amirauté utilisa tout simplement les anciens cachets postaux de Marseille (B.P.N N° 64), de Mers El Kébir (B.P.N N° 22), de Paris (B.P.N N° 81).

Tous les ans un Bâtiment assurait « l'assistance des pêches » autour de St Pierre et Miquelon (Tenace, Centaure, Malabar, B.S.L Loire et l'Aviso Detroyat 1 fois) de 1974 à 90. D'autres cachets postaux « Escadre Atlantique », Soutien Mobile A » furent employés au fur et à mesure des missions.

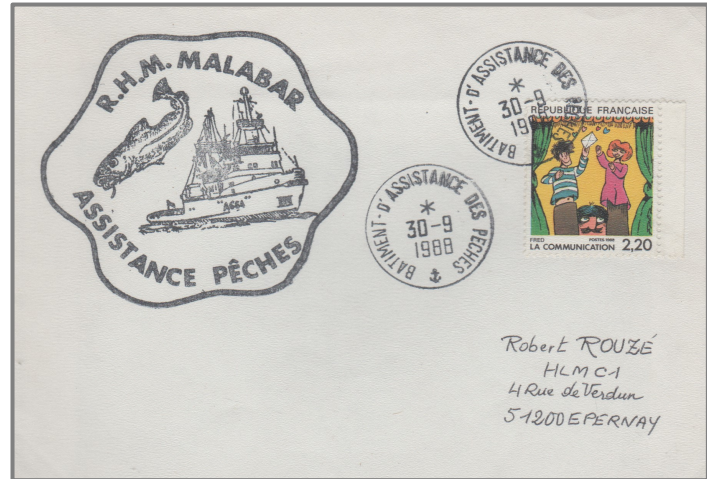


Le bureau postal naval N°22 a été ouvert le 5 avril 1977. Il a emprunté l'indicatif numérique abandonné par le bureau postal naval de Mers El kébir en 1968. Il a fonctionné sur différents bâtiments de la Marine Nationale au profit de ce bâtiment ou des bâtiments de l'escadre qui participaient à cet exercice ou à cette mission. Le bureau était fermé à la fin de la mission et l'empreinte remise à la poste navale. Idem pour le bureau postal naval N°81 ouvert le 15 janvier 1968 qui a repris l'indicatif numérique (abandonné le 1 mai 1963) du bureau postal naval de Paris.

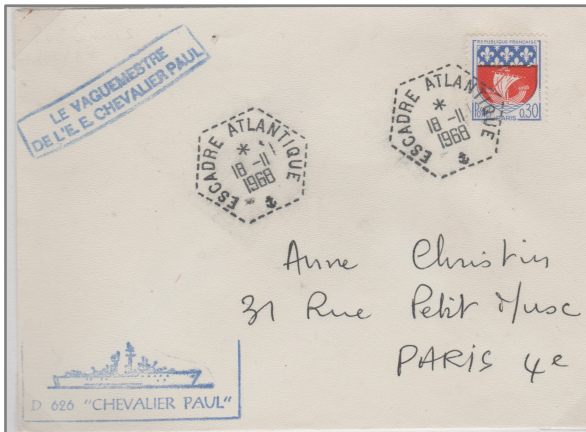




Idem pour le bureau postal naval N°64 (ancien indicatif de Marseille) qui a été ouvert la première fois le 16 mars 1966. Ce bureau a utilisé des empreintes mécaniques avec flammes ondulées et illustrées.



Sur le même principe la France assure l'assistance à ses pêcheurs au large de Terre Neuve par un soutien naval. Le courrier fait partie de cette assistance. La première agence postale navale embarquée est ouverte sur l'escorteur Aventure de 1960 à 1961 puis le Commandant Bourdais lui succède jusqu'au 1^{er} février 1973. A Partir de cette date est créé un cachet postal « Bâtiment d'assistance des pêches » utilisé par le bâtiment qui a reçu la mission (Tenace, Centaure, Malbar, B.S.L. Loire ...)



Au cours d'un exercice une agence postale a eu son empreinte baptisée « AP Soutien Mobile A »



L'agence postale « Escale Atlantique » ouverte en septembre 1965 est toujours en service . Elle fonctionne de manière intermittente et a souvent été remplacée par les bureaux postaux navals 22,64 & 81

LES VÉRITABLES TIMBRES de GREVE

Par Jacques Parent

C'est à partir de 1899, 1904 et 1906 que des grèves postales survinrent périodiquement en France. Si en ces occasions, les particuliers sans défense furent contraints à subir passivement le fardeau de ces mouvements sociaux, il n'en fut pas de même pour les négociants et producteurs : les grandes pertes provoquées par ces grèves risquaient parfois, en effet, de compromettre la survie de leurs entreprises. Ceux-ci eurent alors généralement recours à leurs chambres de commerce pour faire fonctionner des services postaux de substitution. Ainsi arriva-t-il que certaines de ces chambres utilisent, à cet effet, une ou deux figurines de grève.

Tous ces timbres, certes, y compris ceux des chambres de commerce, étaient privés. Cependant, comme leurs émetteurs s'étaient substitués au service public défaillant de la poste, et comme la présence de ces figurines sur les plis était nécessaire pour que ceux-ci soient transportés, les dits timbres de grève ont vocation à figurer dans les catalogues nationaux et dans les collections de timbres-poste, au même titre que ceux de la poste officielle.

Mais encore faut-il distinguer soigneusement ces timbres de grève des multiples vignettes pourvues de mentions mensongères, que d'aimables fantaisistes mettent en circulation comme « timbres de grève », alors qu'elles n'ont correspondu, en réalité, à aucun service de transport de courrier.

C'est pourquoi il convient de distinguer soigneusement :

- les véritables timbres de grève ;
- des « vignettes de grève », ou « pseudo-timbres de grève ».(dans un prochain article)

Naissance du timbre de grève, en 1909

Le premier timbre de grève fut émis lors de la double grève postale du 13 au 19 mai 1909, par la chambre de commerce d'**AMIENS**. Il s'agissait d'une figurine de 10c visant à faire contribuer les usagers de ce service aux frais de transport assumés par cette chambre. Ce timbre, imprimé par la maison Yvert d'Amiens, devait être apposé sur les lettres conjointement avec un timbre de 10c normal correspondant au tarif postal en vigueur

La chambre d'Amiens qui disposait du concours de deux postiers non grévistes fit oblitérer ses plis par un cachet postal normal.

La dentelure est toujours plus ou moins défectueuse



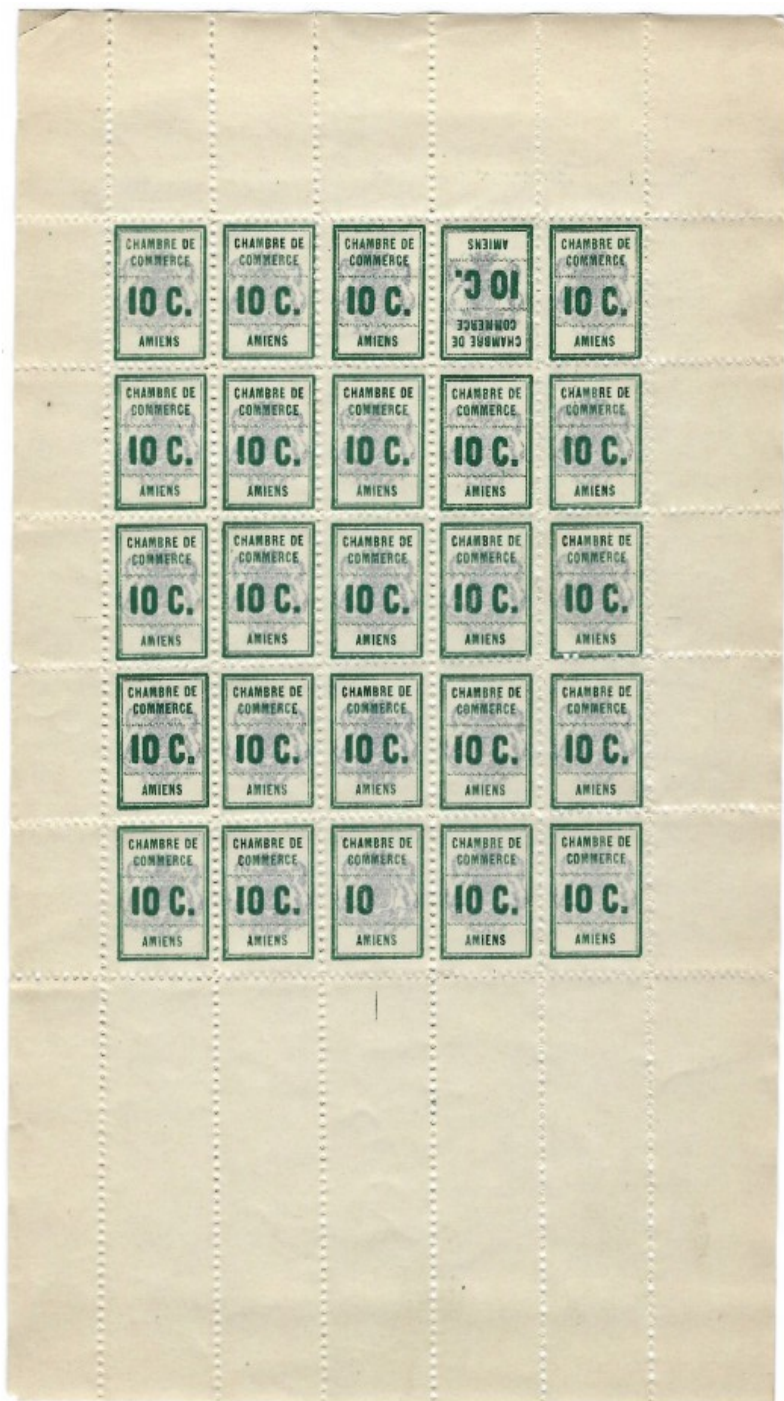
normal



Sans la lettre C et le point



Tête bêche



Feuille entière ou l'on voit le positionnement :

- du timbre en tête bêche (rangée du haut, 4^e timbre en partant de la gauche,

- du timbre sans la lettre C et le point (rangée du bas, 3^e timbre en partant de la gauche.

Timbres de la grève de 1953

En 1953 survint à nouveau une longue grève postale, au cours de laquelle diverses chambres de commerce intervinrent. L'une d'elles, celle d'Orléans, émit alors deux timbres de 10F (dont l'un aurait peut-être été préparé quelques années à l'avance) et un timbre surchargé de 5 Fr (jamais vu sur du courrier). Ces figurines étaient associées au timbre-poste normal sur les plis expédiés, et toutes deux étaient oblitérées du cachet commercial de la Chambre de Commerce d'ORLEANS. Elles ont été utilisées du 11 au 23 août 1953.

Quoi qu'il en soit, cette chambre, comme celle d'Amiens en 1909, a réellement transporté le courrier, et dès lors était tout à fait en droit d'émettre ses propres timbres privés pour recouvrer le prix de ce service auprès des expéditeurs.

Car ces timbres revêtaient, comme celui d'Amiens, un caractère purement privé, puisqu'émis dans une action extérieure à la mission d'établissement public de la chambre émettrice. Et ainsi en allait-il être de toutes les figurines de grève ultérieurement émises par les chambres de commerce.

Certes, à Orléans comme à Amiens, l'intention philatélique était patente, mais tel est aussi le cas de plus des 9/10 des timbres officiels émis dans le monde depuis 1900, sans qu'on leur dénie pour autant la qualité de timbres.

Certes ces figurines de grève, tout en étant utiles au service, ne lui étaient pas indispensables. Mais n'en est-il pas de même de tous les timbres-poste officiels, sans lesquels le courrier circulerait aussi bien, (et a aussi bien circulé pendant des siècles), mais nécessiterait pour être expédié de longues heures d'attente aux guichets ?

Il importe donc, pour qu'une figurine de grève soit reconnue comme timbre :

1. que le transport de courrier par son émetteur pendant la grève ait bien eu lieu ;
2. que cette figurine ait été utile à ce service (même si elle ne lui a pas nécessairement été indispensable).

Si ces deux conditions de base, qui se vérifient notamment par la présence de la figurine en question sur des plis ayant effectivement circulé à la date de la grève, ne sont pas remplies, la figurine en question n'est qu'une simple vignette.

Enfin, en 1953 on vit aussi l'apparition de pseudo-timbres de grève, les vignettes de **SAUMUR**, jamais rencontrées sur du véritable courrier de grève. On reviendra plus loin sur ces figurines apocryphes : celles-ci relèvent en effet de la catégorie des vignettes ne correspondant à aucun service de grève, qui seront évoquées plus loin.



New York
I Love New York

(4)



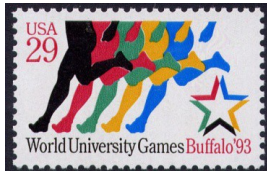
BUFFALO



Les Postes américaines ont commémoré l'Exposition Panaméricaine qui s'y est tenue du 1er mai au 1er novembre 1901.



Les Jeux Universitaires mondiaux y eurent lieu en 1993.



SARATOGA



FORT TICONDEROGA



Le général anglais Burgoyne cerné par les Américains se rendit à George Washington qui commandait les 'Insurgeants' à Saratoga.

Peter STUYVESANT



Appelé également Fort Carillon, construit par les Français en 1755 à la pointe sud du lac Champlain, il fut le lieu de batailles entre Anglais et Français puis entre Anglais et Américains.

Sybil LUDINGTON



Née en 1761 à Fredricksburg (aujourd'hui Ludington), morte en 1839 à Unadilla. Elle rejoignit les patriotes à l'âge de 15 ans lors de la guerre d'Indépendance.

Né en 1592 à Wolvega (Hollande), mort à New York en 1672. Après avoir été gouverneur de Curaçao et attaqué saint Martin où il perdit sa jambe, il fut nommé à New Amsterdam où il arriva en 1654. Ville qu'il gouverna despotiquement mais développa la prospérité de la ville qu'il fonda mais dut se rendre aux Anglais en 1664. Il créa le corps des sapeurs pompiers.



William Henry SEWARD

Né en 1801 à Florida, mort en 1872 à Auburn. Secrétaire d'Etat de A. Johnson, il négocia avec les Russes l'achat de l'Alaska pour 7.200.000 dollars et provoqua également l'annexion des îles Midway.

Friedrich Wilhelm baron von STEUBEN



Né en 1730 à Magdeburg (Prusse), mort en 1794 à Remsen Oneida (N.Y.). Baron prussien, il rejoignit l'armée de Washington à Valley Forge en tant qu'inspecteur général. Il réorganisa et entraîna l'armée continentale. Naturalisé en 1783, il reçut du Congrès 16.000 acres de terrain dans l'Etat de New York et une pension de 2.500 dollars.

Né en 1745 à New York, mort en 1829 à Bedford. Président du Congrès continental en 1778, 1er gouverneur de l'Etat, 1er président de la Cour Suprême, il aida Franklin dans ses négociations avec l'Angleterre.

John JAY



New York

I Love New York

(5)

Carl Christian SCHURZ



Né à Cologne (Allemagne) en 1829, mort en 1906 à New York. Journaliste il fut installé 15 ans à Saint Louis avant de s'établir à New York.

Julia Ward HOWE



Née à New York en 1818, morte en 1910 à Newport (Rhode Island). Ecrivain, son roman célèbre est « Battle Hymn for the Republic ».

Elisabeth BLACKWELL



Née à Bristol (Angleterre) en 1821, mort en 1910 à Hastings (Angleterre). Elle fut la première femme physicienne et médecin des temps modernes.

Igor Feodorovitch STRAVINSKY



Né à Oranienbaum (Russie) en 1882, mort en 1971 à New York. Compositeur, il fut l'élève de Rimsky Korsakov.

Eugene Gladstone O'NEILL



Né en 1888 à New York, mort en 1953 à Boston (Massachusetts). Ecrivain, sa fille épousa Charles Chaplin.

Robert Robert LIVINGSTON



Né à New York en 1746, mort en 1813 à Clermont. Il fut l'un des cinq signataires de la Déclaration d'Indépendance. Ambassadeur de G. Washington en France, il fut chargé de négocier avec Napoléon 1er l'achat de la Louisiane.

Philip Henry SHERIDAN



Né à Albany en 1831, mort à Nonquist (Massachusetts) en 1888. Général nordiste lors de la guerre de Sécession, il succéda à Sherman comme commandant en chef de l'armée de l'union.

Victor August HERBERT



Né en 1859 à Dublin (Irlande), mort en 1924 à New York. Après avoir dirigé des orchestres en Allemagne, il émigra aux Etats Unis.

Edward MAC DOWELL



Né en 1861 à New York, mort en 1908 à New York après avoir étudié à Paris et en Allemagne, il rentra à Boston et fut professeur de musique à Columbia University.

Washington IRVING



Né en 1783 à New York, mort en 1859 à Sunnyside Tarrytown. Historien et essayiste.

Augustus SAINT GAUDENS



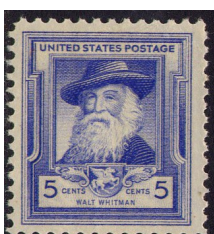
Né en 1848 à Dublin (Irlande), mort en 1907 à Cornish (New Hampshire). Sculpteur d'origine franco-irlandaise.

George EASTMAN



Né à Waterville en 1854, mort à Rochester en 1932. Il est le fondateur de la société Kodak. Il créa le film en nitrocellulose en 1889..

Walter dit Walt WHITMAN



Né en 1819 à West Hill Long Island, mort en 1892 à Camden (New Jersey) Autodidacte, apprenti imprimeur, journaliste, il est tenu pour le plus grand poète américain.

Blanche STUART-SCOTT



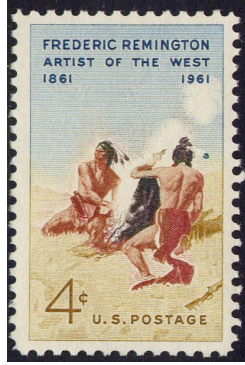
Née à Rochester en 1896, morte en 1970 à New York. Aviatrice initiée par Curtiss, elle fut la première femme américaine à voler en solo en 1910 et fut la 1ere à avoir piloter un jet.

New York
I Love New York

(6)



Frederic Sackrider REMINGTON



Né à Canton en 1861, mort à Ridgefield (Connecticut) en 1909. Correspondant de guerre, il fut le peintre de l'Ouest et sculpteur.

Glen Hammond CURTISS



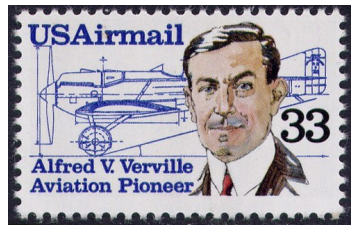
Né à Hammondsport en 1878, mort en 1930 à Hammondsport. Mécanicien, constructeur d'avion, ancien coureur motocycliste, il réalisa son premier vol public le 4 juillet 1908 sur Joneburg sur plus de 1 kilomètre.

Elmer Ambrose SPERRY



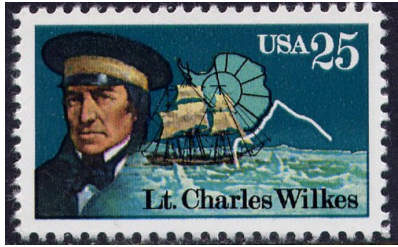
Né à Cortland en 1860, mort en 1930 à Brooklyn. Aviateur, il s'intéressa au gyroscope pour la stabilisation des avions. Il pilota le premier hydravion et mit au point la locomotive électrique.

Alfred Victor VERVILLE



Né en 1890 à Garden City, mort en 1970 à New York. Dessinateur aéronautique, il débuta sa carrière chez Curtiss en 1914. Il travailla toute sa vie pour les grandes sociétés d'aviation..

Charles WILKES



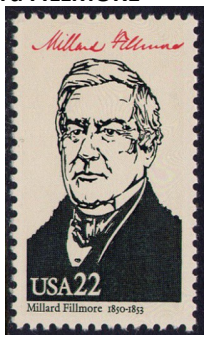
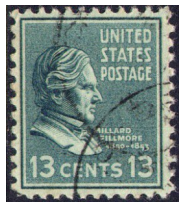
Né en 1798 à New York, mort en 1877 à Washington. Explorateur polaire, il atteignit les côtes de l'Antarctique. Il est enterré au Arlington Memorial Cemetery.

Martin VAN BUREN



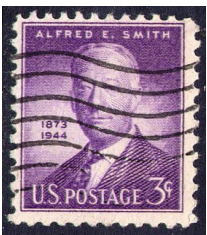
Né à Kinderhook en 1782, mort en 1852 à Kinderhook. Fils de fermier devenu avocat puis sénateur de New York, il fut le vice-président A. Jackson et fut élu 8ème Président (1837-41).

Millard FILLMORE



Né à Summerhill en 1800, mort en 1874 à Buffalo. Ouvrier, il devint avocat puis représentant de New York. Vice-président de Z. Taylor, il lui succéda comme 1er Président (1850-53). Antiesclavagiste, il tenta de réconcilier le Sud et le Nord.

Alfred Emmanuel SMITH



Né en 1873 à New York, mort en 1944 à New York. Gouverneur de l'Etat de New York, candidat à la présidence battu par Hoover.

Fiorello Enrico LA GUARDIA



Né en 1882 à New York, mort en 1947 à New York. Il fut maire de New York de 1934 à 1945.



Theodore 'Teddy' ROOSEVELT



Né en 1858 à New York, mort en 1919 à Sagamore Hill. Secrétaire d'Etat à la marine sous Mac Kinley, il participa à Cuba à la guerre contre l'Espagne en 1898. Gouverneur de New York, vice président de Mac Kinley pour son second mandat, il lui succéda et fut réélu comme 26ème Président -1901-09)

Franklin Delano ROOSEVELT

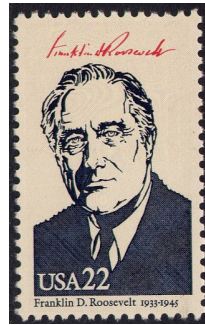


(7)

Eleanor ROOSEVELT



Né à Hyde Park en 1882, mort à Warm Spring (Georgie) en 1945. Cousin de Theodor Roosevelt, avocat il fut élu en 1910 sénateur de New York. Secrétaire d'Etat à la marine sous Wilson, une attaque de poliomyélite interrompit sa carrière politique en 1921. Gouverneur de New York en 1929, il fut élu comme 32eme Président et eut le plus long mandat (1933-1945).



Née à New York en 1884, morte en 1962 à New York. Epouse de Franklin D. elle fut une championne de la Liberté et une ardente défenseur des Droits de l'Homme.



Ruth Fulton BENEDICT

Francis BRETT dit Brett HARTE

Belva Ann LOCKWOOD

Charles Proteus STEINMETZ



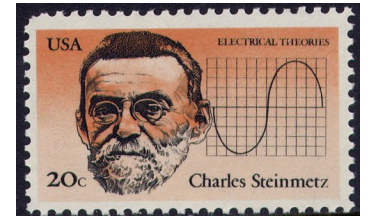
Née en 1887 à New York, morte en 1948 à New York. Anthropologue.



Né à Albany en 1836, mort en 1902 à Camberley (Angleterre). Romancier considéré comme le créateur de la littérature américaine



Née à Royaltown en 1830, morte en 1917 à Washington. Juriste et avocat, elle fut une pionnière de l'éducation.

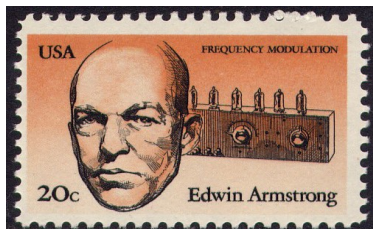


Né à Breslau (Allemagne) en 1865, mort en 1923 à Schenectady. Il émigra aux Etats Unis en 1889. Il fit des études sur la théorie du courant alternatif et fut professeur à Schenectady

Edwin Howard ARMSTRONG

Nikola TESLA

Edith WHARTON



Né à New York en 1890, mort en 1954 à New York. Ingénieur il découvrit en 1912 la fonction amplificatrice de la triode et en 1918 mit au point le récepteur hétérodyne. Dès 1933 il créa la modulation de fréquence.



Né à Smiljan (Croatie) en 1852, mort en 1943 à New York. Ingénieur il conçut le premier moteur synchrone à champ tournant et effectua le transport de l'énergie en courant triphasé.

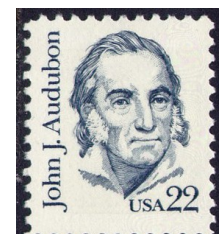


Née en 1862 à New York, morte en 1937 à Saint Brice (France). Ecrivain, elle est enterrée au cimetière américain de Versailles

John James AUDUBON



Né à Las Cayes (île de Saint Domingue) en 1785, mort en 1851 à New York. Ornithologue et peintre, il est l'auteur de très belles planches d'oiseaux et de quadrupèdes. Naturaliste il a donné la description de la faune et de la flore nord américaine. Il fit ses études en France avant de s'installer en Pennsylvanie.



UKRAINE

Le timbre-poste « PTN PNH! » - Banksy

Le 24 février 2023, à l'occasion de l'anniversaire de la guerre contre la Russie, Ukrposhta a émis le timbre-poste « PTN PNH! ».

Ukrposhta a choisi un des 7 graffitis du célèbre artiste de rue et activiste politique Banksy, créé anonymement par lui en Ukraine en soutien de la population ukrainienne en novembre 2022 et dessiné sur le mur d'un bâtiment endommagé dans le village de Borodyanka. Il représente la lutte de deux judokas avec un petit garçon qui inflige un ippon à un homme adulte. C'est une image allégorique de la lutte de l'Ukraine contre la Fédération de Russie, d'autant plus parlante quand on sait que Poutine se présente souvent en grand judoka (il est 8^o dan soit sur le papier plus fort que Teddy Riner !). Le message PTN PNH! écrit sur le timbre se traduit par « va te faire foutre Poutine! »

Ce timbre a été émis à 1,5 millions d'exemplaire – La valeur F (correspondant au tarif pour l'envoi d'une lettre recommandée pesant jusqu'à 50g en Ukraine) est augmentée d'une surtaxe de 7 UAH. C'est donc aussi une émission caritative.

La poste a également émis une enveloppe premier jour et une carte postale.

Le premier jour a eu lieu à Kiev au bureau de poste principal. Ce jour-là, un premier jour a également eu lieu dans toutes les régions d'Ukraine.

Il était possible de l'acheter en prévente à partir du 20 février avec possibilité de commander un maximum de 10 feuilles par personne. Le 4 avril la totalité du tirage a été vendu.



La fresque de Banksy, réalisée en novembre dernier, montre un jeune judoka mettant au tapis un homme adulte. Photo *Sergei Supinsky / AFP*