

Le Loiret et les Timbres (2^{nde} partie)

Nicolas CHEVALIER - 10 septembre 2015

Mérinville



Philippe Auguste – Château du Pin

YT 1027 - 1955

Mérinville : petit village à l'est du département dans le Gâtinais près de Courtenay. Philippe Auguste achète le Château du Pin à sa mère (Adèle de Champagne, Reine de France) au XIIème S. Édifié dans sa forme actuelle au début du XVIIe siècle sur les ruines de l'ancien château. Le château du Pin a ensuite été modernisé au début du XIXe siècle. Philippe Auguste : 7ème roi de la dynastie des Capétiens.

Timbre dessiné par Louis Muller et gravé par Pierre Munier. Timbre en vente du 13 juin au 15 octobre 1955. Valeur faciale : 12 F : affranchissement de la CP pour le régime intérieur. 5F de surtaxe pour Croix Rouge.

Meung sur Loire



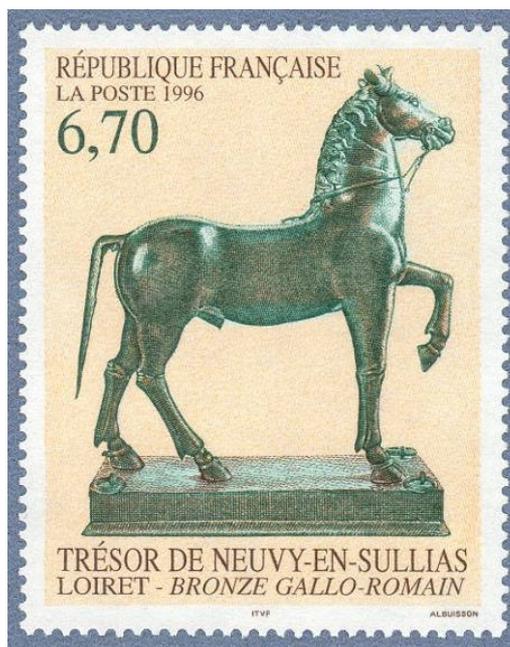
François Villon – Château

YT 765 - 1946

Le château de Meung/Loire est construit à partir du XIIe siècle et sert tour à tour de résidence des évêques d'Orléans et de prison, dont François Villon fut le captif le plus célèbre. Poète de Louis XI. Le poète est enfermé dans la prison du château de Meung en 1461 sur ordre de l'évêque d'Orléans.

Timbre de 1946 de 2F de la série des célébrités du XVème siècle. Il est dessiné et gravé par Albert Decaris. Il sert pour l'affranchissement de l'imprimé pour l'étranger 2ème échelon de poids. Surtaxe de 1F au profit de l'entraide Française.

Neuvy en Sullias



Bronze gallo-romain

YT 3014 - 1996

Le trésor de Neuvy-en-Sullias est l'un des plus remarquables ensembles d'objets en bronze gaulois d'époque gallo-romaine, dont des sculptures d'animaux et deux groupes de statuettes, découvert en 1861 par des ouvriers d'une sablière située sur la commune de Neuvy-en-Sullias. Neuvy en sullias se situe à côté de Tigy près de Sully sur Loire. Époque : 1er siècle av JC - 1er siècle ap JC. Le trésor est constitué d'une trentaine d'objets en bronze. Il est actuellement au musée historique et archéologique d'Orléans. Pièce maîtresse du trésor : le grand cheval --> l'antérieur gauche levé, 105 cm de haut et 54 kg sans le socle.

Le timbre de 1996 reprend cette sculpture. Il s'agit d'un timbre à 6,70 francs au format tableau. Timbre dessiné et gravé en taille-douce par Pierre Albuissou.

Nibelle



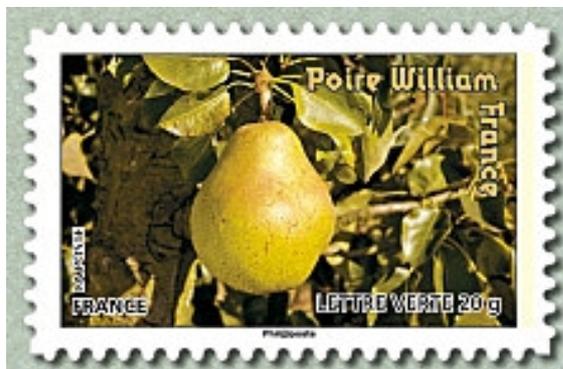
Forêt

YT 1460 - 1965

Belvédère Caillettes sur la commune de Nibelle. Il est caché au cœur du forêt d'Orléans, cette vigie de 24 m de haut se dresse sur la colline des Caillettes. il s'agit du point culminant de la forêt d'Orléans --> plus vaste forêt domaniale de France. Le belvédère compte 150 marches. En haut, on peut y observer une vue imprenable sur tout le massif : châtaigniers, érables, chênes sessiles, frênes, pins sylvestres et laricio de Corse. Tout en haut, sur la plate-forme supérieure, une table d'orientation vous guide dans la lecture du paysage et répond aux questions que vous vous posez sur la forêt et les espèces animales et végétales qui la composent.

Timbre de 1965 dessiné et gravé par Albert Decaris. Valeur faciale à 0,25 F, correspondant à l'affranchissement de la CP pour l'intérieur. Il est imprimé en taille-douce 3 couleurs à 50 timbres par feuille. ...

Olivet



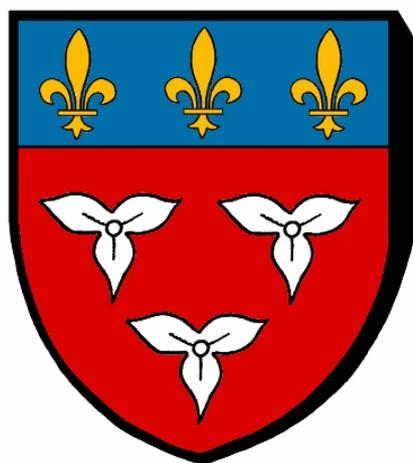
Poire Wiliam

YT AA697 - 2012

La poire d'Olivet est réputée sur tout le territoire. Il s'agit d'une eau de vie de poires Williams distillée à partir de la récolte de l'année. Tout l'art consiste à faire pousser la poire dans la bouteille et d'y ajouter ensuite l'eau de vie.

Le timbre provient du carnet "des fruits pour une lettre verte " de 2012. Le timbre est autoadhésifs avec une validité permanente pour la lettre verte jusqu'à 20 g pour la France métropolitaine. Il est imprimé en offset.

Orléans



Armoiries

YT 556 - 1942

"De gueules à trois coeur de lis d'argent, au chef d'azur chargé de trois fleurs de lis d'or". En héraldique, sur des timbres monochrome, chaque couleur est représentée par des symboles. Le bleu (azur) : lignes horizontales. Le rouge (gueule) : lignes verticales. Le jaune (or) : des points. Le gris (argent) : pas de motif.

Timbre dessiné et gravé par Emile Feltesse. Valeur faciale de 1 F et surtaxe de 1F30 au profit du Secours National. Imprimé en taille douce rotative en vert. Timbre appartenant à la série des armoiries des villes de France de 1942. On distingue les différents motifs permettant de bien différencier les couleurs.

Orléans



Orléans



YT 2953 - 1995

Timbre émis à l'occasion du 68ème Congrès de la Fédération Française des Associations Philatéliques à Orléans. Vue du pont Georges V et de la cathédrale sainte Croix. Dessinateur : Huguette Sainson. Timbre imprimé en taille-douce par feuille de 50 timbres.

Orléans – Capitale de Province



Blason de la Province : l'Orléanais

YT 604 - 1944

Timbre dessiné par Robert Louis (à gauche) et gravé par Henri Cortot (à droite).
Timbre polychrome imprimé en typographie rotative à 100 timbres par feuille.
D'azur aux trois fleurs de lys d'or surmontées d'un lambel d'argent.

L'Orléanais est une région historique et culturelle française, correspondant à une ancienne province et dont la capitale est Orléans. La province a regroupé la Beauce, la Puisaye, la Sologne, le Gâtinais, le Blaisois et le Vendômois, et elle se trouve aujourd'hui répartie sur plusieurs départements. Elle correspond à la majeure partie du Loiret et du Loir-et-Cher, et s'étend aussi sur le Cher, l'Yonne, l'Eure-et-Loir, l'Essonne, la Seine-et-Marne, l'Indre-et-Loire, les Yvelines et la Sarthe. L'Orléanais est apparu au IXe siècle et Hugues Capet a été le dernier comte héréditaire d'Orléans. Par la suite, le titre fut donné aux fils cadets des rois de France. Érigée en duché en 1344, la province entre dans le domaine royal en 1498. Elle est finalement disloquée en 1790 lors de la création des départements.

Orléans – Capitale régionale



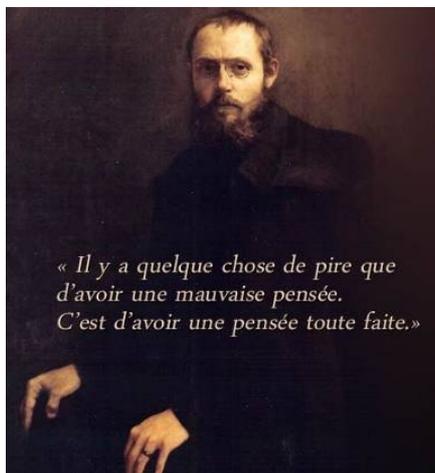
Région centre

YT 1863 - 1976

La région Centre, dénommée Centre-Val de Loire depuis le 17 janvier 2015 est une région administrative française qui regroupe trois régions historiques : le Berry, l'Orléanais et la Touraine. Il s'agit de la quatrième région par sa superficie. La densité de population est plus forte sur l'axe ligérien où vivent la moitié des habitants. La région est composée de six départements : le Cher, l'Eure-et-Loir, l'Indre, l'Indre-et-Loire, le Loir-et-Cher et le Loiret. Elle ne compte que deux villes de plus de 100 000 habitants : Tours et Orléans, sa capitale régionale.

Le timbre d'une valeur faciale de 0,25 F a été dessiné par Champdavoine et gravé par Pheulpin. La disposition du graveur et du dessinateur n'est pas conventionnelle. De plus, la date sur le timbre est erronée : ce timbre n'a pas été émis en 1975 comme indiqué dessus mais le 2 février 1976. Timbre stylisé représentant la Loire, des arbres, des tours (cathédrales ?) se reflétant dans l'eau.

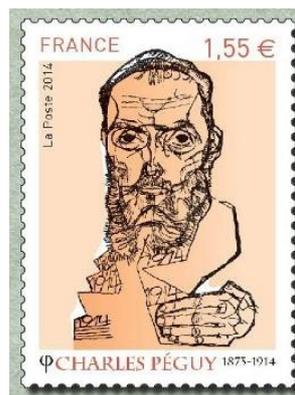
Orléans



Charles Péguy



YT 865 - 1950



YT 4898 - 2014

Charles Péguy est né à Orléans. Écrivain et poète (1873-1914). Il est également connu sous les noms de plume de Pierre Deloire et Pierre Baudouin.

Sur le timbre 865, on voit cathédrale de Chartres au milieu de la Beauce. Ce timbre a peut-être été inspiré à partir du poème de Péguy de 1913 "Présentation de la Beauce à Notre-Dame de Chartres". Il s'agit d'un timbre de 1950 de couleur brun noir, dessiné et gravé par Pierre Gandon. Sur le 4898, timbre de 2014 célébrant le centième anniversaire de sa mort. Il s'agit d'un timbre imprimé en taille-douce en polychromie par feuille de 48 TP. Le dessinateur est Egon Schiele et le graveur est Claude Jumelet. On distingue sur le portrait de Péguy au niveau du col de chemise, au moins 6 fois l'année 1914.

Orléans



Léon Delagrange

YT 4509 - 2010

Autre personnage né à Orléans, il s'agit de Léon Delagrange. Il a vécu de 1872-1910. Il s'agit d'un pionnier de l'aviation. Il construit lui-même un avion en 1906 et réussit un premier vol le 6 mai 1907 en s'élevant à une hauteur de 4 mètres sur une distance de 80 mètres. Le 11 avril 1908, il bat les records de distance (3 925 m) et de temps de vol (6 minutes et 30 secondes) sur un appareil Voisin qu'il avait fait construire. Le 6 septembre 1908 à bord de son biplan Voisin il bat tous le record de distance et de durée en volant 29 minutes et 53 secondes sur 24,40 km.

Pour le centième anniversaire de sa disparition, la poste émet en 2010, un timbre. Ce timbre fait partie d'un bloc feuillet de 6 timbres sur les pionniers de l'aviation. Une surtaxe de 1,92 € au profit de la Croix-Rouge est appliquée sur la vente de ce bloc. Le timbre est imprimé en héliogravure. Il possède 2 barres phosphorescentes.

Orléans



Jean Zay

YT 2329 - 1984

Jean Zay est un homme politique né à Orléans en 1904 et assassiné en 1944. Au cours de sa vie, Jean Zay assure les fonctions de sous-secrétaire d'État à la présidence du conseil, ministre de l'Éducation nationale et des Beaux-Arts, député du Loiret et conseiller général. Jean Zay a apporté beaucoup oeuvré pour l'Éducation nationale et les beaux arts (les trois degrés d'enseignement, l'obligation scolaire jusqu'à quatorze ans, le sport à l'école, le festival de Cannes, ...) Les cendres de Jean Zay ont été transférées au Panthéon le 27 mai 2015.

La poste lui rend hommage en 1984 dans la série des personnages célèbres.

Orléans



Etienne Dolet



YT 4377 - 2009

Etienne Dolet est né à Orléans. Il a vécu de 1509 à 1546. Etienne Dolet était avant tout un imprimeur, mais également un écrivain, un poète et un humaniste. Il exerça à Lyon le métier d'imprimeur, tout en étant à la fois correcteur et lecteur d'épreuves. Il rédigea l'un des premiers lexiques étymologiques pour le latin. Après avoir obtenu la grâce du roi, il édita plusieurs ouvrages dont ceux de Rabelais. Il fut arrêté en 1544, reconnu coupable de blasphème et d'exposition de livres prohibés. Il fut alors condamné à mort, pendu puis jeté au feu sur la place Maubert. Sa défense perpétuelle de la lecture des Écritures en langue vulgaire reste notable.

Le timbre de 2009 célébrait le 500^e anniversaire de sa naissance. Il s'agit d'un timbre en taille-douce de couleurs miel, gris et rose dessiné par Cyril de la Patellière et gravé par Jacky Larrivière. Ce timbre possède 2 barres phosphorescentes.

Orléans



Raymond Vanier

YT PA 46 - 1971

Raymond Vanier, né le 6 août 1895 à Orléans et mort à Paris le 15 août 1965, est un aviateur français. Pilote sur les Lignes Aériennes Latécoère (future Aéropostale) le 3 juin 1919, il ouvre la ligne d'Espagne. Affecté en Amérique du Sud en 1927, il y est l'adjoint de Didier Daurat tout en continuant régulièrement à piloter. Il a fini sa carrière comme chef du département postal d'Air France en 1948. Raymond Vanier a joué un rôle essentiel dans le développement du transport aérien civil. Il a battu le record des atterrissages de fortune pour secourir ses camarades, et n'a cessé de piloter les courriers en Espagne, au Maroc, sur le Sahara, à travers l'Amérique du Sud. Il s'agit d'un ancien membre de l'APL.

En 1971, la poste émet un timbre pour la poste aérienne à 5F où on le voit au côté de Didier Daurat. Il s'agit d'un timbre imprimé en taille-douce dessiné et gravé par Pierre Gandon.

Orléans



YT 385 – 1938



YT 333 – 1936



YT 1768 – 1973



YT 2925 – 1995



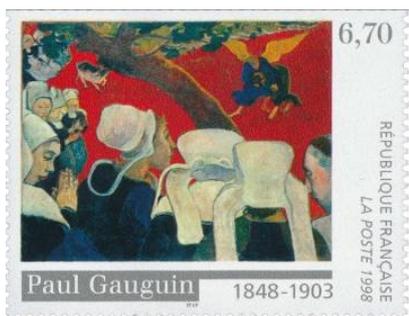
YT 176 – 1923

Louis Pasteur

L'industrie du vinaigre participe également aux progrès de la science avec les recherches de Louis Pasteur : c'est en effet dans les vinaigreries d'Orléans que Pasteur commence à élaborer sa doctrine microbienne. Il tint d'ailleurs une conférence sur la fermentation acétique à l'Institut le 11 novembre 1867.

Les timbres de 1936 et 1938 sont au profit des chômeurs intellectuels. Ils sont dessinés et gravés en taille-douce par Georges Hourriez. Le timbre de 1995 est héliogravé. Sa valeur faciale est à 3F70. Il est dessiné par Louis Briat. Ce timbre célèbre le centenaire de la mort de Pasteur. Le timbre de 1973, est l'oeuvre de Jacques Gauthier. Il appartient à la série des personnages célèbres de 1973. Il y a également toute la série des Pasteurs dessinés et gravés par Prud'homme. Certains ont été surchargés au Profit de la Caisse d'Amortissement. Il s'agit de timbres typographiés par rotative et à plat.

Orléans



YT 3207 - 1998



YT 3875 - 2006



YT AA683 - 2012

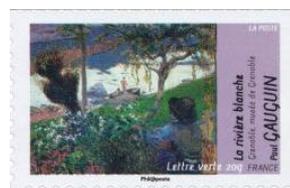


2015

Paul Gauguin



YT 1568 - 1968



YT AA831 - 2013

Paul Gauguin a vécu à Orléans de 1855 à 1864 où il fit ses études dans un pensionnat, puis au petit séminaire et au lycée d'Orléans.

Le timbre de 1968 : Arearea , musée d'Orsay, postimpressionniste , timbre en taille-douce par Claude Durrens ;

Le timbre de 2006 : Détail : Deux femmes sur la plage - timbre autoadhésif, imprimé en offset - Rem : l'année n'est pas marquée sur le timbre

Le timbre de 2013 : La rivière blanche - Timbre héliogravé autoadhésif - Impressionnisme ;

Le timbre de 2015 : détail de "Nature morte à la mandoline" - Timbre TVP en offset provenant du carnet bouquet de fleurs ;

Le timbre de 1998 : Vision après le sermon : héliogravure, timbre célébrant le 150ème anniversaire de sa naissance ;

Le timbre de 2012 : Portrait de Madeleine Bernard, Timbre héliogravé autoadhésif

Orléans



2012

Henri IV



YT 592 - 1943

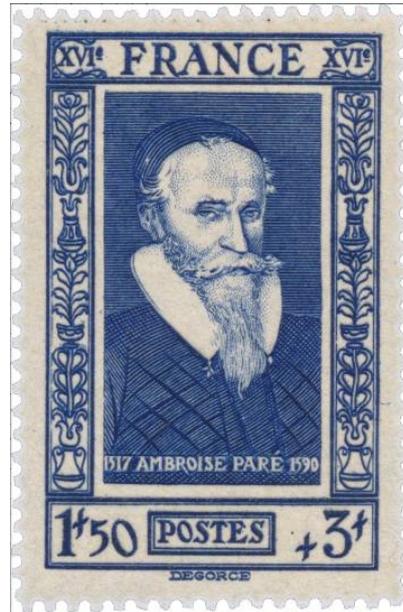
L'hôtel Groslot est un hôtel particulier du XVIème siècle. Il est construit à la Renaissance à partir de 1530, l'hôtel est édifié pour Jacques Groslot, bailli d'Orléans jusqu'en 1545 et chancelier de Marguerite de Navarre, grand-mère d'Henri IV. Il fut ensuite successivement un hôtel particulier puis l'Hôtel de ville d'Orléans et accueille aujourd'hui la célébration des mariages.

Henri IV y aurait séjourné début 1561.

Le timbre de 1943 appartient à la série des personnages célèbres du XVIè siècle. Timbre dessiné et gravé par Achille Ouvré.

Le timbre de 2012 est une émission conjointe avec la principauté d'Andorre.

Orléans



Ambroise Paré

YT 589 - 1943

Ambroise Paré est le chirurgien présent lors de la mort du roi François II à l'Hôtel Groslot (1560).

Le timbre fait parti de la série des personnages célèbres du XVIème siècle émis en 1943. Il s'agit d'un timbre dessiné et gravé en taille douce par Georges Léo Degorce.

Orléans



Charles IX

YT AA1014 - 2014

Hôtel Grosloot a accueilli le roi Charles IX qui revient à Orléans pour apaiser les troubles nés du massacre de la Saint Barthélemy (1572).

Le timbre provient du carnet de 2014 Objets d'art - Renaissance en France. Il montre le bouclier de Charles IX, par Pierre Redon. Il s'agit d'un timbre héliogravé.

Orléans



YT 438 - 1939



YT 463 - 1940

Balzac

Hôtel Groslot : Dans la Comédie Humaine, en 1841, Balzac dit « il est difficile d'être allé à Orléans sans y avoir remarqué sur la place de l'Estape, l'hôtel de ville. Cet hôtel de ville est l'ancien bailliage, l'hôtel de Groslot, la plus illustre maison d'Orléans et la plus négligée. »

Il s'agit de timbres au profit des chômeurs intellectuels de 1939 et 1940. Ces timbres sont dessinés et gravés en taille-douce par Antonin Delzers.

Orléans



Charles d'Orléans



YT 1445 - 1965

Charles d'Orléans (1394-1465) est le fils du duc d'Orléans (Louis 1er). Il s'agit d'un acteur de la guerre de 100 ans. Il fut prisonnier durant 25 ans. Il s'agit d'un poète.

Timbre émis à l'occasion du 5ème centenaire de sa mort. Il s'agit d'un timbre en taille-douce dessiné et gravé par René Cottet. Charles d'Orléans selon plusieurs sources est né en 1394 et non en 1391 comme indiqué sur le timbre.

Orléans



Dunois

YT3078 - 1997

Timbre inspiré de l'enluminure des Heures de Dunois. Les enluminures des Heures de Dunois sont des manuscrits commandés par Jean de Dunois. Jean de Dunois était le compagnon d'armes de Jeanne d'Arc lors de la guerre de Cent Ans. Jean de Dunois (1403-1468), appelé le bâtard d'Orléans était noble militaire.

Ce timbre de 1997 montre de la Gaule à la France par Saint Martin (320-397). 1600ème anniversaire de sa mort. Timbre dessiné par Jean Paul Cousin et gravé en taille-douce par Claude Jumelet. A noter que le nom du dessinateur n'apparaît pas.

Orléans



YT 4654 - 2012



YT 768 - 1946

Jeanne d'Arc

Timbre de 2012 : Émission conjointe France Vatican - 600ème anniversaire de la naissance de Jeanne d'Arc. Timbre dessiné par Claude Perchat et gravé par Pierre Bara. Procédé d'impression mixte : héliogravure et taille-douce.

Timbre de 1946 : appartient à la série des personnages célèbres du XVème siècle. Timbre monochrome dessiné et gravé en taille-douce par Albert Decaris.

Orléans



Jeanne d'Arc

YT 257 - 1929

Timbre de 1929 : 5ème centenaire de la délivrance d'Orléans par Jeanne d'Arc.
Timbre dessiné par Gabriel-Antoine Barlangue et gravé par Abel Mignon.
Typographie rotative par feuille de 100 timbres.

Je vous remercie.

A suivre...